

Aplicación de la técnica de discusión dirigida, conformación de grupos colaborativos, en la clase de Ectoparasitosis de carnívoros

Daniela Martinis Mercado¹, Guillermo Ocaña², María Burgos³

Resumen

Las Instituciones universitarias y cada uno de sus docentes, tenemos la misión de «potenciar alumnos críticos, analíticos, innovadores y con alto nivel de desarrollo de los valores humanos» Aprender significa de un modo u otro interactuar, comunicarse con otros, apoyarse en ellos para construir y perfeccionar los propios conocimientos y transitar hacia formas de actuación autorreguladas.

A mí me interesa formar un ser humano que sea crítico y que tenga la capacidad de aprender durante toda su profesión.

La comunicación educativa y la educación comunicativa son claves en los procesos sociales de humanización. Comunicación educativa: es cuando los vínculos establecidos entre las personas que se comunican y el intercambio de mensajes logrado tiene, al menos para alguno de los participantes en la situación, una finalidad de desarrollo, de lograr crecimiento personal. Los objetivos fueron: Aplicar técnicas de discusión dirigida, específicamente la de conformación de grupos colaborativos y lograr incorporar una comunicación educativa.

La clase se dividió en grupos de 5 alumnos y se entregaron copias con 2 o 3 enfermedades distintas de carnívoros producidas por ectoparásitos a cada grupo, para leerlas, debatirlas y exponerlas a sus compañeros. Con esta técnica denominada conformación de grupos colaborativos, y a través de la comunicación educativa, tanto el profesor como los alumnos cumplen roles.

Los resultados fueron muy positivos, ya que se logró la participación de todos y se cumplieron los objetivos planteados.

La educación es un proceso permanente de comunicación y mediación dialógica y participativa y, la comunicación tiene una función educativa en la interacción humana, en la legitimación del otro como interlocutor

Palabras clave: técnicas de discusión dirigida, comunicación educativa, grupos colaborativos

¹ Profesora Adjunta por Concurso en la Cátedra de Bioquímica y Auxiliar Docente Interino en la Cátedra de Enfermedades Parasitarias de la Carrera de Ciencias Veterinarias de la UCaSal.

² Adjunto Cátedra de Producción de Aves y Especies no Tradicionales - Facultad de Ciencias Agrarias y Veterinarias, Carrera de Ciencias Veterinarias de la UCaSal.

³ Alumna de la Carrera de Ciencias Veterinarias de la UCaSal.

Introducción

Las Instituciones universitarias y por lo tanto cada uno de sus docentes, tenemos la misión de «potenciar alumnos críticos, analíticos, innovadores y con alto nivel de desarrollo de los valores humanos»

El proceso docente-educativo es un proceso comunicativo dialógico, donde deben prevalecer las relaciones horizontales entre docentes y alumnos, y donde el alumno debe asumir un papel activo y protagónico ante su propio desarrollo. En este proceso de intercambio influye la personalidad de los sujetos en su integridad, es decir, se manifiesta la unidad de lo cognitivo y lo afectivo, lo ejecutor y lo inductor.

Aprender significa de un modo u otro interactuar, comunicarse con otros, apoyarse en ellos para construir y perfeccionar los propios conocimientos y transitar hacia formas de actuación autorreguladas.

Yo, como docente o profesora, debo ser una genuina comunicadora, ya que el acto pedagógico supone las interacciones comunicativas entre el profesor y los educandos. El Quid de la cuestión es: ¿Cómo garantizo enfoques personalizados, creativos, la posibilidad de dialogar, de aportar conocimiento y no ser un mero buscador de información, bajador de conocimientos o ejecutor de tareas? ¿Qué recursos debo utilizar para generar una influencia que penetre al otro, que lo «cautive», que deje huella?

Entonces, me planteo que lo que en realidad me interesa, no es transmitir un volumen considerable de información o conocimientos, sino que busco propiciar la autogestión del aprendizaje por los educandos y lograr su formación integral como seres humanos, actuando como docente orientador y mediador, haciendo que el alumno tome conciencia de que él es el responsable de su mejor formación, de crecer psicológicamente, de compartir con sus semejantes en un contexto en el que saber convivir resulta imprescindible y de desarrollar la reflexión y el análisis crítico, como vías para aprender con mayor eficacia y para comprender mejor la realidad circundante y en consecuencia, mejorarla de modo permanente.

