



Universidad Católica de Salta

ESCUELA UNIVERSITARIA DE EDUCACIÓN FÍSICA

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA

TESIS

***LA PARTICIPACION EN LAS CLASES DE EDUCACION FISICA
DE LOS NIÑOS CON SINDROME DE ASPERGER***

Alumna: Prof. Mentésana Agustina

Directora: **Lic.** Di Pilato, Alejandra

AÑO 2019

GRAN CANCELLER

Su Excelencia Reverencia

Mons. Mario Antonio Cargnello Arzobispo de Salta

RECTOR

Ing. Rodolfo Gallo Cornejo

VICERRECTORA ACADÉMICA

Mg. Constanza Diedrich

VICERRECTOR DE FORMACIÓN

Pbro. Dr. Cristian Arnaldo Gallardo

VICERRECTOR DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

Dr. Federico Colombo Speoni

DIRECTOR GENERAL SISTEMA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

Ing. Lic. Daniel Torres Jimenez

SECRETARIA GENERAL

Lic. Silvia Alvarez

DIRECTOR DE LA CARRERA

Mg. Lic. Carlos Zuccotti

SECRETARIO TÉCNICO

Mg. Prof. Ricardo Vargas

DIRECTORA DE TESIS

Lic. Di Pilato Alejandra

AGRADECIMIENTOS

En primer lugar, quiero agradecer a la Casa de Altos Estudios, Universidad Católica de Salta, a las autoridades de la Escuela Universitaria de Educación Física, los profesores que me mantuvieron y estuvieron cada vez que los necesite y a mi Directora de Tesis quien me supo guiar en toda la investigación.

También quiero agradecer a toda mi familia y personas que me ayudaron en todo el proceso de la carrera, a las autoridades de los Colegios y Escuelas que me abrieron las puertas para poder llevar a cabo la investigación, a los profesores de Educación Física que colaboraron conmigo y a todas esas personas que de un modo u otro estuvieron presentes.

DEDICATORIA

Quiero dedicar esto a mis padres, quienes fueron los que hicieron hasta lo imposible para que yo estudiara ayudándome cada vez que lo necesite económica y anímicamente.

A mi novio, quien me contuvo en todos los estados de ánimo por los que atravesé y me acompañó en la recolección de datos, dándome siempre su incondicional apoyo.

Y a todas las personas que me dieron aliento para alcanzar este gran objetivo.

RESUMEN

En la actualidad la inclusión en Escuelas Comunes, Públicas y Privadas, está abalada por diferentes leyes Provinciales y Nacionales, que aseguran el derecho a la educación mediante la inclusión escolar y la inserción social de las personas con discapacidad.

Hablando de integración, el presente trabajo de investigación hace referencia a “La participación en las clases de Educación Física de los niños con Síndrome de Asperger”, teniendo como uno de los objetivos generales determinar cuáles son las Instituciones que los incorporan como así también indagar si aquellos que asisten al nivel primario de las Escuelas Públicas y Privadas de Salta Capital en el año 2019, participan en las clases de Educación Física y cuál es su grado de participación.

Para llevar a cabo esta investigación, tuve que determinar cuáles eran las Instituciones que incluían a niños con Síndrome de Asperger, su cantidad y observar cuál era su comportamiento dentro de la clase de Educación Física, como así también la relación con sus compañeros.

Los métodos que se utilizaron para poder recolectar toda la información necesaria, fueron la observación, y la entrevista. Esta última efectuada a los profesores encargados de las horas en el patio y a las autoridades de las instituciones seleccionadas.

ABSTRACT

Nowadays, the inclusion in private and public schools is protected by different national and provincial laws which ensures education rights, school integration and social insertion for disabled people.

This research work makes reference to the way children with Asperger Syndrome, take part in P. E. classes. One of the general objectives is to determine what institutions include them, and also find out if primary students from public and privates schools from Salta city in 2019 take part in P.E. classes, and the degree of participation.

To bring about this research work, I found out about the institutions that include Asperger Syndrome children, how many of them there were, how their behavior during the P. E classes was, and the relationship with their peers.

The methods to collect data were observation and interviews made through the teachers who are in charge of students during the breaks, and of course with the headmasters of the chosen schools.

INDICE

AGRADECIMIENTOS.....	3
DEDICATORIA.....	4
RESUMEN.....	5
ABSTRACT	6
INDICE	7
TEMA	10
Sub-tema	10
MOTIVACION	11
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	12
Identificación del problema.....	12
Sistematización del problema	12
PROBLEMA DE INVESTIGACION.....	13
DELIMITACION DEL OBJETO DE ESTUDIO.....	14
JUSTIFICACION DEL ESTUDIO.....	15
Justificación teórica	15
Justificación metodológica	15
Justificación práctica	15
ORIGEN DEL PROBLEMA.....	16
ESTADO DEL ARTE.....	17
Antecedentes.....	17
ORIGINALIDAD	21
FACTIBILIDAD.....	22
PRINCIPIOS ETICOS Y LEGALES.....	23
OBJETIVOS	24
Objetivos generales	24
Objetivos específicos	24
MARCO TEORICO	25
Educación. Conceptualización	25

Educación Física.....	27
Historia	28
Objetivos de la Educación Física.....	37
Institución Educativa	39
Escuelas Privadas.....	39
Escuelas Públicas	40
Instituciones de Educación Especial.....	40
Nivel primario	41
Características de los niños de Nivel Primario.....	43
El desarrollo social y moral.....	43
Autismo. Concepto	45
Historia	46
Causas.....	47
Síntomas	48
Trastornos próximos al Espectro Autista.....	50
Desarrollo de los niños con Autismo	51
Síndrome de Asperger	53
Signos del Síndrome de Asperger.....	55
Diferencias entre el autismo de Kanner y el	57
Ley de educación especial argentina 26.206.....	58
Ley de educación provincial 7546	60
Los retos de la integración	62
La integración Escolar como estrategia.....	62
Procesos de integración que no requieren adaptaciones significativas del currículo	62
Procesos de integración que requieren adaptaciones significativas del currículo escolar	63
Procesos de integración que requieren modificaciones en la estructura básica del currículo escolar	63
Diseño escolar del plan de integración	64
Estructura de un plan de integración	64
Estructura del plan de adaptación curricular	67
Innovación didáctica e integración.....	67
Primeras intervenciones.....	67
Incorporación al grupo	69

FORMULACION DE HIPOTESIS	70
OPERALIZACION DE LAS VARIABLES	71
ASPECTOS METODOLOGICOS DE LA INVESTIGACIÓN	74
Universo y Población	74
Muestra	76
Unidad de observación.....	76
Tipo de investigación	77
Tipo de diseño	78
Técnicas para la recolección de datos	78
FUENTES	79
Métodos para la recolección de datos	79
Técnicas	80
Instrumentos	80
ANALISIS E INTERPRETACION DE LOS DATOS.....	81
CONCLUSIONES PARCIALES	82
CONCLUSION	98
CALENDARIO DE ACTIVIDADES.....	100
PRESUPUESTO	101
BIBLIOGRAFIA	102
ANEXO	104

TEMA

“La participación en las clases de Educación Física
de los niños con Síndrome de Asperger”

Sub-tema

La participación en las clases de Educación Física de los niños con Síndrome de Asperger en las Escuelas Comunes Públicas y Privadas de nivel Primario, de Salta Capital en el año 2019

MOTIVACION

La motivación de esta tesis se dio a partir de la oportunidad que tuve de trabajar con niños, que poseen Síndrome de Asperger en una Institución Especial, en donde todos tenían este tipo de discapacidad y los profesionales realizan un trabajo personalizado.

Es allí donde me surgió la inquietud de conocer si un niño con esta discapacidad es incluido o no dentro de una Institución Común, en donde los grupos de alumnos son numerosos y los docentes no tienen la formación en Educación Especial. Surgiéndome los siguientes interrogantes, ¿Cómo es la participación del mismo dentro de la clase de Ed. Física?, ¿Será necesario de un especialista que lo acompañe en la misma?

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Identificación del problema

El planteamiento que propongo en esta investigación es, saber si los niños con Síndrome de Asperger, participan o no en las clases de Educación Física en las Instituciones Educativas Comunes, Públicas y Privadas. En el caso de ser esto afirmativo, observar el grado de participación que tienen estos niños durante la clase de dicha materia.

Sistematización del problema

- ❖ ¿Hay niños con Síndrome de Asperger en las Escuelas Comunes Públicas y Privadas?
- ❖ ¿Cuántos son los niños que tienen Síndrome de Asperger pertenecientes a estas instituciones?
- ❖ ¿Los niños con este Síndrome, son incluidos en las clases de Educación Física?
- ❖ ¿Los niños con Síndrome de Asperger participan en la clase de Educación Física?
- ❖ El profesor de Educación Física ¿conoce o posee herramientas pedagógicas-didácticas para estos niños??

PROBLEMA DE INVESTIGACION

¿Participan en las clases de Educación Física los niños con Síndrome de Asperger que asisten a las Escuelas Comunes Públicas y Privadas, Nivel Primario, de Salta Capital en el año 2019?

DELIMITACION DEL OBJETO DE ESTUDIO

La investigación se enfocó en la inclusión de los niños con Síndrome de Asperger que asisten a las Escuelas Comunes Públicas y Privadas del Micro-centro y Macro-centro de Salta Capital en el año 2019.

JUSTIFICACION DEL ESTUDIO

Justificación teórica

Se utilizó bibliografía referida al tema que permitan sustentar y explicar la interacción social y afectiva, los comportamientos e intereses, el lenguaje, discurso y los problemas de aprendizaje y concentración

Justificación metodológica

El presente trabajo de investigación posee un paradigma de investigación cualitativo, puesto que pretendo comprender la realidad de los niños con Síndrome de Asperger en la clase de Educación Física del Nivel Primario de las Escuelas Públicas y Privadas.

Justificación práctica

Considero que la investigación puede ser útil por diversos motivos. El primero es para conocer la cantidad de escuelas privadas y públicas que tienen como alumno a un niño con síndrome de Asperger.

Otro de los motivos, es para conocer si los chicos con Síndrome de Asperger participan o no en una clase de Educación Física, cómo responde a una consigna propuesta por el profesor y si dicho agente de la educación tiene el conocimiento necesario para realizar actividad física con estos niños.

Y por último, considero que al descubrir los resultados de esta investigación, podré identificar si los niños con Síndrome de Asperger son incluidos dentro de una clase de Educación Física.

ORIGEN DEL PROBLEMA

El origen del problema fue a partir de una observación que pude hacer. La misma se dio en una Institución Especial a la cual asistían solo niños con discapacidades.

Allí pude ver que cada profesional realizaba una atención personalizada, y fue cuando me pregunté si los niños con Síndrome de Asperger estaban incluidos en Colegios y Escuelas comunes donde hay cursos de 25 o 30 chicos y los profesores o profesionales no están específicamente para atender en exclusividad los niños con Síndrome de Asperger o especiales.

Como así también, saber cómo ellos se desempeñan en las clases de Educación física.

ESTADO DEL ARTE

Antecedentes

Hasta el día de hoy, en la Universidad Católica de Salta no se encuentran estudios referidos específicamente al tema de la Inclusión en las clases de Educación Física de los niños con Síndrome de Asperger.

Los antecedentes que encontré fueron tesis que se relacionan con la inclusión en las clases de Educación Física y el Trastorno del Espectro Autista. Estas son:

- ✓ ***Actividades acuáticas con alumnos que poseen TEA (Trastorno del Espectro Autista). Marcos Antonio Castellanos, Tesista. Salta Universidad Católica de Salta. Escuela Universitaria de Educación Física, 2017***

Este trabajo presenta los beneficios de trabajar la estimulación motriz en el medio acuático para fortalecer o favorecer al desarrollo de las leyes de segmentación corporal, ley céfalo-caudal, próximo-distal en los niños con TEA (Trastorno del Espectro Autista). O también conocidas como etapas del desarrollo evolutivo. La intención de esta labor es plasmar detalladamente las características del TEA, como así también tratar de elaborar una grilla de actividades que mejoren la motricidad de estos alumnos que padecen dicho trastorno. Simplificando lo que a continuación se denota, podemos decir que la estimulación motriz incide en las personas cambiando aspectos tanto morfo funcionales, como también de orden psicomotor; dependiendo de cómo se lo estimule. Finalmente al concluir, ya con la idea de una grilla de actividades orientadoras al desarrollo de la mejora considerable de las leyes de estructuración/segmentación – ley céfalo-caudal, próximo-distal, pudiendo leer el material detallado en la pequeña cartilla de actividades, sepan aplicarlo. Puesto que cada caso es un mundo diferente, esto no es ajeno a la actividad cotidiana del Profesor; cabe destacar que se ha tratado con diversos casos, todos y cada uno de ellos con su complejidad. Esto nos lleva a tener una guía propia del Trastorno del espectro autista. Un área que considero tiene pocos detalles en el trabajo con el área motriz, y la Educación Física en general.

- ✓ ***La clase de educación física y las inclusión: La clase de educación física y el juego como herramienta para la inclusión de una niña hipoacusica de 5º grado "B" de la Escuela de Frontera N° 1 de la localidad de La Quiaca durante el año 2018 (hipoacusia)***

La inclusión de alumnos con discapacidad en las escuelas comunes se está incorporando aparentemente, de manera gradual Y superficial. Es por ello que, mediante la presente investigación, se propone la estimulación para el desarrollo de la empatía de los alumnos para con su compañera hipoacusica, a través de diferentes propuestas en las clases de educación física que pondrán de manifiesto todas las dificultades que trae aparejada una discapacidad, para que dicha inclusión sea real desde el comprender y vivenciar la incapacidad de oír. Las actividades propuestas fueron variadas, en cuanto a diferentes discapacidades, posibilitando de esta manera que los alumnos se familiaricen y/o conozcan de manera general las MISMAS. Durante el desarrollo del trabajo de campo se hizo hincapié en la importancia del conocer, saber y practicar la lengua de señas, para poder comunicarse entre pares y permitir la socialización de su compañera. El trabajo real con los alumnos permitió sacar dudas y orientar a los niños para fortalecer el compañerismo y la empatía, manifestando visiblemente el cambio de postura de los alumnos ante la discapacidad.

- ✓ ***TRABAJO FIN DE GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA. El Síndrome de Asperger: estudio de un caso. Universidad de Valladolid. Autor: Laura Martínez Pérez. Tutor académico: Carlos Martín Bravo. Escuela Universitaria de Educación de Palencia. Curso 2012-2013***

Es un Trabajo Fin de Grado basado en el estudio de caso de un niño con síndrome de Asperger, realizado durante el Prácticum II en mi estancia en un centro escolar a lo largo de tres meses. En la primera parte del trabajo, he realizado una breve investigación acerca de las diferentes obras de la literatura especializada en el tema para poder fundamentar la parte práctica del trabajo. En la segunda parte, he realizado una aplicación práctica de las características teóricas del síndrome de Asperger partiendo de la observación de dichos rasgos en el caso real de un niño de 9 años, viendo su evolución psicológica hasta la actualidad.

- ✓ **UNIVERSIDAD NACIONAL. SISTEMA DE ESTUDIOS DE POSGRADO. MAESTRÍA EN SALUD INTEGRAL Y MOVIMIENTO HUMANO. FACULTAD CIENCIAS DE LA SALUD. ESCUELA DE CIENCIAS DEL DEPORTE. EFECTOS DE UN PROGRAMA DE DANZA Y MOVIMIENTO TERAPIA SOBRE EL DESARROLLO. MOTOR Y PSICOLÓGICO DE UN GRUPO DE NIÑOS COSTARRICENSES EN EDAD ESCOLAR CON SÍNDROME DE ASPERGER. COSTA RICA. 2009**

El Síndrome de Asperger (SA) es un profundo desorden del desarrollo caracterizado por deficiencias en la interacción social y coordinación motora, así como inusuales y restrictivos patrones de interés y conducta. Este síndrome está caracterizado por las deficiencias en la interacción social, habilidades de comunicación deterioradas e inusuales y raros comportamientos.

Los tratamientos para el SA son principalmente sintomáticos y de apoyo. Como todos los desórdenes "de por vida", necesitan tratamiento y un acercamiento adecuado de parte de los terapeutas, que cambiará con el desarrollo individual de cada persona.

En la terapia a través de la danza y el movimiento, lo que se denomina como Danza y Movimiento Terapia, se utilizan las diferentes etapas del desarrollo corporal como instrumento para facilitar la comunicación y el entendimiento de un posible diagnóstico o nivel de actuación de la persona; proporcionando diferentes oportunidades de movimientos esta terapia propone un proceso integrador.

Dado que los niños con SA presentan características, que de no ser atendidas o analizadas de una manera integral, podría tener repercusiones negativas en su proceso de aprendizaje, se hace necesario entonces contar con un trabajo que permita mostrar avances en su comportamiento, interacción social, actividades físicas, neuromotoras, que son aspectos directamente relacionados con la calidad de vida de estas personas quienes sufren este Trastorno Generalizado del Desarrollo, por lo que se hace necesario el desarrollo de la presente investigación.

- ✓ **TESIS DOCTORAL. SÍNDROME DE ASPERGER: DIMENSIONES ORGANIZATIVAS Y METODOLÓGICAS EN LA UNIVERSIDAD. Universidad de Vigo. Autora: Nuria Diéguez García. Director: Dr. Manuel Ojea Rúa. Ourense, 2014.**

Bajo el título Síndrome a Asperger: dimensiones organizativas y metodológicas en la universidad, se hace referencia a un estudio en el que se va informar sobre la organización y la metodología de la universidad con referencia a los alumnos/as con Síndrome de Asperger (en adelante SA), cuyos datos se extraen de las diferentes experiencias de inclusión educativa de estudiantes con SA en las universidades europeas y americanas.

Esta investigación se encuadra bajo el principio de igualdad de oportunidades, que se ha desarrollado en las últimas décadas, enfatizando la no discriminación y atendiendo las necesidades de aquellas personas que se encuentran en situación de especial vulnerabilidad, en todos los niveles y aspectos de la vida social. Sin lugar a duda, la atención a la diversidad constituye uno de los principales retos de la política social, la cual pretende garantizar los derechos de todas las personas en igualdad de condiciones. En efecto, la presencia de estudiantes con SA en las universidades precisa realizar la búsqueda de aquellos modelos y estructuras de apoyo al alumnado, tanto en relación con el desarrollo de sus competencias académicas como en aquellas capacidades de carácter integrador en la sociedad. Dichos procesos de apoyo han de responder a estrategias mediadoras debidamente planificadas y sistematizadas que tengan continuidad en el tiempo, acorde con el propio proceso de evaluación formativo de las capacidades objetivo. Sin estos apoyos necesarios, los alumnos/as con SA, que inician sus estudios universitarios pueden verse abocados a la frustración o el fracaso en sus fines educativos.

Ahora bien, dicho proceso de apoyo debe ir precedido de la evaluación exhaustiva de las necesidades educativas de dicho alumnado, en relación al nivel de competencias curriculares, pero también en relación con la forma de percibir, codificar, procesar y recuperar la información, así como relativo a los procesos de adaptación social y sus niveles de participación y colaboración en los procesos de interacción con los demás. Por este motivo, la estructura de los apoyos no puede considerarse un elemento curricular aislado, sino que ha de configurarse dentro de un conjunto contextual de procesos, que se conforman parte de una globalidad, en la cual, el estudiante mismo participa, vive y, en consecuencia, aprende. Por lo cual, el proceso de apoyo ha de cubrir todos aquellos elementos que forman parte del proceso educativo, desde las características más generales de carácter organizativo y contextual del centro educativo, las competencias y capacidades recogidas en las guías docentes, hasta aquellos procesos de evaluación adaptados a las maneras de procesamiento de la información de éstos, la ayuda en la adquisición de los contenidos, y, de forma más particular, a la planificación de las agendas específicas para el estudio o la elaboración de actividades estructuradas de inserción social en los tiempos académicos y de ocio.

Pues bien, con estos motivos e intenciones generales, tratamos de establecer las premisas acerca de cuál es la forma integral de sistematizar los procesos de apoyo que pueden ser necesarios para facilitar la participación de los estudiantes en el desarrollo de sus estudios universitarios, así como establecer los criterios y las características que éstos deben cumplir para garantizar el éxito de los mismos.

ORIGINALIDAD

Este trabajo puede hacer grandes aportes a las Escuelas Públicas y Privadas. Se va a poder observar:

- Si los niños con Síndrome de Asperger participan en las clases de Educación Física
- Si en el grado sus compañeros lo apoyan, acompañan, comprenden la discapacidad que tienen
- Si sus compañeros lo protegen o lo hacen a un lado

FACTIBILIDAD

Al hablar de factibilidad, hare un análisis “FODA” del trabajo de investigación:

<p style="text-align: center;"><u>Fortalezas</u></p> <p>Presencia de niños con Asperger en las Instituciones Privadas y Públicas</p> <p>Cursado de la materia Meto. De la Investigación y Ed. Física Especial</p> <p>Interés de las autoridades por el tema</p>	<p style="text-align: center;"><u>Oportunidades</u></p> <p>Crear conciencia de la importancia de la integración de los niños con Asperger en las Escuelas Públicas y Privadas</p>
<p style="text-align: center;"><u>Debilidades</u></p> <p>Tiempo de observaciones</p> <p>Conducta inusual en los niños con S.A. por mi presencia en las clases de Edu. Física</p>	<p style="text-align: center;"><u>Amenazas</u></p> <p>Autorización de los Padres/Autoridades para observar y/u obtener información sobre los niños</p> <p>Confiabilidad en la palabra de las autoridades o profesores</p>

PRINCIPIOS ETICOS Y LEGALES

Para poder realizar esta investigación, se tendrá en cuenta los siguientes principios éticos y legales:

Se solicitara autorización por escrito, a las autoridades competentes, detallando el tema de investigación y sus objetivos.

Dicha autoridad, pedirá el consentimiento a los padres de los niños con Síndrome de Asperger que asistan a la institución Pública o Privada.

Los instrumentos que se utilicen para la recolección de datos y la información obtenida, no afectara a la dignidad de los participantes.

OBJETIVOS

Objetivos generales

- ❖ Identificar las Instituciones que incluyen niños con Síndrome de Asperger.
- ❖ Determinar si los niños con Síndrome de Asperger incluidos en el Nivel Primario en las Instituciones Privadas y Públicas, participan en las clases de Educación Física.

Objetivos específicos

- ❖ Observar las clases de Educación Física en las Instituciones con inclusión de niños con Síndrome de Asperger.
- ❖ Determinar si los niños con Síndrome de Asperger participan en las clases de Educación Física.
- ❖ Describir el grado de participación en las clases de Educación Física de los niños con Síndrome de Asperger.
- ❖ Entrevistar a los profesores de Educación Física, que tienen incluidos en sus clases, niños con Síndrome de Asperger.
- ❖ Comparar el grado de participación que tienen los niños con Síndrome de Asperger en las escuelas Privadas y Públicas.

MARCO TEORICO

Educación. Conceptualización

Pude encontrar diversos conceptos de Educación pertenecientes a diferentes autores. Algunos de estos son:

Piaget: Es forjar individuos capaces de autonomía intelectual y moral; que respeten esta autonomía en el prójimo, en virtud precisamente de la regla de la reciprocidad, en donde hay dos puntos con respecto a la educación tradicional.¹ Estos son:

- La educación intelectual, que pretende que los conocimientos sigan un procesos que permita asimilarlos, de manera, que estos se mantengan frescos por el hecho de haberse construido, por el propio estudiante, y a pesar de que probablemente no se den de una manera tan veloz como es afrontada en la educación formal, que el niño comprenda y pueda aplicar su conocimiento de manera general y en otros contextos.
- La educación moral, pretende fomentar el pleno desarrollo de la personalidad humana y el respeto por los derechos del hombre y por las libertades fundamentales, el mayor grado posible una autogobernación y que el niño pueda tener la confianza y el respeto de decir sus puntos de vista pero también de escuchar y respetar los de otros.²

1. Página de internet "la finalidad de la Educación según Piaget"

http://www.robertexto.com/archivo6/educ_piaget.htm

2. Página de internet "Slideshare"

<https://es.slideshare.net/YuridiaRoblesCruz/definicin-de-educacin-por-diferentes-autores>

Platón: proceso que permite que al hombre tomar conciencia de la existencia de otra realidad, y más plena, a la que está llamado, de la que procede y hacia la que dirige. Es la luz del conocimiento.³

Kant: La educación, según Kant, es un arte cuya pretensión central es la búsqueda de la perfección humana. Esta cuenta con dos partes constitutivas: la disciplina, que tiene como función la represión de la animalidad, de lo instintivo; y, la instrucción, que es la parte positiva de la educación y consiste en la transmisión de conocimiento de una generación a otra.⁴

3. Página de internet "Platón y la Educación del Individuo"

<https://www.ihistoriarte.com/2013/10/platon-y-la-educacion-del-individuo/>

4. Página de Internet "Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes"

http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/sobre-educacion--0/html/fe4da43a-82b1-11df-acc7-002185ce6064_2.html

Educación Física

Investigando, llegue a la conclusión que uno de los conceptos más completos que encontré fue el del Instituto Nacional de Educación Física (INEFI), el cual define a la Educación Física como ...” *aquella disciplina que abarca todo lo relacionado con el uso del cuerpo humano, ayudando a la formación integral de cada ser humano. En su práctica se impulsan los movimientos creativos e intencionales, la manifestación de la corporeidad a través de procesos afectivos y cognitivos de orden superior. De igual manera, se promueve el disfrute de la movilización corporal y se fomenta la participación en actividades. Caracterizadas por cometidos motores. De la misma manera se procura la convivencia, la amistad y el disfrute, así como el aprecio de las actividades propias de la comunidad. De esta forma, la Educación Física pretende desarrollar las competencias siguientes: la integración de la corporeidad, la expresión y realización de desempeños motores sencillos y complejos, el dominio y control de la motricidad para plantear y solucionar problemas”...*⁵

⁵ *Página de Internet* “Instituto Nacional de Educación Física” República Dominicana

<http://inefi.gob.do/educacion-fisica>

Historia

La actividad física son manifestaciones que acompañan al hombre desde su aparición sobre La tierra. Este, en su evolución y civilización, constantemente las desarrolló, pero han estado orientadas hacia diversos objetivos.

En la historia de la civilización (Zierer, 1971) se detectan vínculos claros entre el ejercicio físico y las ocupaciones humanas, tales como la caza y la pesca, la lucha o la guerra (Rose, 1925), que servían para asegurar la existencia y la continuidad de la especie.

La arqueología, por su parte, arrojó numerosos documentos en forma de representaciones diferentes de caza, lucha y danza, en las que puede señalarse al menos un carácter mágico. Por otro lado, gracias a algunos estudios concretos sobre distintas formas de ejercicios físicos, podemos distinguir, entre los pueblos primitivos, determinados elementos que no solo indican un aspecto religioso, sino también un lado lúdico, cuasideportivo (Macfarlan, 1958). Y la identidad ahí supuesta aparece tanto más justificada cuando se atiende por igual a los aspectos deportivo y religioso de los fenómenos de que se habla. Hay que resaltar en especial el doble carácter de la fiesta celebrada tras una cacería llevada a cabo con éxito: a la vez que hay una imitación del desarrollo de una cacería en el marco, por ejemplo, de la danza de los chamanes, se dan también elementos de espectáculo cultural. Y aun son más claras las acciones deportivas de intención religiosa en las iniciaciones, cuyo objetivo es demostrar, mediante competiciones físicas, la capacidad del iniciando para llevar una vida autónoma.⁶

⁶ Material de la cátedra “Historia y Fundamentos de la Educación Física”. Año 2015

1. **LAS SOCIEDADES PRIMITIVAS** Los primeros vestigios de una actividad que puede aceptarse como precursora de la educación física se remontan a la Prehistoria donde la vida del hombre estaba determinada por un constante esfuerzo para proveerse de los medios necesarios de subsistencia, que le hacían concentrar todos sus esfuerzos en la caza y en la pesca, así como también en la necesidad de tener que defenderse o atacar en un momento dado. Estas exigencias vigorosas de tipo natural tales como correr, saltar, trepar, nadar y otras, de lo cual se desprende la teoría de que el ejercicio físico, en su manifestación primitiva, fue el acto mecánico instintivo indispensable del hombre, dirigido de forma exclusiva para el provecho de su vida. Con la invención del arco y la flecha la caza se convierte en una de las ocupaciones normales, lo que supone, en conjunto, una constante y sostenida actividad física para la cual el hombre necesita entrenarse.

2. **CHINA** Prácticas semejantes a la gimnasia encontramos que ya se practicaban 2.000 años antes de nuestra era en China por los bonzos de Tsao-Tsé, por medio de una serie de movimientos y posiciones recopiladas bajo el nombre de Cong-Fou. No cabe duda que en todo el ámbito cultural asiático la idea china de la estrecha relación entre ejercicios y ética (Kiang, 1969; Tsu Min Yee, 1936) desempeñó un papel decisivo, de forma que también en Corea (Culin, 1985) y Japón (Kaiten Nukariga, 1913; Swami Sivananda, 1939) podemos detectar su influencia.

3. **INDIA** Los Vedas son los cuatro libros sagrados primitivos que constituyen los monumentos literarios más antiguos del brahmanismo. Según los vedas la lucha acompañada de la carrera, el salto y la natación eran los ejercicios militares con los que se adiestraba a los jóvenes. En la India encontramos una gran interacción entre el ejercicio físico y la religión. Hay que citar el yoga (Hauer, 1958) y la danza. Cabe señalar los ejercicios de respiración que acompañan al yoga, que en ningún modo se pueden reducir a la de meros ejercicios físicos, ya que se trata de una representación física de la «Psicología» budista (Kualayandana, 1935).

4. **EGIPTO** En todo el mundo mediterráneo nos encontramos con diferentes clases de carreras: de caballos, de carros, a pie y otras competiciones semejantes. Egipto con su multiforme actividad deportiva, nos proporciona numerosos materiales y documentos al respecto. El programa educativo de entonces (a partir del siglo VII antes de Jesucristo, por influencia griega) comprendía ejercicios que hoy habría que incluir en la categoría de gimnasia y atletismo. También en este caso el deporte se encuentra indisolublemente unido a la religión, que en Egipto impregnaba y

dominaba toda la vida de una forma especial. En todas las grandes civilizaciones, los dioses estaban en estrecha relación con el deporte, hasta el punto que, por ejemplo, la diosa egipcia Sehet fue venerada como Señora del Deporte.

5. 5. PERIODO GRIEGO

5.1. PUEBLOS PREHELENICOS son aquellos que habitaron las islas del mar Egeo, cuya civilización floreció en el año 3.000 antes de Jesucristo, y ha recibido el nombre de civilización cretense por haberse desarrollado en la isla de Creta. Por los documentos culturales encontrados se aprecia que la caza del jabalí era uno de los deportes más practicados. Asimismo los egeos practicaban el ajedrez, la lucha de Pancracio y la fiesta taurina, que consistía en que el lidiador tomaba al toro por los cuernos saltando por encima para caer al otro lado. También se realizaba otra suerte taurina en la cual el lidiador, en el instante en que el toro embestía, colocaba una pértiga frente al toro y se levantaba para caer al otro lado. Esta lidia tenía sentido religioso, pues el toro era considerado como animal divino, y es posible que estas «corridas» hayan dado origen a la posterior leyenda griega de que había existido en Creta un animal fabuloso, mitad hombre y mitad toro, llamado Minotauro,

5.2. GRECIA Los griegos consideraban la armonía entre el cuerpo y el espíritu como un factor necesario para la educación de los ciudadanos. Para Kirchner (1972) este concepto de unidad y de equilibrio implica un desarrollo armónico de los aspectos mentales, físicos y espirituales de la persona humana. Según Arnold (1968) durante este periodo de la historia humana: «un cierto equilibrio entre el espíritu y el cuerpo ha producido genios y una cultura raramente igualada en las generaciones que han seguido». Fueron de gran valor las aportaciones de Hipócrates, Galeno y sus predecesores en este campo. Muchos filósofos antiguos fueron atletas y atribuyeron gran importancia a la educación física: Pitágoras debió ser (según fuentes no muy seguras) campeón olímpico en pugilato y entrenador; Platón participó como luchador en los Juegos Itsmicos; Aristóteles transmitió las listas de los campeones olímpicos, y Milón, el glorioso atleta pesado de la antigüedad, escribió un libro sobre la Naturaleza, probablemente de talante filosófico.

Fue en Grecia donde se inicia la concepción filosófica de la vida y la educación física como preparativo para la vida futura. Tengamos presente que tal concepción no fue una manifestación espontánea, sino que debió ser elaborada a través de la religión imperante y con culminación de la aspiración helénica a alcanzar la perfección física.

Como el mundo griego es más conocido para la conciencia moderna que, por ejemplo, el oriental, basta hacer unas pocas observaciones sobre la relación existente en él entre lo religioso y lo deportivo. Así, por ejemplo: a) Heracles se convirtió, por sus hazañas, en prototipo de las máximas y mejores capacidades humanas (Schweitzer, 1922). b) el tiro con arco estuvo vinculado a Apolo y Artemis c) el culto a los difuntos tuvo su expresión en celebraciones deportivas, en los Juegos Panatenaicos. d) los Juegos Olímpicos, con su influencia política, crean la imagen de una paz sagrada.

5.3. **ESPARTA** Los habitantes de Esparta eran famosos por tener los mejores soldados, y la Historia nos dice que recibían un entrenamiento físico severo. Desde esta época el entrenamiento físico ha sido un honor en todos los pueblos que han tenido que mantener un ejército.

5.4. **ATENAS** Los jóvenes debían acudir al gimnasio donde tenían que escuchar las lecciones del filósofo, seguir los cursos de educación física y formar parte del Orfeón. La educación que proporcionaban los gimnasios era integral, es decir, intelectual, moral y física.

Las tres instalaciones deportivas por excelencia fueron: la palestra, el gimnasio y el estadio. En los gimnasios, además de los campos para realizar ejercicios físicos, había locales en los cuales los ciudadanos podían pasear, los filósofos exponer sus teorías y sistemas, y los retóricos su arte; de ahí que los gimnasios fueran llamados los centros virtuales de la vida griega y comparables a las actuales universidades de los países desarrollados.

5.4. **JUEGOS OLÍMPICOS.** Uno de los vínculos que más hicieron acercar a los pueblos griegos fueron los Juegos Olímpicos. En los días de los Juegos Olímpicos se reunían en Olimpia, ciudad de la Elida, los extremos de la sociedad griega de esos momentos. Desde el más insignificante intelectual, hasta el más rico y el más miserable, rendían tributo a la alta significación de aquellos juegos atléticos. Acerca de su origen existen muchas explicaciones mitológicas y leyendas, pero lo cierto es que, según el historiador Pausanias, en el año 884 a.c. se reunieron los reyes Kleóstenes de Pisa e Ifitos de Elis, con el legislador griego Licurgo, del Peloponeso, en el afán de lograr la integración nacional de las ciudades-estados griegos. Tras múltiples esfuerzos lograron hacer de esta institución panhelénica, la más completa e ideal expresión de la Educación Física en la antigüedad.

Un año antes de la celebración de los Juegos Olímpicos todas las ciudades griegas comenzaban a seleccionar los jóvenes mejor desarrollados para competir con los restantes campeones de Grecia. Iniciaban sus entrenamientos bajo las órdenes de

los Aiptes, que normalmente eran antiguos atletas, generalmente Olimpionikes. Durante los últimos meses se permitía al público presenciar sus ejercicios y comprobar los adelantos de su campeón. Mientras tanto, la ciudad formaba su delegación oficial, casi siempre entre los ciudadanos ricos a fin de levantar los fondos necesarios para su embajada, en cuanto a gastos y regalos que debían ofrecer a Zeus, en cuyo honor se celebraban los Juegos. Terminados los diez meses de entrenamiento, los Aiptes y sus discípulos eran despedidos por el pueblo entero, que cifraba en ellos esperanzas de gloria. Así emprendían el viaje a Olimpia generalmente acompañados por su delegación, amigos y admiradores. Con anterioridad los enviados olímpicos habían proclamado la tregua sagrada y las guerras cesaban por completo. Era el único momento en que verdaderamente existía una estrecha compenetración entre todas las ciudades-estados de Grecia. Había un grupo de magistrados llamados Nomophilakes que vigilaban la correcta observación y aplicación de la reglas. En cuanto a la duración y orden en que se celebraban los eventos hay diversidad de criterios. Unos autores consideran que los Juegos duraban cinco días. Otros sostienen la tesis de que eran siete días, porque cuentan los días destinados a las competiciones de las doncellas y los niños.