Me interesa formar un ser humano que sea crítico y que tenga la capacidad de aprender durante toda su profesión. Por ello es que siempre respeto las opiniones de ellos en relación a un tratamiento X, y más aún cuando logran fundamentar su elección.

Las fortalezas que identifico en mis prácticas docentes es la forma en que encaro las clases, tratando de darles siempre un toque distinto y motivador para que el alumno se «enganche». Además me apasiona mi profesión y sea cual sea el tema que deba transmitir, emano ese sentimiento y hace que los chicos en cierta forma también se apasionen. Como debilidad indicaría es que tengo muy interiorizada la estructura de las típicas clases magistrales y cuesta mucho esfuerzo salirse de ese esquema mental y lograr que tus congéneres te apoyen en innovar.

La comunicación educativa y la educación comunicativa son claves en los procesos sociales de humanización. Y qué es la Comunicación educativa: es cuando los vínculos establecidos entre las personas que se comunican y el intercambio de mensajes logrado tienen, al menos para alguno de los participantes en la situación, una finalidad de desarrollo, de lograr crecimiento personal. Es una forma de comunicación característica no sólo de contextos docentes sino propios de ámbitos en que puede estar presente la intencionalidad de educar (por ejemplo, en la familia, en el trabajo comunitario, en el trabajo con los medios masivos de difusión, en

programas culturales, etc). La

Por esto, coincido en un 100% con la frase que transcribo respecto a cuál es la función del docente:

«Su función no puede reducirse a impartir conocimientos, a ejercer autoridad en el aula, necesariamente además, tiene que relacionarse y comunicarse con sus alumnos y brindarles afecto y seguridad». (Esther Báxter)

Objetivos

- Aplicar técnicas de discusión dirigida, específicamente la de conformación de grupos colaborativos.
- Lograr incorporar una comunicación educativa.

Las características de la comunicación educativa son:

Es un proceso de carácter bilateral e interactivo, responde siempre a fines positivos, de crecimiento personal, se rodea de un «modo de hacerse» que implica tomar al «otro» en cuenta, permitir su expresión auténtica, acceder a un clima afectivo positivo, valor afectivo-emocional de las interacciones, donde tengan alta significación y se conviertan en premisa de un clima psicológico propiciador del desarrollo personal y de autoexpresión del sujeto, contribuir a formar la personalidad del sujeto a partir de la expresión, creación, negociación de las significaciones previamente establecidas, permitir la libre expresión de los alumnos, crear un clima favorable a la relación humana y no a un individualismo competitivo, se requiere de un trabajo grupal donde prime solidaridad, ayuda mutua, colaboración, donde se planteen proyectos comunes y se materialicen diferentes formas de interacción: sucesivas y recíprocas, favorecer el autoconocimiento a partir de la relación de los otros, tener una cultura del error como proceso propio de aprendizaje, poner en práctica metodologías activas que promuevan problematización, creatividad, cuestionamientos, reflexiones, elaboración conjunta de significados.

J.M. Puig (1995) establece un conjunto de sugerencias para fortalecer el desarrollo de algunas competencias comunicativas necesarias para emprender interacciones potentes en el trabajo colaborativo. Entre ellas están:

- Deben respetarse mutuamente. Esto presupone evitar prepotencia, autoritarismo, coerción. Se debe crear una situación de igualdad, en la que nadie acapare ni centralice la palabra y se deje hablar a todos.
- Los interlocutores deben implicarse personalmente en el intercambio de opiniones y razones, es decir, que se comprometan constructivamente en el discurso dialógico, considerando las razones ajenas, expresando las propias y modificándolas si es necesario.
- Mostrar flexibilidad y tolerancia a partir del reconocimiento de que las personas no somos perfectas y que por lo mismo solemos cometer errores, constituye otra de las exigencias de comunicación para el trabajo en colaboración.
- Una comunicación óptima requiere del establecimiento de un significado común en la comprensión de los mensajes. La paráfrasis, es decir, repetir con nuestras palabras lo que el otro nos ha expresado es un método eficaz que ayuda al sujeto a comprobar si verdaderamente

ha comprendido la intención de la comunicación del otro.