6. **PERIODO ROMANO** Roma, al igual que Esparta, utilizó las actividades físicas con fines militaristas. Su objetivo principal era producir buenos soldados, formar mejores legiones y conquistar grandes territorios. Las tres instalaciones por excelencia fueron: las termas, el circo y el anfiteatro.

En lugar de los gimnasios de Grecia, en Roma, se construyeron termas, que hicieron famosos a algunos emperadores. Estas al igual que el gimnasio y la palestra en Grecia constituyeron el centro de la vida cultural romana. Los romanos copiaron de los griegos la idea de la educación física, y tuvieron como ellos, sus gimnasios, sus pelotas y sus juegos públicos, en los cuales celebraban pruebas parecidas o equivalentes. Los romanos, sin embargo, carecían de la sensibilidad y de la intención idealista y estética de los griegos, por lo que desvirtuaron el sentido de los juegos que llegaron a convertirse en un espectáculo poco edificante para el ser humano. En el helenismo y la época romana aparecen rasgos seculares en el deporte unidos a un contenido religioso. Así se refleja especialmente en las luchas de gladiadores (cf. el artículo Gladiatote, en la Enciclopedia del l'Arte Antica classica e Orientale, 1960, Vol VI), cuyos actores fueron convertidos en héroes por la plebe de entonces. Por la estrecha conexión de los juegos con la triunfal idea imperial, la arena deportiva se convirtió en arma política, teniendo en cuenta que la política adquirió caracteres religiosos por su relación con la sacralización al emperador y al Imperio.

5. **EDAD MEDIA** La Edad Media atenuó la importancia que se daba al desarrollo físico del hombre para glorificar el desarrollo espiritual, que diferencia al hombre del animal. Al desaparecer los deportes atléticos, primero por el advenimiento del Cristianismo y más adelante por las invasiones de los bárbaros y la caída del Imperio Romano, durante la Edad Media se retornó nuevamente a las formas primitivas del deporte, como entrenamiento para la guerra y la caza, practicadas principalmente por la nobleza y quedando entre el pueblo, como recuerdo de los deportes atléticos, el lanzamiento de martillo, y algunos juegos de pelota, así como un deporte comparable a lo que hoy es el lanzamiento del peso, y que pudiera ser el antecesor del tradicional lanzamiento de barra, practicado con variantes en diferentes regiones españolas. Es verdad que el cuerpo y los sentidos son considerados peligrosos para la pureza espiritual, pero se permiten ciertos ejercicios físicos en cuanto sirvan a fines éticos, o se les consideren provechosos para la psicología o la higiene sociales. Como curioso vestigio de los deportes atléticos populares en España, existen en la Abadía de Santo Domingo de Silos (Burgos) capiteles románicos de mediados del siglo XII donde aparecen un lanzador de peso en actitud clásica y unos luchadores. Así pues, durante la Edad Media la educación física sufrió una separación en dos ramas: de un lado, la caza y los deportes de combate, practicados por la nobleza (Justas, torneos); de otro lado algunos juegos y deportes atléticos, practicados por el pueblo, y en menor grado por los nobles.

6. **RENACIMIENTO** La época brillante del Renacimiento comienza en Italia en el siglo XVI. Se caracterizó por un gran sentido de admiración por la cultura griega, y un renovado interés por practicar la educación física, que tanta importancia había adquirido en la Antigüedad. Aun comprendiendo esta situación, es innegable que de todos los períodos histórico-evolutivos, el Renacimiento es uno de los que ha marcado, en relación a nuestra cultura actual, las más profundas contribuciones. La influencia del Renacimiento sobre los ejercicios físicos fue considerable, encendiendo un nuevo sentir y una nueva filosofía con respecto al cuerpo y sus cuidados. En este sentido Julio J. Rodríguez (1942) dice refiriéndose a las Universidades del Medioevo y más tarde del Renacimiento: «*Las magníficas escuelas del renacimiento hicieron de la educación física, una parte importante de la educación e incluyeron en los programas de actividades los ejercicios de equitación, carreras pedestres, saltos, esgrima, diversos juegos con pelotas, etc., que eran practicados todos los días por los alumnos, al aire libre y sin limitación de tiempo*».

Los reformadores, al dar consejos pedagógicos, se manifiestan positivamente sobre el ejercicio físico, aunque el valor concedido a lo corporal sigue referido a sus efectos espirituales. Así durante los siglos XVI y XVII comienzan a aparecer una serie de obras destinadas a llevar al ánimo de los educadores la conveniencia y la

utilidad de la educación física en la formación de la juventud. Entre éstos merece destacarse a Rabelais como uno de los primeros en volver a dar al cuerpo su importancia. Le siguieron otros como Rousseau, Montaigne, Lache y Spencer.

Hablaron de la educación física en términos de juegos naturales o de actividades diversas, para permitir un mejor desarrollo intelectual del niño, Jean Jacques Rousseau, en 1792, en L'Emile, que fue uno de los primeros tratados sobre la educación, muestra la corriente del pensamiento de la época, y se asimila a un profeta cuando habla de temas que son aun debatidos en nuestros días: «Todos los que han reflexionado sobre la manera de vivir de los antiguos, atribuyen a los ejercicios gimnásticos el vigor del cuerpo y del alma que les distingue sensiblemente de los modernos.

Le Sage, Locke, el buen Rollin, el sabio Fleuri, el pedante Crouzas, tan diferentes en todo lo demás, se ponen de acuerdo únicamente en el punto de ejercitar mucho el cuerpo de los niños. Es este el más juicioso de sus preceptos; es esto lo que estará siempre más abandonado». El Emilio se hizo rápidamente famoso y su influjo sobre la educación fue innegable. Las ideas de Rousseau sobre los ejercicios físicos, su valor y finalidad, no configuraron un sistema de educación física sino un deseo de retorno a condiciones de vida más naturales.

7. EDAD MODERNA las escuelas desde 1800 aparecen netamente diferenciadas tres zonas que demarcan distintas formas de encarar los ejercicios físicos especialmente vinculadas con la evolución de la gimnasia.

- La primera zona de actividades enfoca el nacimiento de la gimnasia en Alemania, con Guts Muths, y su ulterior evolución, marcando las principales contribuciones en ese campo desde esa fecha hasta el presente.
- La segunda zona muestra la evolución de la gimnasia en los Países Nórdicos, partiendo de Pedro Enrique Ling, creador de la gimnasia sueca.
- Finalmente una tercera zona plantea un tercer enfoque y soluciones de los problemas gimnásticos, los que en conjunto constituyen la corriente francesa.

9.1. ESCUELA ALEMANA La gimnasia evolucionó y se difundió por el mundo a partir de la obra de Guts Muths (1759-1839) y otros humanistas. Luchaba porque la gimnasia se combinase con la pedagogía, y abogaba por que los ejercicios corporales formaran parte de la educación integral del niño, para lo cual luchaba incansablemente por el establecimiento de la gimnasia en la escuela.

Guts Muths escribió varias obras de relevancia sobre la educación física, entre las que destaca «Gimnasia para jóvenes» (1793), en la cual hace hincapié acerca de su criterio referente a que la gimnasia, tanto teórica como práctica, se debe basar en la medicina y en la filosofía.

En Alemania, las ideas pedagógicas de Guts Muths fueron en cierto modo ahogadas por el contenido patriótico-social de la obra de Friedrich Ludwing Jahn(1778-1852). La gimnasia de Jahn se dirigió exclusivamente a formar jóvenes fuertes, ágiles y valientes, imprimiéndole a la gimnasia un carácter militar. Se aspiraba, con este sistema, a convertir en soldados vigorosos a todos los jóvenes. La gimnasia de Jahn, desemboca con el correr de los años, en lo que hoy reconocemos como Gimnasia Internacional u Olímpica. Estas dos modalidades opuestas en finalidades y objetivos, en procedimientos técnicos y metodológicos, entraron rápidamente en pugna en Alemania. Las ideas filantrópicas de Guts Muths nada pudieron hacer frente al impulso arrollador de la gimnasia de Jahn, y así Alemania y los países de la órbita de su cultura abrazaron con pasión la gimnasia de Jahn. La obra de Guts Muths tuvo en A. Spies (1810-1858) -«el padre de la gimnasia escolar alemana»- en cierto modo un continuador.

9.2. ESCUELA SUECA Fue Franz Nachtegall (1777-1847) quién propagó en Escandinavia las ideas de Guts Muths. En 1799, siendo profesor en el «Filantropinum» de Copenhague, funda el primer instituto privado de gimnasia de Europa. Bajo la influencia de Nachtegall se introduce en 1801 la gimnasia como asignatura en la enseñanza primaria, y en 1804 logra que se funde el Instituto Militar de Gimnasia, primer establecimiento especial de los Tiempos Modernos. Pedro Enrique Ling (1776-1839), a los 23 años de edad, asiste al Instituto de Gimnasia en Copenhague, en donde entra en contacto con las ideas de Guts Muths a través de la palabra y la práctica dirigida por Nachtegall.

9.3. ESCUELA FRANCESA ha sido patrocinadora de grandes guías en materia de educación física. Las ideas de Guts Muths sobre gimnasia fueron tomadas en Francia por Francisco Amorós y Ondeano, Marqués de Sotelo (1770-1848), coronel del ejército español, exilado en París (1814) por razones de orden político. Fue director del «Gimnasio Normal Militar». Su gimnasia conoció en la época un rápido éxito, aunque su carácter militar y exigencias acrobáticas y de riesgo, merecieran severas críticas. La gimnasia amorosiana dominó totalmente el panorama militar y civil de Francia, por medio de la obra de su creador y la de sus continuadores D'Argy y Napoleón Lalsné (1810-1896). En 1850, por medio de una Ley, se introduce la gimnasia como asignatura en las escuelas El problema así creado fue trascendente; por un lado la gimnasia amorosiana no tenía finalidad escolar, aunque la practicaban

también los niños, estando reñida con todo contenido pedagógico; por otro lado no se contaba con personal docente capacitado. Los instructores existentes eran en su mayor parte suboficiales del ejército, sin cultura general y con deficiencias desde un punto de vista pedagógico y científico. En el año 1890 surge una nueva etapa en la que se supera el empirismo de Amorós y sus continuadores.

En 1906 el Teniente de Navío Georges Hébert (1875-1956) creó su «método natural», un verdadero retorno a las actividades del hombre primitivo, basadas en la vida en contacto con la naturaleza y en sus necesidades.⁷

⁷ Documento PDF “Historia de la Educación Física”. Rosa María Sainz Varona

<http://bicentenariotalagante.cl/archivos/wp-content/uploads/2015/06/historia-de-la-educacion-fisica-segundo-medio.pdf>

Objetivos de la Educación Física

En el libro de Benilde Vázquez, *“La Educación Física en la Educación Básica”*, podemos encontrar que la Educación Física es considerada un campo de objetivos educativos que le son propios y específicos aunque perfectamente armonizados con los objetivos generales de la Educación.

Entonces podemos decir que los objetivos son:

- Promover la salud y belleza corporal, optimizando el desarrollo normal del organismo, en cuanto a su porten actitud, condición biológica, etc. Ayudando en la prevención de enfermedades y la adquisición de hábitos higiénicos.
- Promover la adaptación del niño a su propio cuerpo en los cambios que a lo largo del proceso de crecimiento y desarrollo se producen, mediante el desarrollo de la conciencia corporal y las estrategias pedagógicas adecuadas para conseguir una “autonomía corporal” positiva y autónoma.
- Promover la adaptación del niño a su entorno físico, social y cultural. Esto se lograra utilizando el movimiento y las vivencias corporales como punto de partida de las experiencias educativas en las primeras edades, es decir, mediante la “educación psicomotriz”, el desarrollo y mejora de la capacidad perceptual y la elaboración de las respuestas motrices adecuadas.
- Promover el desarrollo de las “conductas lúdicas”, creando hábitos y actitudes positivas hacia la práctica de los ejercicios físicos, en el tiempo libre. No se trata solo de educar a través del juego, sino de “educar para el juego, el ocio y la recreación”. A ello responderán los diversos juegos motrices, los juegos deportivos, la danza, los llamados deportes de tiempo libre, actividades con la naturaleza, etc.
- Promover las “conductas de autocontrol” como factor de disciplina y conocimiento de uno mismo. A ello responderán la gimnasia educativa, y algunos deportes individuales como ser la natación o el atletismo

- Promover las “conductas de rendimiento”, ya que la simple vivencia es insuficiente para el mejoramiento de la capacidad biológica y el desarrollo de las cualidades físicas y de las habilidades motrices. La eficacia corporal, en el ámbito que sea, solamente se consigue a través de un proceso de entrenamiento que requiere capacidad de esfuerzo, resistencia a la fatiga y fuerza de voluntad, por lo que es necesario crear los hábitos y actitudes básicas para ello.
- Promover las “conductas de expresión”, “comunicación no verbal” e integración a través del propio cuerpo y sus movimientos. A ello responderá la expresión corporal en todas sus formas, como el mimo, la danza, abarcando no solamente el movimiento expresivo sino también el creativo.
- Cumplir una función de terapia canalizando las necesidades de movimiento del niño como contrapeso de las exigencias del “trabajo escolar”.
- Cumplir una función de socialización a través de la práctica de los juegos y deportes colectivos así como el aprendizaje de la convivencia y la supervivencia a través de las actividades en la naturaleza
- La educación Física a través de las actividades extraescolares promoverá la integración social de los niños y adolescentes.⁸

⁸ Libro “La Educación Física en la Educación Básica”. Benilde Vázquez. Gymnos editorial. 1989. Madrid, España

Institución Educativa

El artículo 122 de la Ley 26.206 estipula que.... *“la Institución Educativa es la unidad pedagógica del sistema responsable de los procesos de enseñanza-aprendizaje destinados al logro de los objetivos establecidos por dicha ley. Para ello, favorece y articula la participación de los distintos actores que constituyen la comunidad educativa: directivos, docentes, padres, madres y/o tutores/as, alumno/as, ex alumno/as, personal administrativo y auxiliar de la docencia, profesionales de los equipos de apoyo que garantizan el carácter integral de la educación, cooperadoras escolares y otras organizaciones vinculadas a la Institución”....*⁹

Escuelas Privadas

Las Escuelas privadas son aquellas que forman parte de una enseñanza impartida por una entidad privada con ánimo de lucro. No son gratuitas por el mero hecho de que el principal objetivo de una empresa es el de ganar dinero como tampoco poseen un carácter Universal.

Una característica particular que poseen es que tienen el derecho de impartir valores como los religiosos, militares, elitistas, entre otros.¹⁰

⁹ Página de Internet “Argentina.gob.ar”

<https://www.argentina.gob.ar/validez-nacional-de-titulos/institucion-educativa>

¹⁰ Página de Internet “Definición ABC”

<https://www.definicionabc.com/general/escuela-publica-privada.php>

Escuelas Públicas

La Escuela Pública es un servicio público, en tanto en cuanto, es un servicio que ofrece el estado gratuitamente y con carácter universal (para todos los niños en edad escolar). La gratuidad de este servicio es posible gracias a los impuestos recaudados por parte de estado para el sostenimiento de los servicios a la comunidad.

De acuerdo con esta condición de servicio, las Escuelas tienen que ofrecer una enseñanza que este estipulada por el Estado, el cual crea planes de enseñanza o leyes de Educación a las cuales todas las Escuelas Públicas se tienen que atener y seguir las normas preestablecidas.¹¹

Instituciones de Educación Especial

Entendemos por Educación Especial a la *modalidad del sistema educativo destinada a asegurar el derecho a la educación obligatoria de las personas con discapacidades, con el propósito de generar una cultura inclusiva, partiendo del modelo social de la discapacidad.*

Tiene como fines:

- propiciar acciones vinculas al fortalecimiento de las trayectorias escolares de los estudiantes con discapacidad;
- generar políticas educativas que fortalezcan la cultura inclusiva al interior del sistema educativo.
- Promover el aprendizaje colaborativo entre estudiantes con y sin discapacidad para construir una cultura inclusiva
- Brindar herramientas pedagógicas y recursos para la eliminación de barreras que limitan el aprendizaje y la participación, para mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje.¹²

¹¹ Página de Internet "Definición ABC"

<https://www.definicionabc.com/general/escuela-publica-privada.php>

¹² Página de Internet "Argentina.gob.ar"

<https://www.argentina.gob.ar/educacion/gestioneducativa/direccionnacionaldegestioneducativa/especial>

Nivel primario

La Educación Primaria constituye una unidad pedagógica, obligatoria y organizativa destinada a la formación de los/as niños/as a partir de los seis (6) años de edad.

Tiene como finalidad proporcionar una formación integral, básica y común.

En la provincia de Salta tiene como objetivo:

- ✓ Ofrecer las condiciones necesarias para garantizar el acceso, la permanencia y la promoción, para un desarrollo individual e integral de la infancia en todas sus dimensiones.
- ✓ Garantizar a todos los niños el acceso a saberes comunes que les permitan participar de manera plena y acorde a su edad en la vida familiar, escolar y comunitaria.
- ✓ Garantizar oportunidades equitativas a los alumnos para el aprendizaje de saberes significativos en los diversos campos del conocimiento, en especial Lengua y Comunicación, Historia, Geografía, Formación Ética y Ciudadana, Tecnología, Matemáticas, Ciencias Naturales, Ecología, Lenguas Extranjeras, Arte y Cultura, así como la capacidad de aplicarlos en situaciones de la vida cotidiana. 12 Ley de Educación de la Provincia N° 7546
- ✓ Fomentar el conocimiento y la práctica de deberes y derechos.
- ✓ Garantizar las condiciones pedagógicas, de equipamiento y de infraestructura, para el manejo de las tecnologías de Informática y Comunicación.
- ✓ Promover el desarrollo de una actitud de esfuerzo y trabajo responsable en el estudio y de curiosidad e interés por el aprendizaje, fortaleciendo la confianza en las propias posibilidades de aprender.
- ✓ Desarrollar la iniciativa individual, el trabajo en equipo y hábitos de convivencia y cooperación armónicas.
- ✓ Fomentar el desarrollo de la creatividad y la expresión, el conocimiento y la valoración de las distintas manifestaciones del arte y la cultura.
- ✓ Brindar una formación ética que habilite para el ejercicio de una ciudadanía responsable y le permita asumir los valores de Libertad, Paz, Solidaridad, Igualdad, Respeto por sí mismo y sus congéneres, respeto a la Diversidad, Justicia, Responsabilidad y Bien Común.
- ✓ Promover una actitud responsable en el consumo de los bienes y en especial de los recursos no renovables.
- ✓ Garantizar los conocimientos y las estrategias cognitivas necesarias para continuar los estudios en la Educación Secundaria.

- ✓ Garantizar una educación que promueva el derecho a la vida y su preservación, a través de la Educación Ética, Ambiental, para la Salud, Vial, Sexual integral responsable, Artística, Física y Deportiva.
- ✓ Conocer y valorar críticamente la historia y la tradición de la Provincia, su patrimonio cultural y artístico.
- ✓ Promover actividades lúdicas como estrategias didácticas necesarias para el desarrollo cognitivo, afectivo, ético, motor y social.
- ✓ Brindar enseñanza religiosa, la cual integra los planes de estudio y se imparte dentro de los horarios de clase, atendiendo a la creencia de los padres y tutores quienes deciden sobre la participación de sus hijos o pupilos. Los contenidos y la habilitación docente requerirán el aval de la respectiva autoridad religiosa.
- ✓ Incentivar la búsqueda permanente de la verdad y desarrollo del juicio crítico.
- ✓ Favorecer el desarrollo de las capacidades físicas, intelectuales, afectivo-volitivas, éticas y estéticas.
- ✓ Promover acciones que posibiliten el ejercicio del Cooperativismo Escolar.¹³

¹³ Página de Internet <https://www.argentina.gob.ar/estudiar/escuela/sistema/niveles>

Características de los niños de Nivel Primario

A los 6 años el niño comienza un periodo signado por el desarrollo de su iniciativa personal, en el cual logra cristalizar metas e intereses individuales. Pasa del realismo egocéntrico al objetivo.

Sus relaciones se centran en los otros niños, su mundo social es el grupo de juego y el grupo escolar proceso de socialización.

Se inicia el periodo de instrucción común a la mayoría de las culturas. Explora un mundo nuevo.

El desarrollo social y moral

La niñez escolar supone el establecimiento de un cierto orden interior y el logro de un relativo grado de estabilidad afectiva y de desarrollo y yoico.

Por otra parte, inicia un proceso de socialización que le permite el acceso no solo a los juegos reglados, sino también la internalización de normas sociales y morales.

Si bien la convivencia comienza en el seno de la familia es durante la niñez escolar, especialmente en el ámbito de la escuela, donde el proceso de la socialización infantil se desarrolla en mayor medida.

Robert Selman, enumera cinco estadios cognitivo-sociales en relación con lo que él denomina “toma o asunción de una perspectiva social”:

- ✓ Estadio 0: egocéntrico (antes de los seis años)
- ✓ Estadio 1: subjetivo o social informativo (de 6 a 8 años)
- ✓ Estadio 2: autorreflexible(de 8 a 10 años)
- ✓ Estadio 3: de reciprocidad (de 10 a 12 años)
- ✓ Estadio 4: sistemas de convenciones sociales, toma de roles sociales y de perspectiva en profundidad (13 años en adelante)

Para esta investigación, los estadios que analizaremos son el 1, 2 y 3 (de 6 a 12 años).

En el primer estadio, se configura la separación entre el yo personal y el yo de los otros. Comienza a comprender que los pensamientos o sentimientos personales pueden ser iguales pero también diferentes a los experimentados por el otro. La emergente conciencia de subjetividad le permite comenzar a distinguir intenciones en las acciones de los demás y motivos para sus sentimientos.

En el estadio número 2, puede ponerse en el lugar del otro y juzgar sus intenciones. Tiene la capacidad de reflexionar acerca de cómo es visto por los demás. Percibe que las ideas y sentimientos personales pueden influir en otras personas, es decir, es capaz de situarse en los “zapatos” del otro. Al considerar la perspectiva del otro cuando emite su propio juicio logra una mayor aceptación social.

En el tercer estadio, el niño puede salir de la situación vincular bipersonal viéndola a ésta desde la perspectiva de un tercero, es decir de un espectador. Logra apreciar que las personas (yo, tú, él) pueden ser simultáneamente conscientes de la subjetividad y además todas pueden influenciarse mutuamente entre sí.¹⁴

14 Libro “Claves para una psicología del desarrollo: vida prenatal: etapa de la niñez”. José Eduardo Moreno y María Cristina Griffa. 4° ed. Buenos Aires 2001. Lugar Editorial S.A. página 245

Autismo. Concepto

El trastorno del espectro autista es una enfermedad relacionada con el desarrollo del cerebro que afecta la manera en la que una persona percibe y socializa con otras personas, lo que causa problemas en la interacción social y la comunicación. El trastorno también comprende patrones de conducta restringidos y repetitivos. El término «espectro» en el trastorno del espectro autista se refiere a un amplio abanico de síntomas y gravedad.

Este, comienza en los primeros años de la infancia y, a la larga, provoca problemas para desenvolverse en la sociedad, por ejemplo, en situaciones sociales, en la escuela y el trabajo. Los niños suelen presentar síntomas de autismo en el primer año. Un número reducido de niños parecen desarrollarse de forma normal en el primer año y luego pasan por un período de regresión entre los 18 y los 24 meses de edad, cuando aparecen los síntomas de autismo.

Si bien no existe una cura para los trastornos del espectro autista, un tratamiento intensivo y temprano puede hacer una gran diferencia en la vida de muchos niños.

Historia

Antes del siglo XVIII los niños que por origen psíquico producían un trastorno en la conducta, eran considerados salvajes, ya que parecían no haber internalizado pautas sociales ni culturales. Pero no los podrían clasificar así ya que tenían trastornos de diferente origen y por lo tanto diferente diagnóstico, y síntomas.

El autismo surge como una enfermedad a partir de 1943, cuando un médico austriaco, Leo Kanner, estudió a un grupo de once chicos. Noto que todos poseían algunas similitudes con respecto a sus actos y aspectos (incapacidad de establecer relaciones, un retraso en el habla).

A partir de esto Kanner escribió un artículo titulado “Perturbaciones autísticas de contacto efectivo”, en donde explicaba el por qué de la falta de socialización de estos chicos autistas.

El término autista fue utilizado por primera vez en 1908 por un psiquiatra suizo, Bleuler, para describir la esquizofrenia. Esta palabra proviene del griego “autos” que significa “consigo mismo”.

Se lo suele llamar “autismo de Kanner” en honor al psiquiatra americano.

¹⁵ <https://www.mayoclinic.org/es-es/diseases-conditions/autism-spectrum-disorder/symptoms-causes>

Causas

Los trastornos del espectro autista no tienen una única causa conocida. Considerando la complejidad del trastorno y el hecho de que los síntomas y la gravedad varían, probablemente haya muchas causas. La genética y el medio ambiente pueden influir.

- Genética. Varios genes diferentes parecen estar relacionados con los trastornos del espectro autista. Para algunos niños, los trastornos del espectro autista pueden estar asociados con un trastorno genético, como el síndrome de Rett o el síndrome del cromosoma X frágil. Para otros, los cambios genéticos (mutaciones) pueden aumentar el riesgo de padecer trastorno del espectro autista. Más aún, otros genes pueden afectar el desarrollo del cerebro o el modo en que se comunican las neuronas cerebrales, o pueden determinar la gravedad de los síntomas. Algunas mutaciones genéticas parecen ser hereditarias, mientras que otras suceden de manera espontánea.
- Factores ambientales. Actualmente, los investigadores estudian si factores, como las infecciones virales, los medicamentos, las complicaciones durante el embarazo o los contaminantes del aire, desempeñan un papel en el desencadenamiento del trastorno del espectro autista.¹⁶

¹⁶ TRABAJO FIN DE GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

El Síndrome de Asperger: estudio de un caso. Universidad de Valladolid. 2012-2013

Síntomas

Algunos niños presentan signos del trastorno del espectro autista en la primera infancia, como menor contacto visual, falta de respuesta cuando los llaman por su nombre o indiferencia ante las personas responsables del cuidado. Otros niños pueden desarrollarse normalmente durante los primeros meses o años de vida, pero luego repentinamente se vuelven introvertidos o agresivos o pierden habilidades del lenguaje que habían adquirido. En general, los signos se observan a los 2 años.

Es probable que los trastornos del espectro autista tengan un patrón de comportamiento y un nivel de gravedad únicos en cada niño, desde un funcionamiento bajo hasta uno alto.

Algunos niños con este problema, tienen dificultades de aprendizaje y algunos presentan signos de inteligencia inferiores a lo normal. Otros niños con este trastorno tienen una inteligencia entre normal y alta, aprenden rápido, aunque tienen problemas para comunicarse, aplicar lo que saben en la vida diaria y adaptarse a situaciones sociales.

Debido a la combinación única de síntomas que presenta cada niño, a veces, puede ser difícil determinar la gravedad. En general, se basa en el nivel de deterioro y en cómo afecta la capacidad de desenvolverse.

A continuación, se presentan algunos signos frecuentes que tienen las personas con trastornos del espectro autista.

Comunicación e interacción social

Un niño o un adulto con trastorno del espectro autista puede tener problemas con la interacción social y las habilidades de comunicación, incluso presentar cualquiera de los siguientes signos:

- ✓ No responde a su nombre o, en ocasiones, parece no escucharte
- ✓ Se resiste a los abrazos y las caricias; además, parece que prefiere jugar solo y se abstrae en su propio mundo
- ✓ No suele hacer contacto visual y carece de expresión facial
- ✓ No habla o tiene un desarrollo tardío del habla, o bien pierde la capacidad que tenía para decir palabras u oraciones
- ✓ No puede mantener ni iniciar una conversación o, tal vez, inicia una solamente para pedir algo o nombrar elementos

- ✓ Habla con tono o ritmo anormal y es posible que utilice una voz cantarina o que hable como un robot
- ✓ Repite palabras o frases textuales, pero no comprende cómo usarlas
- ✓ No parece entender preguntas o indicaciones simples
- ✓ No expresa emociones ni sentimientos y parece no ser consciente de los sentimientos de los demás
- ✓ No señala ni trae objetos para compartir sus intereses
- ✓ Aborda interacciones sociales de forma inadecuada comportándose de manera pasiva, agresiva o perturbadora
- ✓ Tiene dificultad para reconocer señales no verbales, como la interpretación de las expresiones faciales de otras personas, las posturas corporales o el tono de voz

Patrones de comportamiento

Un niño o un adulto con trastorno del espectro autista puede tener intereses, actividades o patrones de comportamientos repetitivos y limitados, e incluso presentar cualquiera de los siguientes signos:

- ✓ Realiza movimientos repetitivos, como balancearse, girar o aletear con las manos
- ✓ Realiza actividades que podrían causarle daño, como morderse o golpearse la cabeza
- ✓ Desarrolla rutinas o rituales específicos y se altera con el mínimo cambio
- ✓ Tiene problemas con la coordinación o muestra patrones de movimientos extraños, como ser torpe o caminar en puntas de pie, y muestra un lenguaje corporal extraño, rígido o exagerado
- ✓ Se deslumbra con los detalles de un objeto, como las ruedas que giran en un auto de juguete, pero no entiende el propósito general o el funcionamiento del objeto
- ✓ Es más sensible que lo habitual a la luz, el sonido o el contacto físico, pero puede ser indiferente al dolor o la temperatura
- ✓ No participa en juegos de imitación o de simulación
- ✓ Se obsesiona con un objeto o una actividad con una intensidad o concentración anormales
- ✓ Tiene preferencias específicas con respecto a los alimentos, como comer solamente unos pocos alimentos o no comer alimentos con una determinada textura

Trastornos próximos al Espectro Autista

La definición del autismo mediante un conjunto de síntomas que se dan en magnitudes y formas variables no solamente hace difícil establecer los límites que separan unos trastornos de otros dentro del espectro, sino a veces también con otros que no pertenecen a él, pero que comparten algunos aspectos. En el artículo "Las Fronteras del Autismo"¹², el neuropediatra Josep Artigas describe los trastornos del desarrollo que pueden situarse en las fronteras del autismo:

- ~ Retraso mental.
- ~ TDAH (Trastorno por Déficit de Atención / Hiperactividad).
- ~ Síndrome de Tourette.
- ~ Trastornos específicos del lenguaje.
- ~ Trastorno del aprendizaje no verbal.
- ~ Fenotipos conductuales de base genética próximos al autismo

Desarrollo de los niños con Autismo

Desarrollo motor

El niño autista consigue los logros motrices principales casi a la misma edad que el niño normal, aunque puede existir un ligero retraso. Sin embargo, determinados aspectos de la conducta motriz son anormales como por ejemplo, los niños autistas tienen una manera característica de permanecer de pie (con la cabeza inclinada, muchos suelen andar de puntilla y sin mover los brazos, etc.)

Estos niños prestan poca o ninguna atención a la estimulación externa, pareciendo preferir la estimulación repetitiva que ellos mismos se proporcionan. Las actividades simples repetitivas pueden proporcionar a los niños autistas sensaciones que pueden experimentar. Los niños normales, dada su comprensión del ambiente que los rodea, pueden interactuar con él y pueden utilizar su imaginación para inventar juegos y maneras de implicarse en lo que los rodea.

Desarrollo perceptivo

La reacción del niño autista a su experiencia sensorial es frecuentemente extraña. A veces, actúa como si no experimentara los ruidos, pudiera ver, percibir olores y sentir el contacto de otras personas o cosas que lo tocan. Puede no reaccionar ante ruidos fuertes. Puede mostrar falta de reconocimiento de una persona a la que conoce bien. Algunos niños autistas poseen un miedo intenso a determinados objetos cotidianos, un miedo que solamente puede ser calmado al retirar el objeto que se lo produce.

Desarrollo cognitivo

La mayoría de los niños autistas presentan un retardo intelectual. Parece existir acuerdo en que más de la mitad de todos los niños autistas tienen cocientes intelectuales por debajo de 50.

Una de las principales dificultades que tienen los niños con autismo se refiere a no aprovechar sus experiencias ni utilizar las anteriores para comprender la situación actual, y prever futuras experiencias. Parecen incapaces de planificar y organizar sus conductas. Sin embargo, clasifican y ordenan los objetos que encuentran a su alrededor inmediato de una manera extremadamente sistemática y repetitiva.

Desarrollo de la comunicación

La falta de cualquier intención de comunicarse de manera válida con otras personas, fue una de las características del autismo que Kanner identificó. Aproximadamente la mitad de todos los niños autistas nunca adquieren ningún tipo de habla funcional y los niños que aprenden a hablar, lo hacen de un modo muy diferente al lenguaje de los niños comunes, e incluso al lenguaje de los niños con otros problemas graves de lenguaje. Un aspecto fundamental del autismo es la existencia de un déficit cognitivo básico asociado a dificultades concretas en el área del lenguaje y en habilidades relacionadas con el lenguaje. Ciertamente, los logros en el lenguaje de un niño autista son útiles para pronosticar su desarrollo posterior.

Desarrollo social

Los niños autistas están especialmente incapacitados en su interacción con otras personas. Fue su indiferencia social lo que Kanner propuso con su principal problema.

Estudios realizados con niños autistas señalan la falta de conducta de apego que son características en los niños normales. En efecto, Rutter (1983) señala que una de las características del comportamiento del niño autista es su falta de búsqueda del contacto corporal como fuente de seguridad.

Los niños y las personas adultas autistas son deficientes en interpretar los sentimientos de otras personas a partir de su comportamiento no verbal. Una persona autista puede no darse cuenta de que la persona a la que habla de uno de sus intereses está aburrida, independientemente del hecho de que la otra persona esté mirando por la ventana y bostezando.¹⁷

¹⁷ Desarrollo y déficit. Ceguera, sordera, déficit motor, síndrome de Down, autismo. Vicky Lewis. Ministerio de Educación y Ciencia. Barcelona. 1991

Síndrome de Asperger

Si tenemos en cuenta los que dice el libro “síndrome de Asperger-un enfoque multidisciplinar”, podemos decir que *“Es un trastorno del desarrollo, de base neurobiológica, que afecta al funcionamiento social y al espectro de actividades e intereses. Está vinculado a una disfunción de diversos circuitos del cerebro. Tomando en consideración que el déficit nuclear del Síndrome de Asperger (SA) es el trastorno de la cognición social, parece razonable atribuir un papel central a la amígdala y a la relación entre la amígdala y circuitos frontoestriados, temporales y cerebelo, estructuras involucradas en el desarrollo de la relación social”*.

El síndrome de Asperger adquirió personalidad propia como trastorno diferenciado un año después de la muerte de Asperger, ocurrida el año 1980, cuando la psiquiatra inglesa Lorna Wing publicó el trabajo “Asperger syndrome: a clinical account” (Síndrome de Asperger: un informe clínico), basado en el estudio personal de 34 casos entre los 5 y los 35 años de edad. En el mismo daba el nombre de síndrome de Asperger al que éste había llamado psicopatía autística. Wing proponía incluir tanto el autismo de Kanner como el síndrome de Asperger “en un grupo más amplio de condiciones que tienen en común una discapacidad en el desarrollo de la interacción social, la comunicación y la imaginación”.

El 1989 la psicóloga Uta Frith publica el libro “Autism: Explaining the Enigma” (Autismo: explicando el enigma), en el que accede en la mente autista y propone dos claves para entenderla: la inhabilidad para formular una teoría de la mente (entender los propios pensamientos y los de los otros), y la falta de una coherencia central (capacidad de reunir diferentes piezas de conocimiento para formar un todo con significado propio).

Dos años después la misma Uta Frith junto con Elisabeth L. Hill editan el libro “Autism: Mind and Brain” (Autismo: Mente y cerebro), en el que agrupan trabajos de diversos autores que estudian la relación de la mente y el cerebro con el autismo.

También es Uta Frith la que en el año 1991 edita el libro “Autism and Asperger syndrome” (Autismo y síndrome de Asperger), que incluye la primera traducción al inglés del trabajo original de Asperger.