- Se debe mostrar empatía, lo que permite estimular a la otra persona para que se exprese lo más completa y libremente posible, al mostrarle que somos capaces de ponernos en su lugar e intentar comprender el asunto desde su punto de vista.

- Deben evitarse respuestas agresivas, polémicas inútiles, cuyo único origen puede estar en la animadversión o prejuicio que se tiene respecto a algunos de los interlocutores. No buscar dobles intenciones y pretensiones ocultas en lo que dicen los demás y evitar decir cosas con dobles intenciones y pretensiones. Debe dialogarse confiadamente.

Materiales y métodos

La clase se dividió en cuatro grupos de cinco alumnos aproximadamente y se entregaron copias de los apuntes de la asignatura con dos o tres enfermedades distintas de carnívoros producidas por ectoparásitos a cada grupo. Durante una hora debían leer y debatir internamente sobre ellas, luego debían determinar cómo explicarían a sus compañeros estas enfermedades, si usando el pizarrón, afiches, el power point de la cátedra con los archivos en Word, el power point con las fotos de los parásitos y sus ciclos, u otro recurso. Definido esto, cada grupo explica a sus compañeros sobre las enfermedades que leyeron, durante 20 minutos cada grupo. Los otros grupos y el docente efectúan comentarios o aportes a lo expuesto por sus compañeros. Al finalizar cada grupo, el docente hace un cierre de cada enfermedad.

Con esta técnica de discusión dirigida, denominada conformación de grupos colaborativos, y a través de la comunicación educativa, tanto el profesor como los alumnos cumplen roles, a saber:

Rol del Profesor:

- Escuchar atenta y respetuosamente, valorando el aporte y opinión de cada uno de sus alumnos.
- Tomar la palabra para opinar, exponer y argumentar en torno a un tema.
- Expresarse con claridad y eficacia.
- Fomentar el trabajo en equipo de manera que se compartan las responsabilidades.
- Durante el desarrollo del proceso debe asumir un rol de acompañamiento, de guía, de estimulación del desempeño de los alumnos.
- Entregar a los alumnos orientación e información oportuna, resaltando conceptos relevantes, estimulando estilos y prácticas de interacción.

Rol de los alumnos

- Poner énfasis en la capacidad y habilidad para organizarse de forma que todos los integrantes de un grupo puedan participar activamente y en forma relativamente equitativa.

Resultados

Los resultados fueron muy positivos, logrando la participación de todos y cumpliendo con los objetivos planteados.

Conclusión

El docente no debe convertirse en esclavo de ningún tipo o técnica de enseñanza. No hay que olvidar que todos los recursos deben verse como medios y no como fines entre sí, por lo que el docente debe ser libre desde el punto de vista metodológico, a fin de observar, comparar e investigar de modo más consciente para lograr que la enseñanza sea más adecuada a los alumnos y más eficiente en cuanto a sus resultados.

Aquí es importante detenerse en algunos puntos sobre cómo lograr en el proceso comunicativo y en estas técnicas de conformación de grupos colaborativos, el saber escuchar las ideas de los otros:

- No ser el único que habla, mostrar consideración y amabilidad hacia el interlocutor, tener voluntad de hacer que la escucha sea parte activa del proceso de comunicación, interesarse en el tema que inicie la persona que habla, juzgar el contenido del mensaje y no su forma de expresión, poner empeño en atender, evitar distracciones, mantener abierta y flexible la mente son actitudes que según algunos autores, ayudan a escuchar mejor.

- El trabajo en colaboración puede verse afectado por una «escucha defensiva», la cual consiste en proteger nuestras posiciones, escuchar pero sin ser receptivos a lo que dice el otro, querer influir en él, pero sin brindarle la posibilidad de que influya sobre nosotros. En ella se considera al interlocutor como objeto de la comunicación.

- Esta escucha defensiva se manifiesta generalmente mediante una comunicación no verbal: movimientos de cabeza, gestos, interrupciones, etc. Que no promueven la comprensión ni hacen que el que habla se sienta comprendido.