El reconocimiento “oficial” del Asperger como trastorno diferenciado del autismo clásico llegó poco después. Primero fue la Organización Mundial de la Salud, la que en 1993 lo incluyó en la décima edición de la Clasificación Internacional de Enfermedades (International Classification of Diseases, ICD-10). Al año siguiente, la Asociación Psiquiátrica Americana hizo lo mismo en la cuarta versión del Manual Estadístico y Diagnóstico de Trastornos Mentales (Diagnostic and Statistic Manual, DSM-IV).¹⁸

¹⁸ Síndrome de Asperger. Un enfoque multidisciplinar. Actas de la Primera Jornada Científico-Sanitaria sobre Síndrome de Asperger- Sevilla, 9 de Junio de 2005

Signos del Síndrome de Asperger

Dada la importancia de la detección precoz del Asperger —para su tratamiento en la época en que resulta más eficaz—, conviene que tanto padres como educadores conozcan las señales que pueden avisarnos de la posibilidad del trastorno. La presencia de una o varias de estas señales, por sí misma, no asegura que se trate de un trastorno del espectro autista, pero sí que indica la conveniencia de trasladar la consulta a un pediatra o psicólogo/a infantil, para que pueda hacer la correspondiente evaluación.

Los siguientes son algunos de los principales signos de advertencia a los cuales deben prestar atención los padres y madres durante los primeros dos años de vida de su hijo o hija:

- ~ Que a los tres meses de edad, el pequeño no siga con la mirada a la persona que está con él.
- ~ Que a esta misma edad, no parezca gustarle que le levanten en brazos o le abracen.
- ~ Que a los cuatro meses no sonría nunca a las personas que están con él ni haga sonidos con la boca como para llamarles.
- ~ Que a esta edad no le guste jugar con otra persona, y no llore nunca ni se enfade cuando acabe el juego, o que no haya empezado a imitar algunos gestos.
- ~ Que a los seis meses no haya empezado a manipular los juguetes.
- ~ Que a esta edad no muestre expresiones de alegría.
- ~ Que a los nueve meses no haya empezado a compartir gestos, sonidos o sonrisas con otras personas.
- ~ Que a esta edad no participe en el juego de esconder la cabeza simulando no estar presente.
- ~ Que al año de edad no se gire cuando se le llama por su nombre.
- ~ Que a esta edad todavía no combine alguna consonante con alguna vocal, por ejemplo para pronunciar papa o mama.
- ~ Que al año y medio no siga el juego de imitar los gestos de otra persona, o de despedirse con la mano.
- ~ Que a esta edad no mantenga el contacto visual.
- ~ Que a esta edad no haya empezado a participar en juegos de simulación.
- ~ Que a los dos años todavía no forme frases de dos palabras.
- ~ Que a esta edad no muestre interés por los otros niños y niñas.

Y a partir de los dos años hay que prestar atención a estas señales de alerta:

- ~ Que no señale con la mano para indicarnos algún objeto sobre el que quiere llamar nuestra atención, o que no muestre interés por compartir cosas que ha visto o que le gustan.
- ~ Que tenga constantemente movimientos repetitivos, o sus juegos sean siempre iguales.
- ~ Que se enfade mucho ante un cambio imprevisto, o cuando se le altera una rutina.
- ~ Que a menudo no preste atención ni interés por el mundo exterior, o parezca sordo.
- ~ Que no utilice los juguetes para el juego simbólico (imaginar, simular situaciones) sino sólo para colocarlos en un orden determinado.
- ~ Que muestre una especial sensibilidad a determinados ruidos, sabores, texturas u olores.
- ~ Que no mire hacia donde se le señala.
- ~ Que no sonría nunca cuando mire a la cara de alguien.¹⁹

¹⁹ DESCUBRIR EL ASPERGER. Una amplia visión de este trastorno aún poco conocido escrita desde la experiencia personal. 2ª edición Con prólogo del Dr. Josep Artigas Neuropediatra y Psicólogo. RAMON CEREROLS

Diferencias entre el autismo de Kanner y el Asperger

	Síndrome de Asperger	Autismo de Kanner
Aprendizaje del lenguaje	No se presenta retraso de la aparición del lenguaje	retraso en la aparición del lenguaje
Cociente intelectual	normal o superior al normal	Puede estar por debajo del normal (autismo clásico de bajo funcionamiento), o normal o superior (autismo clásico de alto funcionamiento).
Movimientos	Torpes	Estereotipados o repetitivos
Intereses	Obsesivos de alto nivel	No presentan tipo de enfoque obsesivo
Relaciones sociales	Desean tener amigos	Desinterés general
Diagnostico	Después de los 3 años	Antes de los 3 años

Ley de educación especial argentina 26.206

Ley Nacional 26.206

CAPITULO VIII EDUCACION ESPECIAL

ARTÍCULO 42. La Educación Especial es la modalidad del sistema educativo destinada a asegurar el derecho a la educación de las personas con discapacidades, temporales o permanentes, en todos los niveles y modalidades del Sistema Educativo. La Educación Especial se rige por el principio de inclusión educativa, de acuerdo con el inciso n) del artículo 11 de esta ley. La Educación Especial brinda atención educativa en todas aquellas problemáticas específicas que no puedan ser abordadas por la educación común. El Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología, en acuerdo con el Consejo Federal de Educación, garantizará la integración de los/as alumnos/as con discapacidades en todos los niveles y modalidades según las posibilidades de cada persona.

ARTICULO 43. — Las provincias y la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, en el marco de la articulación de niveles de gestión y funciones de los organismos competentes para la aplicación de la Ley N° 26.061, establecerán los procedimientos y recursos correspondientes para identificar tempranamente las necesidades educativas derivadas de la discapacidad o de trastornos en el desarrollo, con el objeto de darles la atención interdisciplinaria y educativa para lograr su inclusión desde el Nivel Inicial.

ARTICULO 44. — Con el propósito de asegurar el derecho a la educación, la integración escolar y favorecer la inserción social de las personas con discapacidades, temporales o permanentes, las autoridades jurisdiccionales dispondrán las medidas necesarias para: a) Posibilitar una trayectoria educativa integral que permita el acceso a los saberes tecnológicos, artísticos y culturales. b) Contar con el personal especializado suficiente que trabaje en equipo con los/as docentes de la escuela común. c) Asegurar la cobertura de los servicios educativos especiales, el transporte, los recursos técnicos y materiales necesarios para el desarrollo del currículo escolar. d) Propiciar alternativas de continuidad para su formación a lo largo de toda la vida. e) Garantizar la accesibilidad física de todos los edificios escolares.

ARTICULO 45. — El Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología, en acuerdo con el Consejo Federal de Educación, creará las instancias institucionales y técnicas necesarias para la orientación de la trayectoria escolar más adecuada de los/as alumnos/as con discapacidades, temporales o permanentes, en todos los niveles de la enseñanza obligatoria, así como también las normas que regirán los procesos de evaluación y certificación escolar. Asimismo, participarán en mecanismos de articulación entre ministerios y otros organismos del Estado que atienden a personas con discapacidades, temporales o permanentes, para garantizar un servicio eficiente y de mayor calidad.²⁰

²⁰ <https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/ley-de-educ-nac-58ac89392ea4c.pdf>

Ley de educación provincial 7546

Capítulo IV Educación Especial

Artículo 47. La Educación Especial está destinada a asegurar el derecho a la educación de las personas con discapacidades temporales o permanentes en todos los niveles y modalidades del Sistema Educativo Provincial, desde el momento de su detección. El cumplimiento de la obligatoriedad indicada en el artículo 18 de la presente Ley tendrá en cuenta las condiciones especiales de cada persona.

Artículo 48. La Educación Especial se rige por el principio de inclusión educativa, de acuerdo con el inciso e) del artículo 8 de esta Ley. El Ministerio de Educación de la Provincia garantizará la integración y el ingreso de dichas personas en todos los niveles y modalidades según las posibilidades de cada una, implementando políticas de articulación con los Ministerios, y organismos competentes.

Artículo 49. El Ministerio de Educación, establecerá los procedimientos y recursos que correspondan para identificar tempranamente las necesidades educativas derivadas de la discapacidad o de trastornos en el desarrollo, con el objeto de darles la atención interdisciplinaria y educativa para lograr su inclusión desde la Educación Inicial.

Artículo 50. Con el fin de asegurar el derecho a la educación, la integración escolar y de favorecer la inserción social de las personas con discapacidades temporales o permanentes, el Ministerio de Educación dispondrá las medidas necesarias para: a) Posibilitar una trayectoria educativa integral que permita el acceso al conocimiento de contenidos planteados en los diseños curriculares de la Educación Formal y de otros relacionados con la Educación no Formal. 18 Ley de Educación de la Provincia N° 7546 b) Contar con el personal especializado que trabaje en coordinación con los docentes de la educación común. c) Asegurar la cobertura de los servicios educativos especiales, transporte, recursos técnicos y materiales necesarios para el desarrollo de la currícula. d) Propiciar alternativas de continuidad en su formación a lo largo de toda la vida. e) Garantizar la accesibilidad física a los edificios escolares.

Artículo 51. El Ministerio de Educación creará las instancias institucionales y técnicas que considere necesarias para la orientación de la trayectoria escolar más adecuada de los alumnos con discapacidades, temporales o permanentes, en todos los niveles de la enseñanza obligatoria, así como también las normas que regirán los procesos de evaluación y certificación escolar.²¹

²¹ <http://www.edusalta.gov.ar/index.php/docentes/normativa-educativa/leyes-provinciales/59-ley-7-546-de-educacion-de-la-provincia/file>

Los retos de la integración

La integración Escolar como estrategia

El concepto de integración tiene dos acepciones. Por un lado se encuentra la INTEGRACION como principios trata de la concepción más amplia del término a la que nos referimos habitualmente como integración social, y en la que se aprecia mayor unanimidad: el derecho de toda persona a participar plenamente en la sociedad a la que pertenece y gozar, de una forma no discriminada, de todos sus servicios.

Pero cuando se habla de integración escolar, se hace referencia a una estrategia educativa, y esta sería la segunda acepción del concepto. La integración escolar como una opción educativa útil para potenciar el desarrollo y el proceso de aprendizaje de la niña o el niño con déficit. Pero ello comporta que, a priori, las diferentes formas más, sino en función de cómo facilitan que el alumno o alumna discapacitados desarrollen todas sus posibilidades y alcance una autentica integración social.

La escuela es una institución mediadora. Su propia actividad va dirigida a la integración social de quienes son sus principales protagonistas: los alumnos. En consecuencia la integración escolar no constituye una finalidad en si misma, sino un medio para la integración social. Se puede concluir, con dos consideraciones básicas para situar la integración escolar como estrategia:

- La integración social es una meta irrenunciable para todos los componentes de la comunidad, con independencia de sus limitaciones y de sus posibilidades de desarrollo.
- La integración escolar es una estrategia que parece adecuada y convenientes para facilitar la integración social. Pero, como estrategia que es, solo dispone de la bondad que le otorguen sus resultados.

Procesos de integración que no requieren adaptaciones significativas del currículo

Se trata de los procesos que no requieren alterar significativamente el currículo ni, en consecuencia, la propia dinámica del aula. En estos casos, la integración escolar de alumnos con necesidades especiales comporta únicamente la provisión de determinadas ayudas para el acceso al currículo ordinario, la atención a las condiciones

arquitectónicas y ambientales del centro y/o la adopción de recursos y estrategias didácticas que no pueden considerarse especiales.

Las situaciones que pueden requerir dicho nivel de adaptación son:

- ~ Déficit en la movilidad. Alumnos afectados por limitaciones motoras
- ~ Déficit sensoriales leves
- ~ Retrasos madurativos leves
- ~ Trastornos leves o episódicos de personalidad

Procesos de integración que requieren adaptaciones significativas del currículo escolar

Se trata de los procesos de integración que requieren adaptaciones significativas del currículo escolar, que, sin embargo, no afectan a su estructura básica: comportan leves modificaciones en los objetivos y contenidos, pero, sobre todo, requieren actuaciones dirigidas a desarrollar procedimientos complementarios o alternativos como estrategia suficiente, junto a los necesarios ajustes de la actividad desarrollada en el aula, para poder seguir el currículo escolar ordinario o ligeramente modificado.

Las situaciones que pueden requerir dichas dotaciones son:

- ~ Déficits motores que impliquen limitaciones para la adquisición del habla o habilidades manipulativas
- ~ Déficits auditivos que perturben la adquisición y el desarrollo del lenguaje
- ~ Déficits visuales
- ~ Deficiencia mental ligera o media
- ~ Trastornos de personalidad que dan lugar a la aparición regular de conductas que limitan significativamente las posibilidades de aprendizaje y relación.

Procesos de integración que requieren modificaciones en la estructura básica del currículo escolar

Se trata de los procesos de integración que requieren, más allá de la mera adaptación, una reformulación sustancial de aspectos básicos del currículo (objetivos y contenidos) y las consiguientes modificaciones en el desarrollo de la actividad educativa.

En estos casos, los requerimientos de atención individual, aunque ésta se produzca dentro del grupo, son muy elevados.

Las situaciones que pueden requerir dicho nivel de dotación son:

- ~ Deficiencia mental grave o profunda que conlleva limitaciones en el desarrollo que hacen inalcanzables los aprendizajes básicos contemplados por el currículo escolar.
- ~ Trastornos graves de personalidad que alteran los niveles de autoconciencia y limitan gravemente el establecimiento de relaciones.
- ~ Plurideficiencias graves, es decir, que limitan significativamente varias esferas del desarrollo o la funcionalidad de los sentidos más implicados en él.

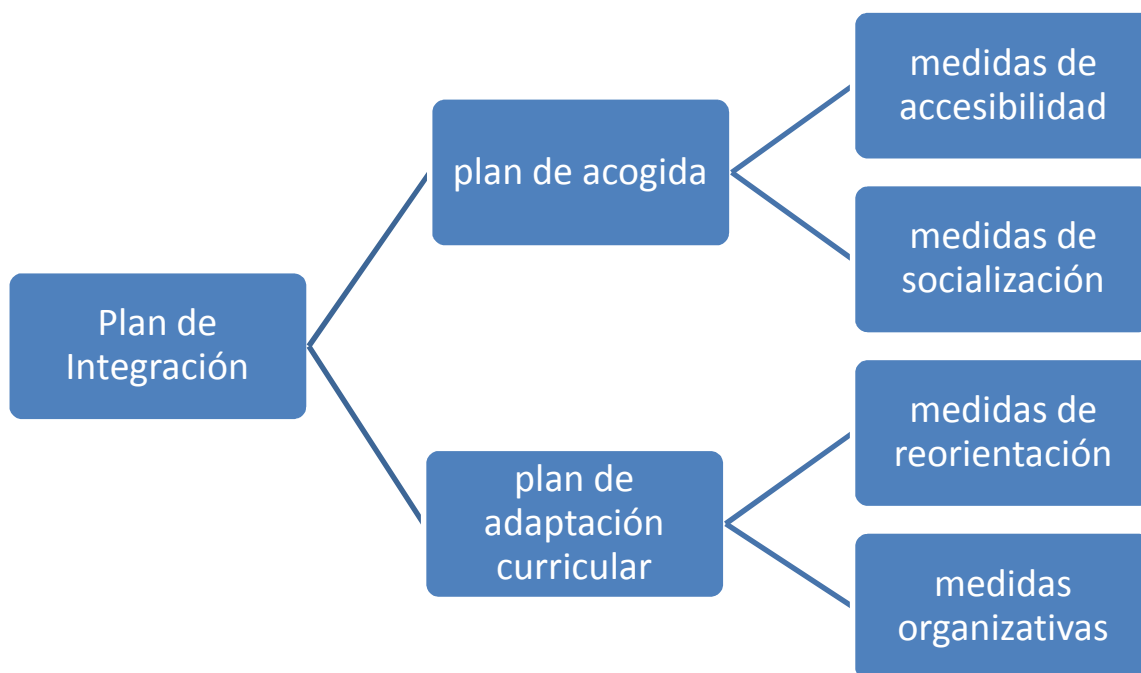
Diseño escolar del plan de integración

Cuando a una escuela deben incorporarse alumnos para quienes las provisiones ordinarias del currículo resultan insuficientes y, en algunos supuestos, inadecuadas, será necesario prever actuaciones dirigidas a facilitar su progreso escolar: necesitaremos un plan de acción que nos ayude a repensar la actuación de la escuela, teniendo también en cuenta las necesidades de estos alumnos y alumnas.

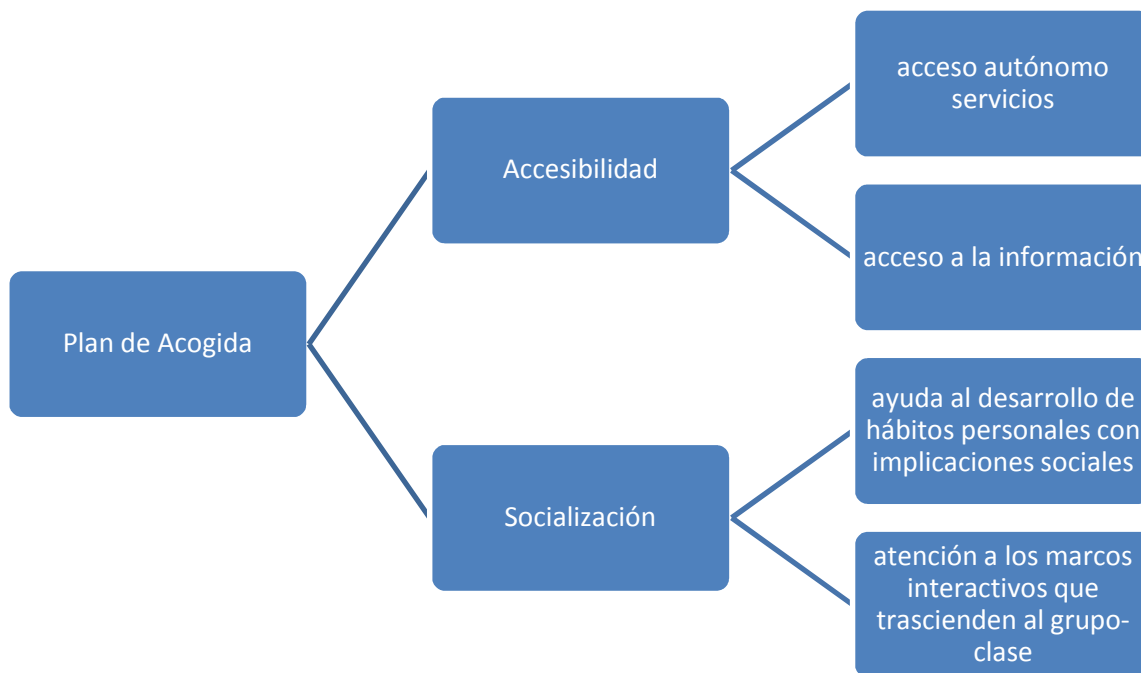
Estructura de un plan de integración

Entendemos por plan de integración el que elabora la escuela cuando debe atender a un alumno con necesidades especiales, con las finalidades y las limitaciones que se presentan. Su estructura básica la configura lo que se denomina el *plan de acogida* y las *referencias curriculares básicas*.

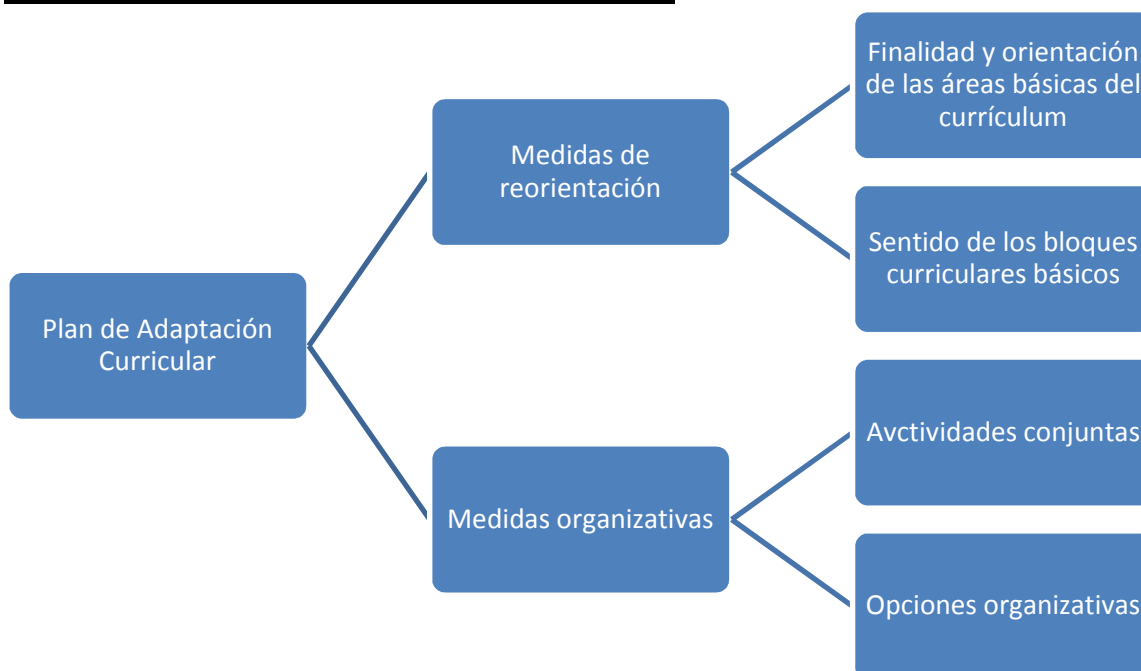
Estructura global del plan de integración



Estructura básica del plan de acogida



Estructura del plan de adaptación curricular



Innovación didáctica e integración

Atender dentro de un grupo-clase a alumnos y alumnas que presentan necesidades educativas distintas a las del conjunto del grupo requiere la puesta en juego de la capacidad innovadora del profesor y del equipo. Dicha innovación, requiere abstracción de nuestra historia y de los conocimientos para ser capaz de mirar con ojos nuevos las auténticas posibilidades de acción.

Primeras intervenciones

La existencia de un plan de integración elaborado por el claustro proporciona unos referentes de inestimable valor para el trabajo en el aula. Dicho plan precisa la orientación para que el alumno con discapacidad adoptan las diferentes áreas del currículum con el que trabajamos, y en el marco organizativo para desarrollar la actividad docente. Pero solo cuando se empieza a trabajar con el alumno concreto empiezan a tomar forma real todas las previsiones contempladas en el plan de integración. De este modo se inicia un

proceso dialectico mediante el cual el contraste con la realidad irá dando forma a aquellas previsiones.

Incorporación al grupo

La primera preocupación como profesor de un alumno con discapacidad se centra en atender su incorporación al grupo. Hay que permanecer especialmente atentos al modo como el alumno establece relaciones con sus compañeros y al papel que progresivamente asume dentro del grupo.

Esto implica que, en una primera fase, el resto de actividades curriculares se encuentren supeditadas al objetivo básico de incorporación al grupo, debiendo ser percibidas como un instrumento para favorecer aquel objetivo prioritario.

Es importante ser consciente de la prioridad de este objetivo de incorporación del alumno al grupo: proporciona coherencia al trabajo que se desarrolla en el aula, evitando la acción por la acción y sentando las bases para una integración real del alumno.

Este objetivo puede alcanzarse a corto plazo, pero también puede necesitar más tiempo. En algunos casos, dicho objetivo puede permanecer como una finalidad básica durante toda la escolaridad del alumno.²²

²² Puigdemívol Ignasi. La educación especial en la escuela integrada: una perspectiva desde la diversidad. Editorial Graó. España. 1999

FORMULACION DE HIPOTESIS

Los niños con Síndrome de Asperger incluidos en las Escuelas Comunes de Nivel Primario, Públicas y Privadas de Salta Capital, en el año 2019, participan en las clases de Educación Física.

OPERALIZACION DE LAS VARIABLES

Variable Independiente:

Los niños con Síndrome de Asperger incluidos en las Escuelas Comunes de Nivel Primario, Públicas y Privadas de Salta Capital, en el año 2019

Variable Dependiente:

Participan en las clases de Educación Física.

Variables Independientes	Dimensiones	Indicadores
Alumnos con Síndrome de Asperger, que asisten a las escuelas Públicas y Privadas, del Microcentro y Macrocentro de Salta Capital	Edad	6-7
		8-9
		10-11
		12 o más
	Alumnos con S.A.	Masculino
		Femenino
	Repitente	Si
		No
	Maestra de apoyo	Si
		No
	Grado	1°
		2°
		3°
		4°
5°		
6°		
Escuela Común	7°	
	Pública	
	Privada	
	Turno mañana	
	Turno tarde	

VARIABLES DEPENDIENTES	DIMENSIONES	INDICADORES
Participación en las clases de Educación Física	Participan	Si
		No
	Con gusto	Si
		No
	A disgusto	Si
		No
	Se dispersa durante la hora	Si
		No

ASPECTOS METODOLOGICOS DE LA INVESTIGACIÓN

Universo y Población

Como representación del universo tomé como población a los niños con Síndrome de Asperger que asisten a las Escuelas Privadas y Públicas que del Micro-centro y Macro-centro de Salta Capital.

Las Instituciones que se encuentran en un rango determinado del Microciclo y Macro ciclo del centro de Salta son:

✓ Escuelas públicas:

1. Escuela de Comercio 5076 Arturo Illia
2. Escuela 4012 Julio A. Roca
3. Escuela Parroquial Ntra.. Sra. de la Merced
4. Escuela 4007 Martin Miguel de Güemes
5. Escuela 4020 Urquiza
6. Escuela Normal de Maestras General Manuel Belgrano
7. Escuela 4016 Jacoba Saravia
8. Escuela 7036 José Evaristo Uriburu

✓ **Escuelas Privadas**

1. Colegio de Jesús
2. Colegio divina Misericordia
3. Colegio del Milagro
4. Colegio Facundo Quiroga
5. Colegio del Huerto
6. Colegio San Marcos
7. Colegio San Agustín
8. Colegio San Alfonso
9. Colegio San Lucas
10. Colegio Santa Isabel de Hungría
11. Colegio Américo Vespucio
12. Colegio Santa Teresa de Jesús
13. Colegio Santo Tomas de Aquino
14. Colegio Bachillerato Humanista Moderno
15. Colegio San Francisco
16. Colegio Madre Teresa de Calcuta
17. Colegio Belgrano

Muestra

Para llevar a cabo esta investigación observare en las clases de Educación Física, el comportamiento de los niños con Síndrome de Asperger, que estén incluidos en las Escuelas Públicas y Privadas del Micro-centro y Macro-centro de Salta Capital.

Unidad de observación

La unidad de observación será cada niño con Síndrome de Asperger que se encuentra en las Escuelas Comunes Públicas y Privadas de la Ciudad de Salta, Capital. Año 2019.

Tipo de investigación

- **Según la finalidad:** básica
- **Según el alcance temporal:** seccional
- **Según su profundidad:** descriptiva-explicativa
- **Según la amplitud:** microsociológica
- **Según sus fuentes:** primarias
- **Según el carácter:** cualitativa
- **Según el marco o contexto:** investigación de campo
- **Según la concepción del fenómeno:** nomotética.
- **Según la orientación que asume:** orientada a la comprobación
- **Según el tiempo de ocurrencia de los hechos y registro de la información:** prospectiva.
- **Según el control sobre las variables:** caso
- **Según el alcance de los resultados:** descriptiva

Tipo de diseño

La metodología que se implementara será no experimental y evaluativa

Técnicas para la recolección de datos

Las técnicas que utilizare en este trabajo de investigación son:

- Observación: en las Instituciones que me autorizan y en las cuales asistan los niños con Síndrome de Asperger

- Entrevista: a los profesores de Educación Física y Autoridades de la Institución que autorice a observar

FUENTES

Las fuentes utilizadas para llevar a cabo esta investigación son:

Fuentes primarias: los datos serán recogidos a través de observaciones del proyecto de campo que realizare, para luego analizarlos y justificarlos para llegar a una conclusión. También serán recogidos por medio de otros elementos pero en el mismo ambiente como ser entrevistas.

Fuentes secundarias: los datos serán obtenidos por medios de textos como libros, informes, tesis, etc.... también usare datos científicos encontrados en páginas Web.

Métodos para la recolección de datos

Los métodos que se utilizaran para realizar esta investigación son:

La observación, a través de la cual podré ver cuál es el comportamiento de los niños con Síndrome de Asperger que están en la clase de Educación física en las Escuelas Públicas y Privadas.

La entrevista, al profesor, a quien hare preguntas sobre las actividades que más les gusta a los niños con el Síndrome, como se comporta normalmente, cuales son los conocimientos que el profesor posee sobre el Autismo, más precisamente sobre el Asperger

- Observación.
- Inducción.
- Deducción.
- Análisis.
- Síntesis.

Técnicas

Observación (directa, por intermedio de un informante o participante).

- Encuesta (entrevista estructurada o no estructurada).
- Cuestionario.
- Técnicas estadísticas.

Instrumentos

Los instrumentos que utilizare en esta Investigación son:

- ✓ Observación, la cual me ayudara a captar la realidad

ANÁLISIS E INTERPRETACION DE LOS DATOS

Durante dos meses estuve observando a niños con Síndrome de Asperger que asisten al Nivel Primario de distintas Escuelas Públicas y Privadas.

Estos alumnos tienen entre 6 y 12 años, pudiendo observar a 10, quienes 9 son de sexo masculino y solo 1 es de sexo femenino.

El modelo de Guía de observación utilizada para recolectar los datos fue:

- ¿El niño con S.A. se comunica con el docente?
- ¿El alumno va solo a la clase o con profesor acompañante?
- ¿El niño presta atención al docente?
- ¿Responde a las consignas propuestas?
- En caso de responder a las consignas, ¿Son acertadas sus respuestas?
- Las actividades que realiza ¿Son por respuesta a las consignas o imitación a sus pares?
- ¿Respeto las normas de la clase?
- Del 1 al 10 ¿Cómo es su atención?
- Su atención durante la clase ¿A dónde se dirige?
- ¿El alumno interactúa con sus compañeros?
- ¿Cuál es la actitud de sus compañeros para/con él?
- ¿Imita a sus compañeros?
- ¿Cuáles son las actividades en las que más participa?
- Cuando alguien se comunica con él, ¿realiza contacto visual?
- ¿Se observan conductas disruptivas?
- El docente ¿realiza adaptaciones curriculares específicas para estos alumnos?
- El alumno con S.A., ¿nota mi presencia durante la clase?

CONCLUSIONES PARCIALES

Del análisis de las 10 observaciones realizadas, obtuve siguientes datos

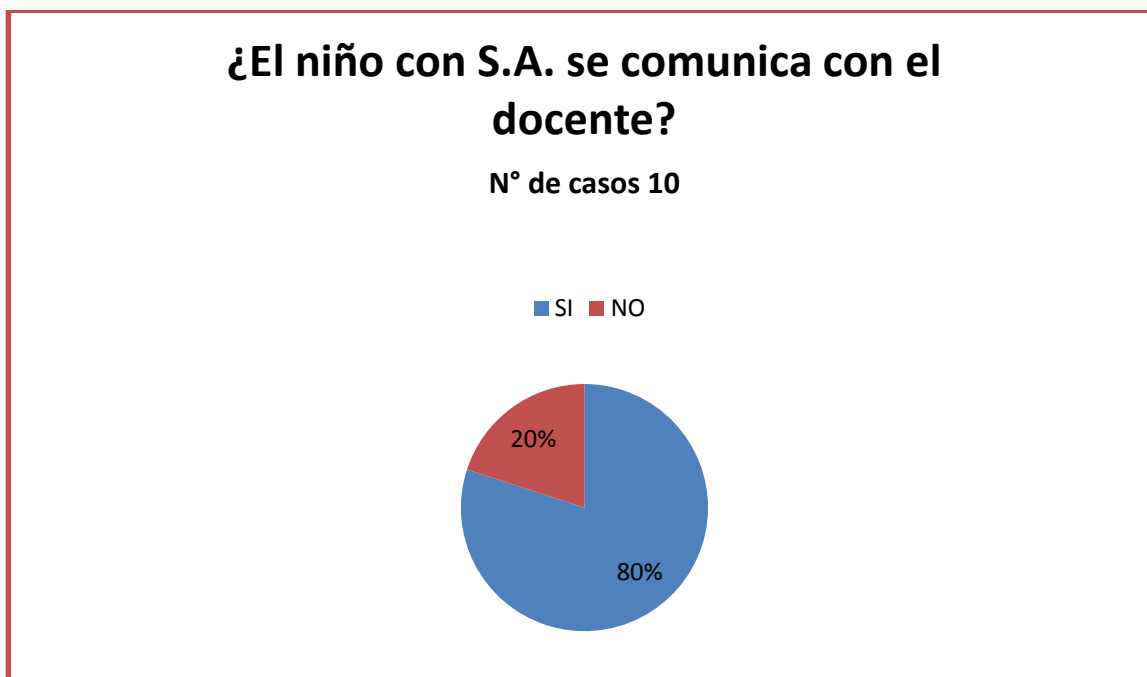


Grafico N°1

En la primera pregunta referida a la comunicación docente/alumno, puedo observar que solo 8 niños de los 10 lo hacen con su profesor cuando este le hace alguna pregunta y dos son los que no lo hacen.

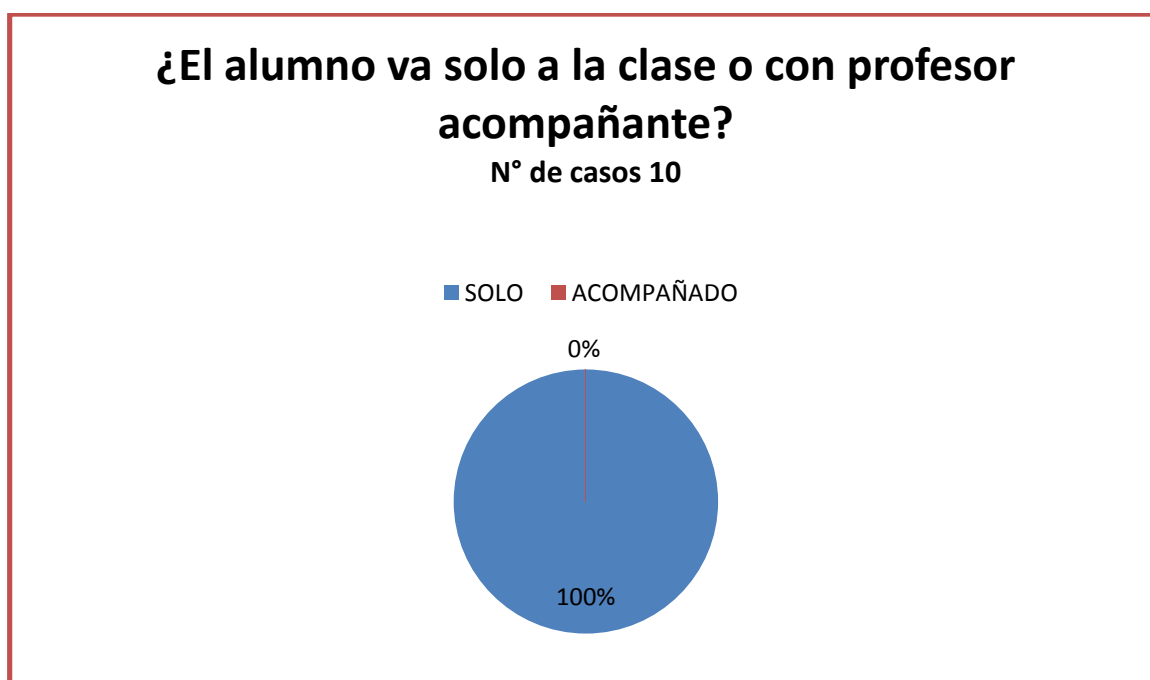


Gráfico N°2

En este caso, se observa que ningún alumno va acompañado a la clase de Educación Física, pero hablando con los profesores, hay algunos de estos niños que tiene un profesor especial dentro del aula quien lo ayuda.