La educación es un proceso permanente de comunicación y mediación dialógica y participativa y, la comunicación tiene una función educativa en la interacción humana, en la legitimación del otro como interlocutor

Bibliografía:

- Trabajos previos de la autora efectuados para la Carrera Universitaria de Formación Docente, Curso de postgrado en Ciencias de la Salud, Curso Profesores en Red, Internet en las Aulas
- Adell, J. y Sales, A. .El profesor on line: Elementos para la definición de un nuevo rol docente. Comunicación presentada en *EDUTECH'99*, Universidad de Sevilla.1999.
- Area Moreira, Manuel. *¿Qué aporta INTERNET al cambio pedagógico en la Educación Superior?*. Oviedo, España. Actas del III Congreso Internacional de Comunicación, Tecnología y Educación. Universidad de Oviedo. Pp128-135. 2000.
- De Miguel Díaz, Mario. Metodologías de enseñanza y aprendizaje para el desarrollo de competencias. Orientaciones para el profesorado universitario ante el Espacio Europeo de Educación Superior. Madrid. Alianza Editorial. *Educatio siglo XXI*, 24, pp.207-210. 2006.
- Gatica Lara, Florina; Francisco Fernández Puerto; Paulina Salazar Sosa y Rodolfo Gerardo Ortíz Morales. Núcleo IV. Innovación Tecnológica y Educación Médica Veterinaria. 2008. Diplomado Enfoques y estrategias para la Enseñanza de la Medicina Veterinaria. <http://>

www.fmvz.unam.mx/fmvz/secretarias/planeacion/diplomado/presnucleo4.ppt.

- Iovino, Gustavo; Crespo, Gloria; Jara, Marta y Sângari, Yolanda. Capítulo 1: Internet y Educación. Curso de Postgrado «Profesores en la Red, Internet en las aulas». Salta. Universidad Católica de Salta. 2008
- Daza Hernández, Gladys (2005), *Comunicación y educación: dos dimensiones convergentes en la recuperación del ser humano, Experiencias y propuestas*, Fisec-estrategias, Año I N° 2, FISEC, Ar. RL de la Revista: <http://www.fisec-estrategias.com.ar/>
- Castellanos Simos. *En defensa del diálogo*. Material digitalizado. C. Habana, 1996.
- Castellanos Simos. «La comprensión de los procesos del aprendizaje: apuntes para un marco conceptual». Investigación: El cambio educativo en la Secundaria Básica. CEE, Facultad Ciencias de la Educación, ISPEJV, C. Habana, Febrero 1999.
- Coll Cesar. «Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento en situaciones educativas». En: Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento.
- Fariñas, Gloria. *Maestro una estrategia para la enseñanza*. Editorial Academia. La Habana, 1997, pág.29.
- Fernández González, Ana María y otros. *Comunicación Educativa*. Editorial Pueblo y Educación, C. Habana, 1995.
- Fernández González, Ana María. «Las Habilidades para la comunicación». En: *Comunicación Educativa*, colectivo de autores del CEPES, Universidad de La Habana, C. Habana, 1999.
- González Rey Fernando. *Comunicación, Personalidad y Desarrollo*. Editorial Pueblo y Educación, C. Habana, 1995. Pág. 39.
- Ortiz Torres, Emilio. «¿Cómo desarrollar la Competencia Comunicativa del maestro?». Curso 31. *Pedagogía 97*.
- Ortiz Torres, Emilio. *La comunicación pedagógica*. Material digitalizado, C.Habana, 1999, s/p.
- Palacios, Jesús. *Introducción a la Psicología Evolutiva: Historia, Conceptos Básicos y Metodología*. España, 1996.
- Puig, J.M. *Aprender a dialogar. Actividades para la toma de conciencia de las habilidades para el diálogo*. Editorial Aique Bs As, 1995. Pág. 1-4.
- Ojalvo Mitran, Victoria. «¿Cómo hacer más efectiva la comunicación?» En: *Comunicación educativa*. Colectivo de autores del CEPES, U.H. Ciudad Habana, 1999, pág.141.pág. 145.
- Pons, Juan de Pablos. «Procesos de aprendizajes mediados: una perspectiva sociocultural sobre las nuevas tecnologías». *I Congreso internacional de comunicación, tecnología y educación*. Material digitilizado, Enero 2001. Edit. Paidós. Madrid, 1991,
- Reinoso Cápiro, Carmen. *Comunicación Educativa y el Currículum de Formación de maestros*, material digitalizado, C. Habana, 1999.
- Torroella, Gustavo. «La Cultura como desarrollo». *Curso Post Evento del Primer Encuentro Iberoamericano Cultura y Desarrollo*. C Habana, 1996.