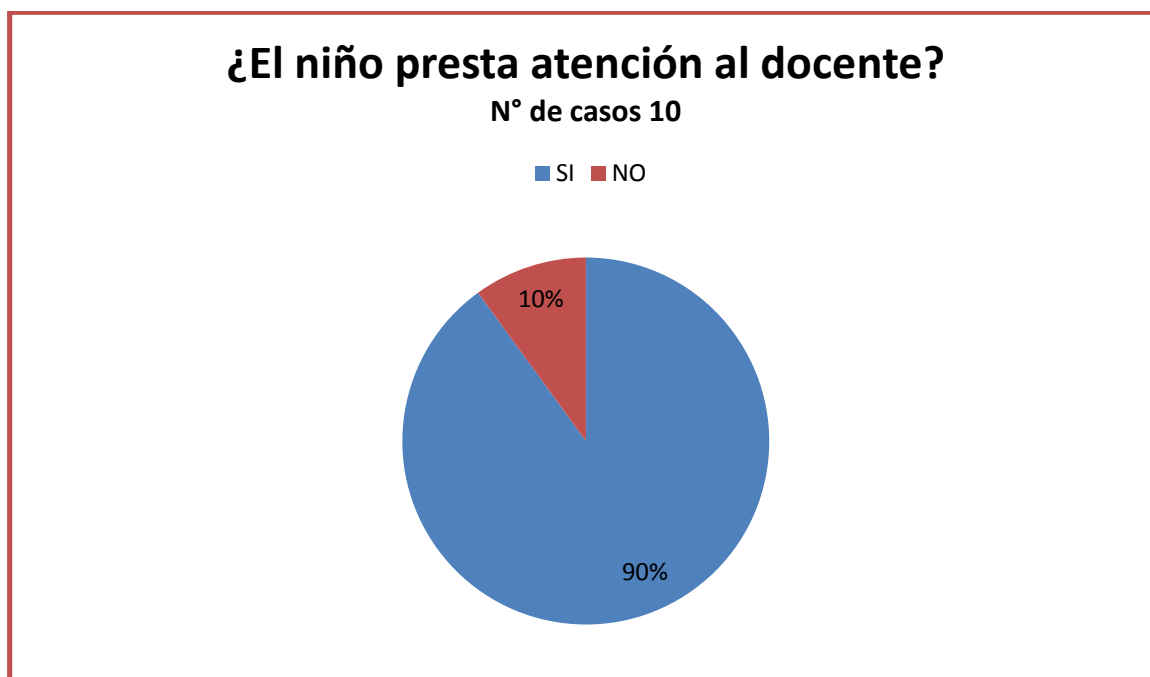


Gráfico N°3

Según los datos obtenidos en este gráfico, solo hay un niño que no presta atención al docente, ya que estuvo caminando por el patio mientras sus compañeros realizaban las actividades y estaban atentos a las consignas. Con respecto a los 9 restantes, si bien no comprendían la consigna en sí, miraban al profesor mientras este explicaba.

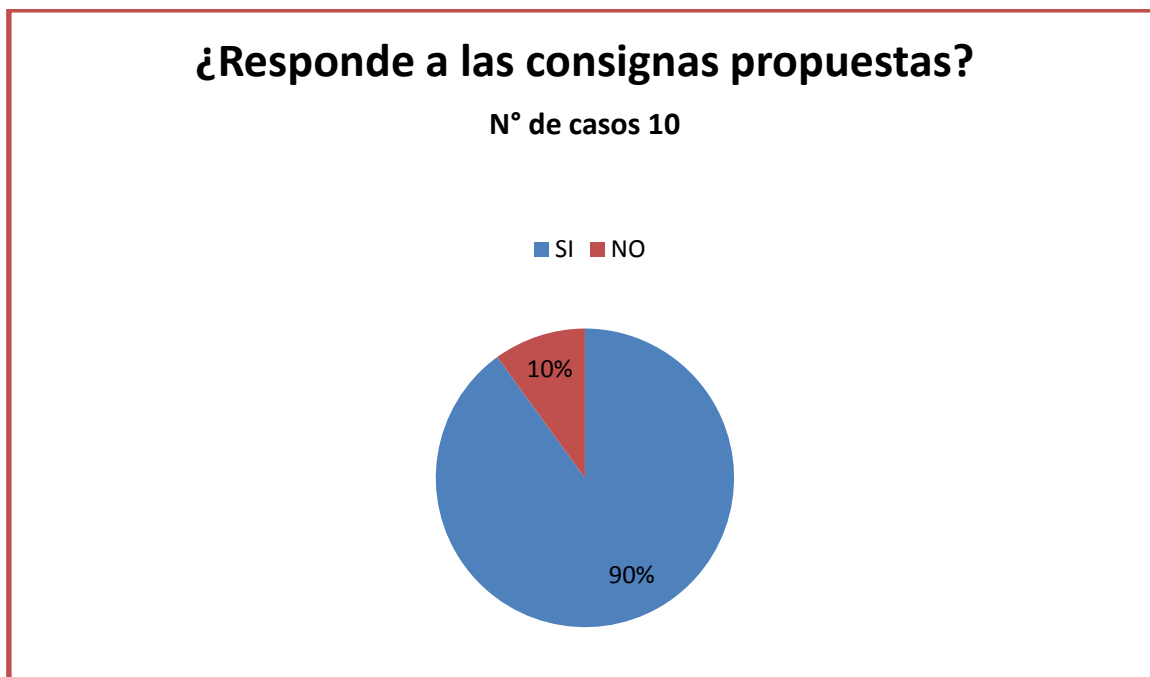


Grafico N°4



Grafico N° 5

Los datos que puedo ver en este gráfico, indican que 9 de 10 alumnos responden a la consigna propuesta, de manera acertada. Mientras que solo uno no responde a lo que el profesor propone.

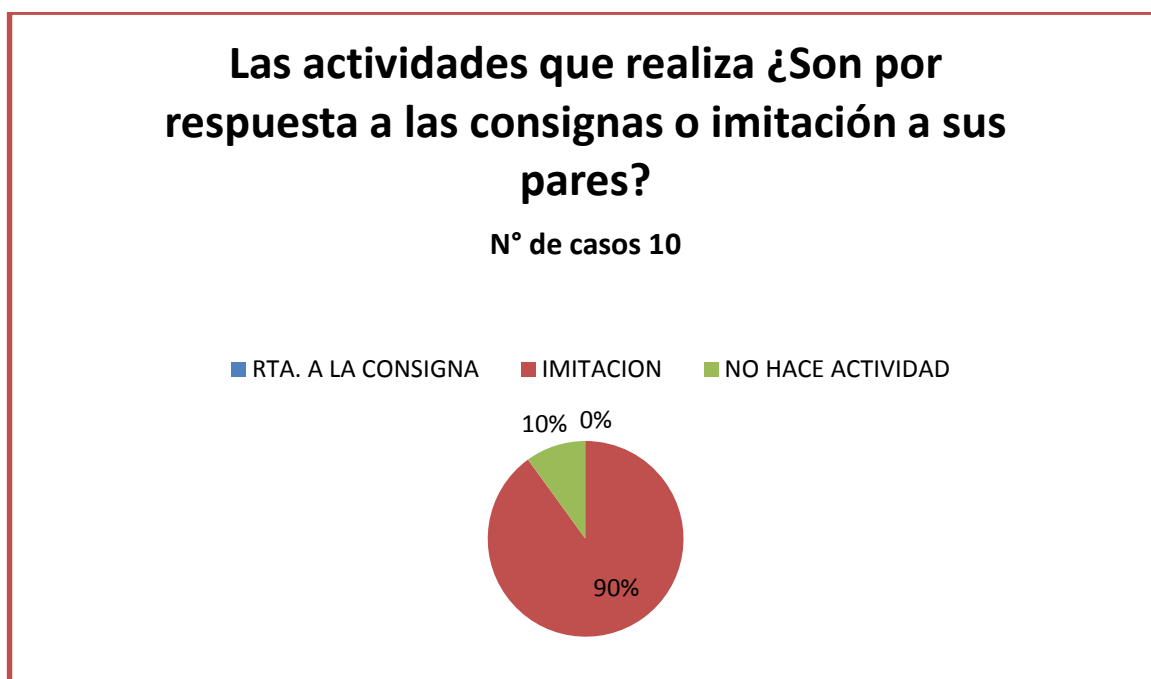


Gráfico N°6

En este gráfico, se puede observar tres opciones con respecto a las actividades que realizan los niños a partir de una consigna dada.

9 de los 10 niños observados responden a las consignas por imitación a sus compañeros, solo uno no responde y ninguno de estos alumnos realiza las actividades por respuesta a la consigna.



Grafico N°7

Observando los datos conseguidos en esta pregunta, puedo ver que 9 niños son los que respetan las normas de las clases planteadas por los profesores y solo uno no las respeta ya que estuvo todo el tiempo disperso, sin hacer caso, sin prestar atención y sin realizar las actividades propuestas.

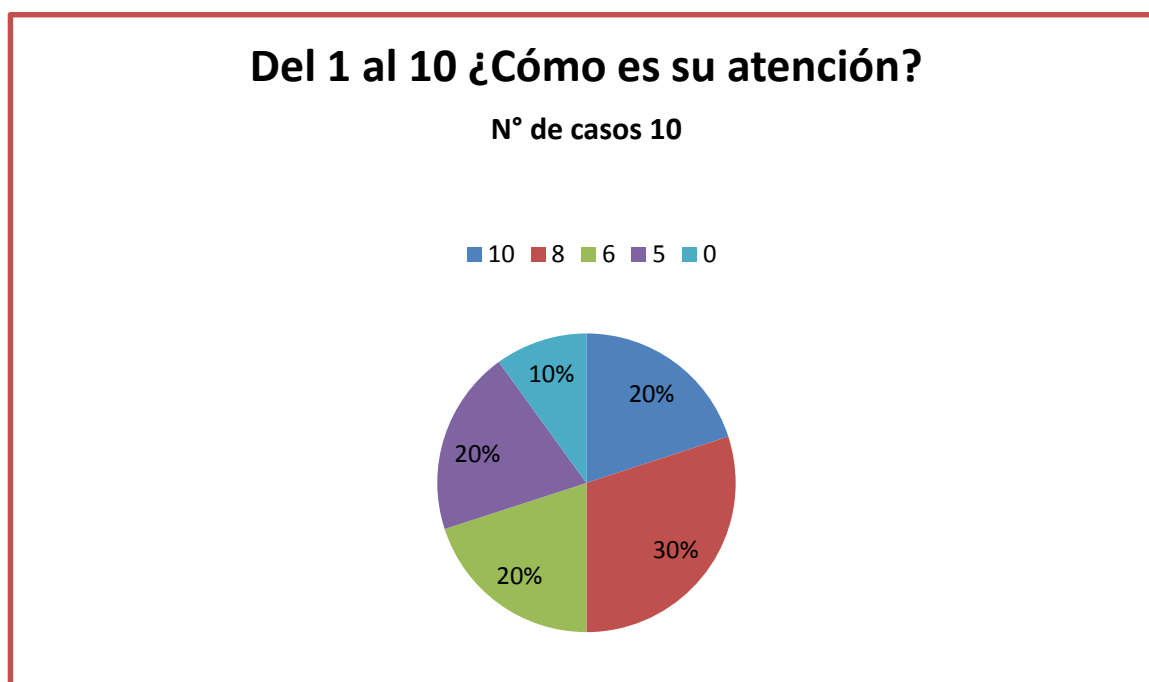


Grafico N°8

Guiándome por la escala realizada, puedo encontrar:

Solo dos niños son los que tienen valor 10, es decir una atención total al profesor observándolo mientras habla y sin interrumpirlo;

Hay tres niños que poseen un valor 8, en donde si bien prestan atención, estos están atentos al entorno, viendo las personas que pasan y lo que sus compañeros hacen;

Son dos niños los que tienen valor 6 y uno con valor 5, donde puedo ver una atención media y presente a veces, más precisamente, cuando son actividades grupales en donde los compañeros los llaman para participar.

Y solo un alumno se encuentra en el valor 0 dentro de la escala, quien no realiza ninguna actividad y se pasea por todo el patio mientras la profesora explica, muestra y sus compañeros realizan las actividades.

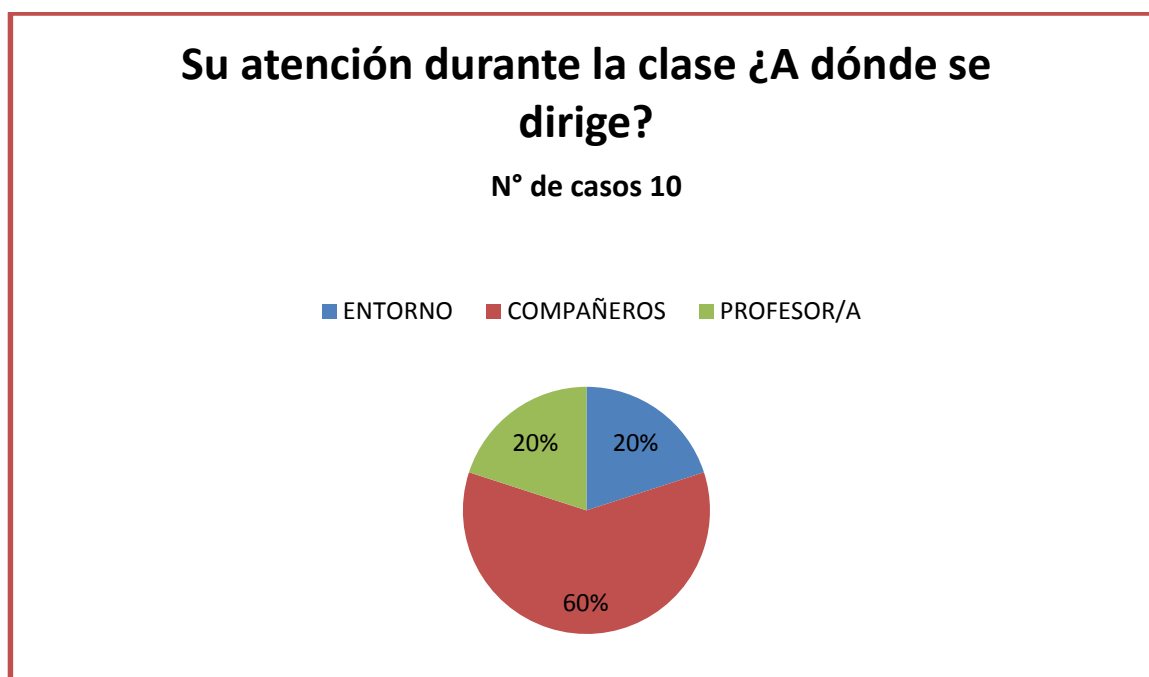


Gráfico N° 9

En este gráfico observo que hay tres opciones que más sobresalieron. La primera, muestra que la atención de 6 niños durante la clase es hacia sus compañeros, luego la de 2 niños es hacia el entorno y de otros 2 hacia el profesor.

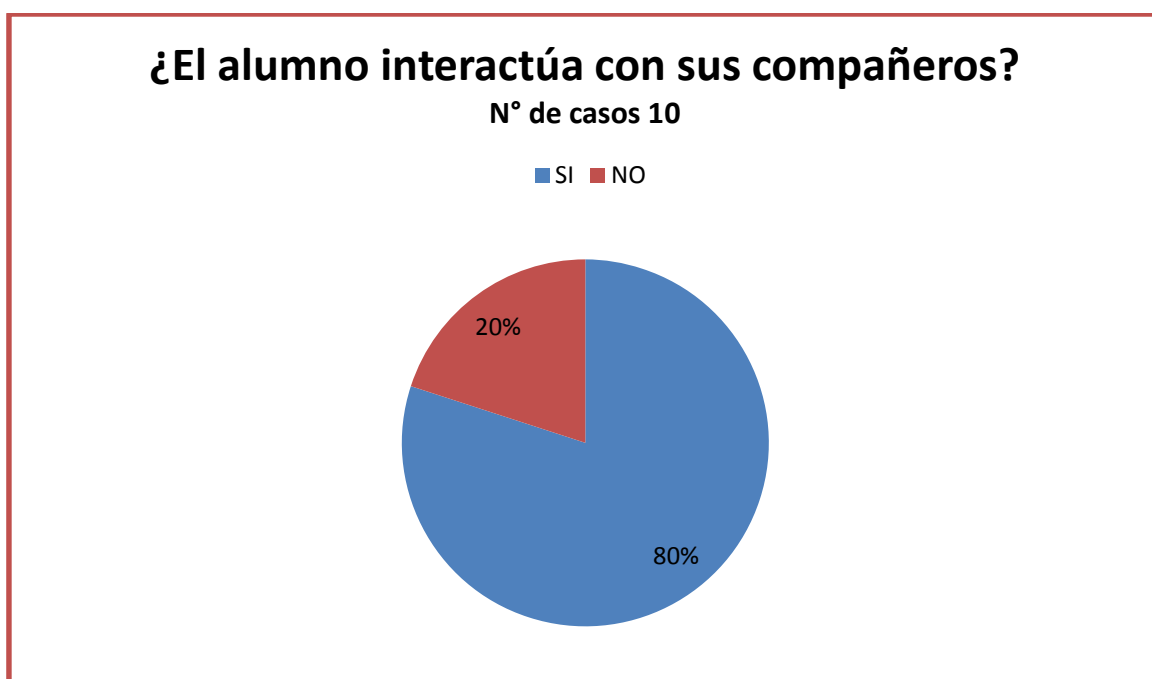


Gráfico N°10

Los datos recolectados en esta pregunta, referidos a la interacción de los niños con Síndrome de Asperger, muestran que 8 de 10 si interactúan con sus compañeros mientras que solo 2 son los que no lo hacen.

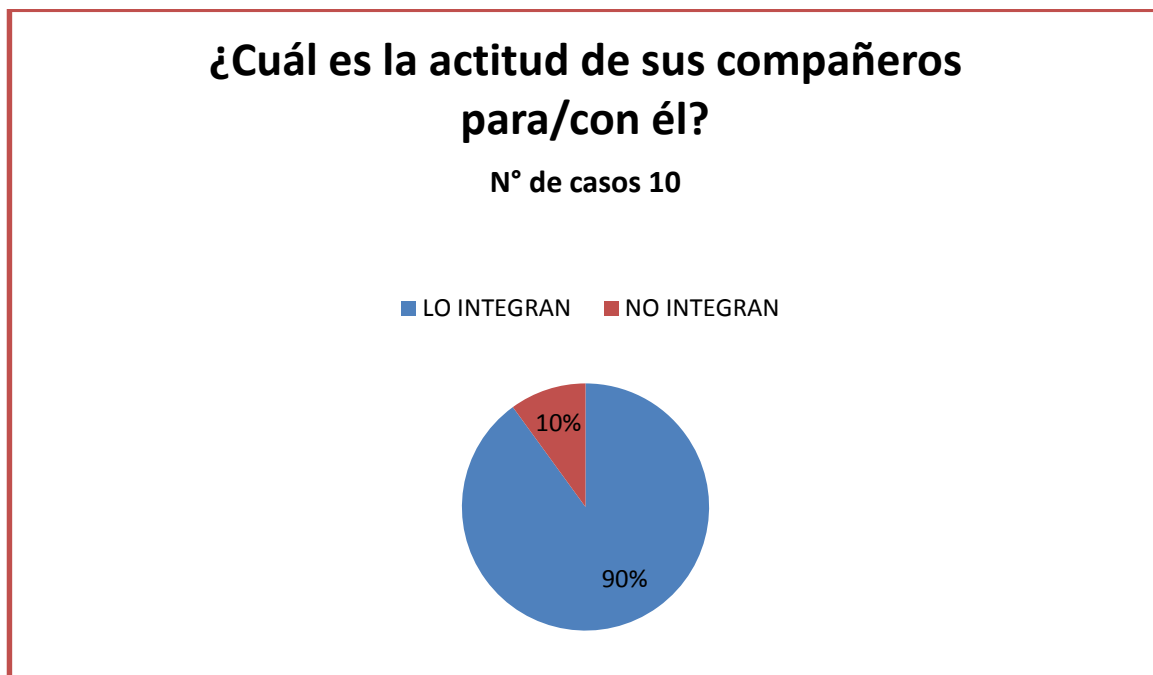


Gráfico N°11

Con respecto a la actitud de sus compañeros, pude ver que en 9 casos estaban muy bien integrados ya que los hacían participar, ayudaban y no dejaban solos. Solo en un niño pude observar que no era participe de ninguna actividad como así tampoco era integrado por sus compañeros.



Grafico N°12

En los datos que muestra este gráfico, puedo decir que 9 niños son los que realizan actividades por imitación a sus compañeros prestando atención a que es lo que ellos hacen, mientras que solo uno no realiza actividad por lo tanto no imita a sus pares.



Gráfico N°13

En este gráfico se puede ver cuáles son las actividades en las que estos niños más participan.

Son 8 los alumnos que participan de todas las actividades propuestas sin manifestar un desagrado de estas.

Solo uno de ellos tiene a las destrezas de la gimnasia como actividad favorita y el niño restante no participa de ninguna actividad es por eso que no tiene una en la que más participe.

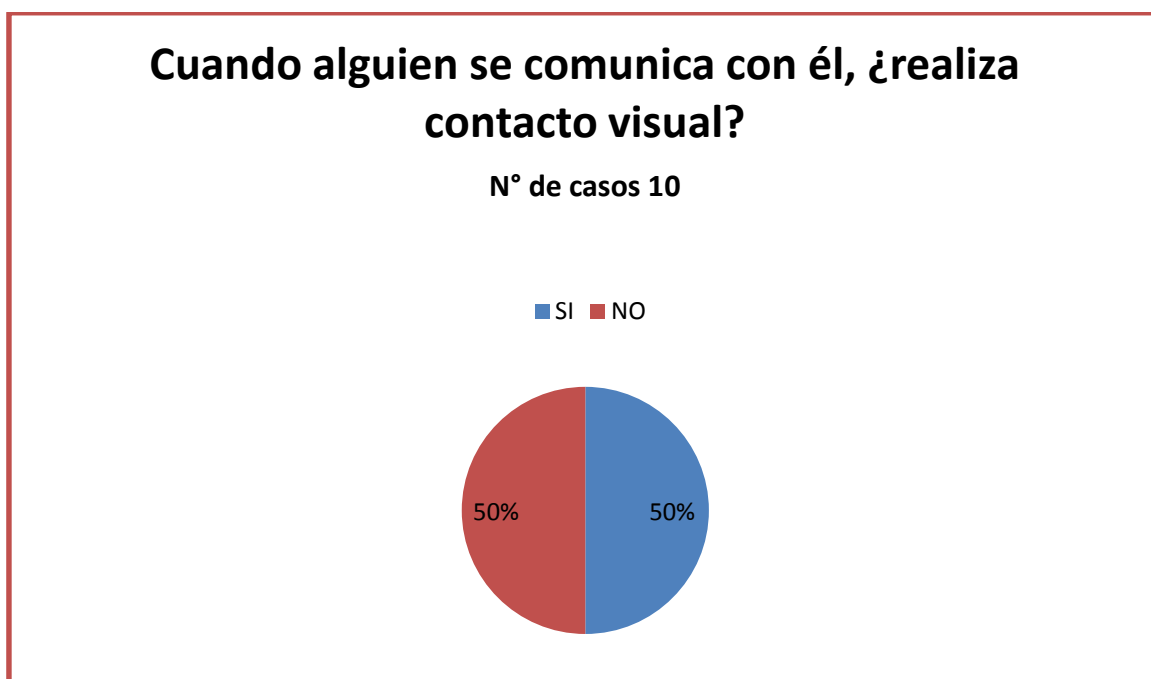


Gráfico N°14

En este caso podemos observar que al momento de comunicarse con estos niños, solo 5 realizan contacto visual con la otra persona y otros 5 no lo hacen o sólo a veces en caso que el sujeto le pida que lo mire.



Grafico N°15

Los datos de este gráfico muestran que al momento de la observación 9 niños son los que no realizaron ninguna conducta disruptiva durante la clase de Educación Física mientras que solo 1 si lo hizo.

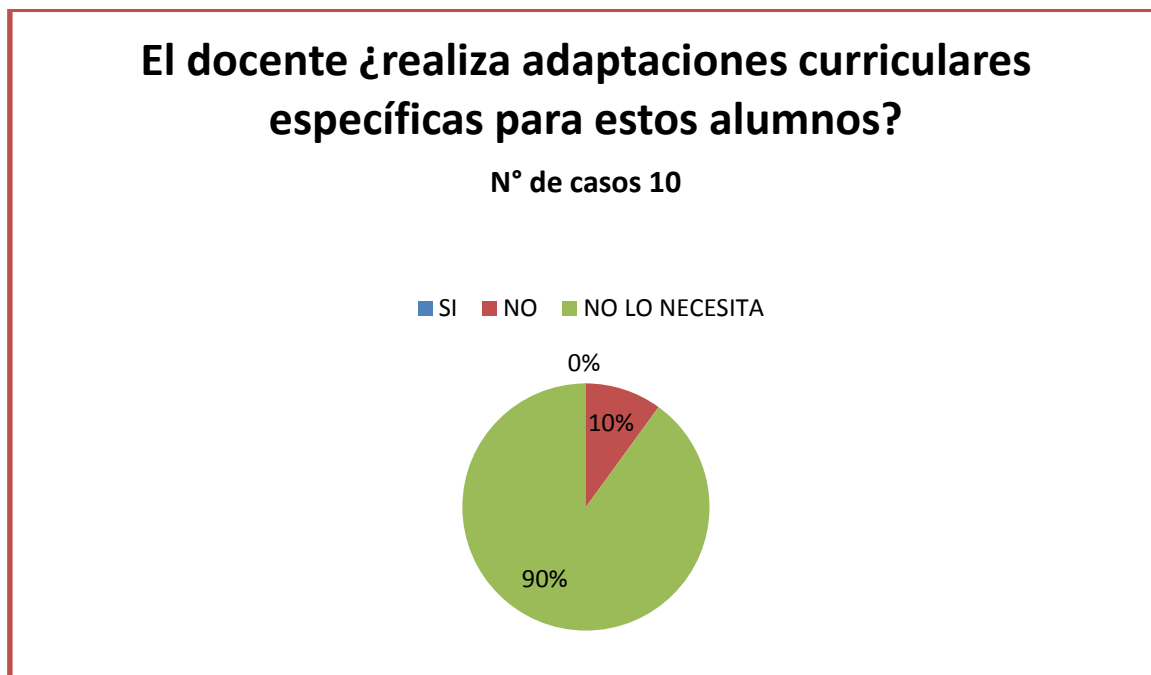


Gráfico N°16

En este gráfico puedo mostrar que la respuesta “SI” no tiene alumnos ya que ninguno necesita una adaptación curricular para realizar las actividades.

En lo que observé, 9 niños participaban en todas las consignas propuestas, solo uno obtuvo “NO” ya que directamente no participo de la clase.

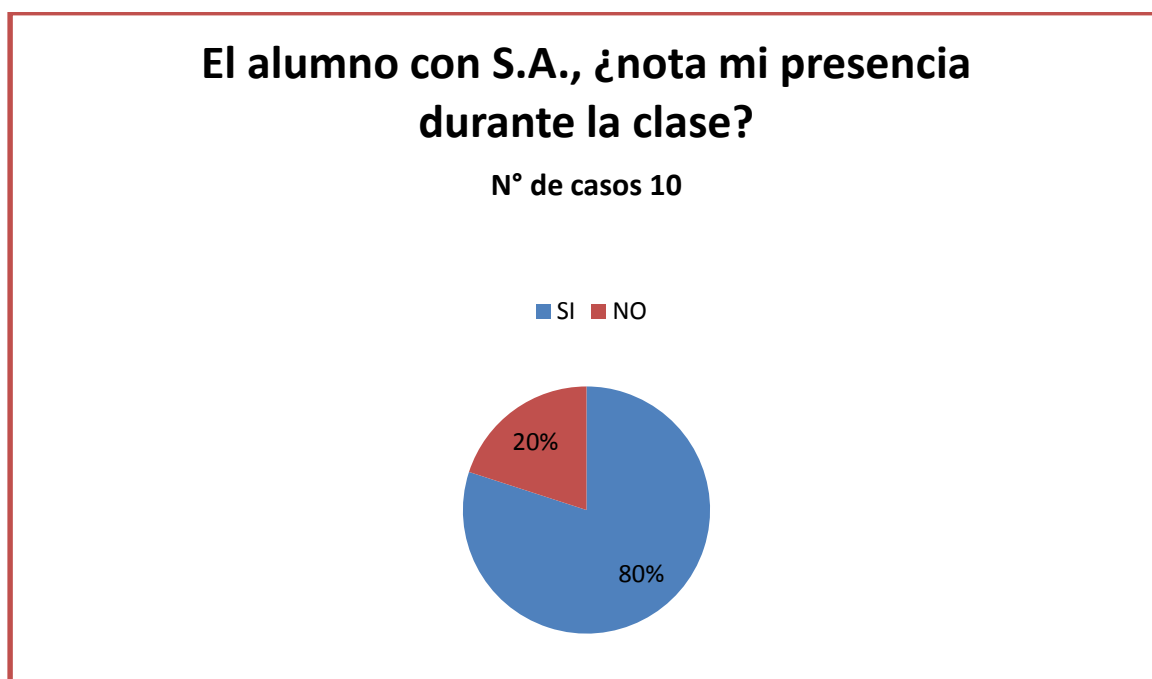


Grafico N°17

Los datos que grafico aquí muestran que solo 8 niños notaron mi presencia durante la clase ya que me observaban, la cual en algunos tuvo incidencia y en otros no.

Como así también, solo dos de ellos no lo notaron.

CONCLUSION

Una vez realizada la conclusión parcial de cada interrogatorio de la Guía de Observación y el análisis de los datos obtenidos por medio de estos, puedo concluir y afirmar mi hipótesis, estableciendo que los niños con Síndrome de Asperger, si están integrados en las Escuelas Públicas y Privadas y participan en las clases de Educación Física.

Con respecto a los objetivos, puedo demostrar que comprobé de manera exitosa la gran mayoría, brindando resultados favorables, ya que observé las clases de Educación Física de las Instituciones que incluyen niños con Síndrome de Asperger determinando de qué manera participaban estos alumnos.

Algunos de ellos, lo hacían mucho en las clases siendo parte de toda actividad propuesta por el profesor, las cuales fueron realizadas (sea por respuesta a la consigna o por imitación), influenciadas por el hecho que estas sean grupales, logrando que los compañeros inciten a estos niños a jugar (integrarlos y pertenecer a un grupo) y ayudarlos.

En mi opinión, todas aquellas instituciones que me dejaron realizar las observaciones, están haciendo un efectivo trabajo respecto a la inserción de estos niños como así también pude ver que el entorno de los alumnos con Síndrome de Asperger, no es “discriminador” sino que buscan la participación de sus compañeros a todas las actividades y que pertenezcan a equipos o grupos.

De igual forma, para poder lograr una Institución correctamente inclusiva, considero que sería beneficioso capacitar a docentes de todas las áreas abordando las problemáticas y posibilidades de una Educación integral.

Este trabajo de investigación pretende además colaborar a docentes que incluyen alumnos con Síndrome de Asperger y desconocen con exactitud de que se trata esta discapacidad, permitiéndoles actuar ante una situación que se les presente, que aspectos deben tener en cuenta.

Como profesora de Educación Física e investigadora, forme un buen concepto de las Instituciones, observando que tanto autoridades y los colegas buscan herramientas para que los niños con esta discapacidad sean incluidos y contenidos, trabajando en

conjunto con diferentes profesionales de distintas áreas sumado al esfuerzo de los padres.

En desafío de devolver a la comunidad que facilito la información de Investigación, implica además dejar abierta la posibilidad de continuar la temática seleccionada.

CALENDARIO DE ACTIVIDADES

Actividades	Julio				Agosto				Septiembre				Octubre				Noviembre				Diciembre			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Diseño de investigación	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■												
Recolección de datos									■	■	■	■	■	■	■	■								
Codificación y tabulación													■	■	■	■								
Análisis e interpretación													■	■	■	■	■	■	■	■				
Conclusión y defensa																					■	■	■	■

PRESUPUESTO

El presupuesto utilizado para esta investigación será lo utilizado para impresiones, anillados.

Anillado: \$100

Encuadernado: \$1000

Las demás actividades y circunstancias, se pueden realizar de manera gratuita.

BIBLIOGRAFIA

Dr. Artigas Josep Neuropediatra y Psicólogo CEREROLS RAMON

DESCUBRIR EL ASPERGER. Una amplia visión de este trastorno aún poco conocido escrita desde la experiencia personal 2ª edición

Frith Uta. Autismo, hacia una explicación del enigma. Alianza Editorial. Madrid. 1999

<https://es.slideshare.net/YuridiaRoblesCruz/definicion-de-educacin-por-diferentes-autores>

http://www.robertexto.com/archivo6/educ_piaget.htm

<https://www.ihistoriarte.com/2013/10/platon-y-la-educacion-del-individuo/>

http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/sobre-educacion--0/html/fe4da43a-82b1-11df-acc7-002185ce6064_2.html

<http://ulisesbabiloniasapereaude.blogspot.com/2008/04/el-concepto-de-educacin-en-kant-la.html>

<http://inefi.gob.do/educacion-fisica>

<http://bicentenariotalagante.cl/archivos/wp-content/uploads/2015/06/historia-de-la-educacion-fisica-segundo-medio.pdf>

<https://www.argentina.gob.ar/validez-nacional-de-titulos/institucion-educativa>

<https://www.definicionabc.com/general/escuela-publica-privada.php>

<https://www.argentina.gob.ar/educacion/gestioneducativa/direccionnacionaldegestioneducativa/especial>

<https://www.argentina.gob.ar/estudiar/escuela/sistema/niveles>

<https://www.mayoclinic.org/es-es/diseases-conditions/autism-spectrum-disorder/symptoms-causes>

<https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/ley-de-educ-nac-58ac89392ea4c.pdf>

<http://www.edusalta.gov.ar/index.php/docentes/normativa-educativa/leyes-provinciales/59-ley-7-546-de-educacion-de-la-provincia/file>

La Educación Física en la Educación Básica. Benilde Vázquez. Gymnos editorial. Madrid, España. 1989.

- Lewis Vicky. Desarrollo y déficit. Ceguera, sordera, déficit motor, síndrome de Down, autismo. Ministerio de Educación y Ciencia. Barcelona. 1991
- MG. LIC. CECILIA GONZÁLEZ DE CRUZ. CURSO DE METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA PARA LAS CIENCIAS SOCIALES. 1º edición. VIRTUDES EDITORIAL UNIVERSITARIA – Salta. 2008
- Moreno, José Eduardo y Griffa, María Cristina. Claves para una psicología del desarrollo: vida prenatal: etapa de la niñez. Lugar Editorial S.A. 4º ed. Buenos Aires. 2001
- Puigdellívol Ignasi. La Educación Especial en la Escuela Integrada, una perspectiva desde la diversidad. Editorial Graó. España. 1999
- Síndrome de Asperger. Un enfoque multidisciplinar. Actas de la Primera Jornada Científico-Sanitaria sobre Síndrome de Asperger- Sevilla, 9 de Junio de 2005
- TRABAJO FIN DE GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA. El Síndrome de Asperger: estudio de un caso. Universidad de Valladolid. 2012-2013
- Vargas Enrique García. SÍNDROME DE ASPERGER: UN ENFOQUE MULTIDISCIPLINAR. CIENTÍFICO-SANITARIA SOBRE SÍNDROME DE ASPERGER. Sevilla, 2005

ANEXO

Guía de observación

Edad:

Sexo:

Nivel:

¿El docente se comunica con el docente?

¿El alumno va solo a la clase o con profesor acompañante?

¿El niño presta atención al docente?

¿Responde a las consignas propuestas?

En caso de responder a las consignas, ¿Son acertadas sus respuestas?

Las actividades que realiza ¿Son por respuesta a las consignas o imitación a sus pares?

¿Respeto las normas de la clase?

Del 1 al 10 ¿Cómo es su atención?

Su atención durante la clase ¿A dónde se dirige?

¿El alumno interactúa con sus compañeros?

¿Cuál es la actitud de sus compañeros para/con él?

¿Imita a sus compañeros?

¿Cuáles son las actividades en las que más participa?

Cuando alguien se comunica con él, ¿realiza contacto visual?

¿Se observan conductas disruptivas?

El docente ¿realiza adaptaciones curriculares específicas para estos alumnos?

El alumno con S.A., ¿nota mi presencia durante la clase?

Observaciones

Escala de Atención

0	Sin atención
1	Poca / Nada
2	
3	Poca / Entorno
4	
5	Media / A veces
6	
7	Atencion dispersa
8	
9	Atención total
10	







Tema: La participación en las clases de Educación Física de los niños con Síndrome de Asperger

Alumna: Mentésana Agustina

Firma:.....

Directora: Alejandra Di Pilato

Firma:.....

Evaluación

Calificación:

Tribunal:

Lugar y Fecha:

Observaciones:
