



UCASAL
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SALTA

ESCUELA UNIVERSITARIA DE TRABAJO SOCIAL

LICENCIATURA EN TRABAJO SOCIAL

***“LA EDUCACIÓN POPULAR COMO ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN EN
TRABAJO SOCIAL CON NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES QUE ASISTEN A
FUNDACIÓN ANPUY”***

Autora: Urbano, Silvia Gisell

Lugar: Fundación Anpuy

Fecha: 2019

AUTORIDADES

Gran Canciller

S.E.R. Mons. Mario Antonio Cargnello Arzobispo de Salta

Rector

Ing. Rodolfo Gallo Cornejo

Director/a de la Escuela Universitaria de Trabajo Social

Lic. Ana Soria

Secretaria Técnica

Lic. Eliana Rodríguez

Profesora/s de la cátedra Seminario Orientador y de Sistematización de Intervención

Lic. Mariel Agüero – Lic. Sofía Lajad

Profesora de la cátedra Residencia de Intervención Pre-Profesional

Lic. Bettina Gómez

FECHA DEL EXÁMEN

NOTA DEL TRIBUNAL EVALUADOR

FIRMA DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

OBSERVACIONES Y/O SUGERENCIAS

DEDICATORIA

*“Mira que te mando que te esfuerces y seas valiente; no temas ni desmayes, porque
Jehová tu Dios estará contigo en donde quiera que vayas.”*

Josué 1:9

Este es un día muy especial, porque culmino una exitosa etapa de mi vida durante la cual tuve como objetivo brindar lo mejor de mí y vivir experiencias que hoy me hacen una persona más preparada para enfrentar las distintas situaciones de la vida y servir a los demás.

En este bello caminar de formación profesional, tuve el apoyo incondicional de muchas personas que guiaron y dieron luz en cada paso que di.

Fueron años atravesados por sentimientos de alegría, miedo, adrenalina, frustración, tristeza, felicidad y mucha esperanza... transitar y superar cada uno de ellos fue posible gracias al acompañamiento de estos bellos seres.

Las personas que me acompañaron han creído en mí siempre, dándome ejemplo de superación, humildad y sacrificio; enseñándome a valorar todo lo que hoy tengo.

A todos ellos dedico el presente trabajo, porque han fomentado en mí, el deseo de superación y de triunfo en la vida. Lo que ha contribuido a la consecución de este logro.

Espero contar siempre con su valioso e incondicional apoyo...

AGRADECIMIENTOS

En primer lugar, quiero agradecer a Dios, que me dio el don de perseverar hasta llegar a esta meta tan esperada. Que puso en mi camino gente hermosa que fue moldeando y acompañando cada momento que atravesé en el cursado de esta carrera.

A Silvia Villa, mi madre, quien con su amor incondicional, consejos y abrazos eternos, me acompañó y ayudó en cada decisión de mi vida. Por ser una mujer fuerte y darme el mejor ejemplo de vida siempre. Por ayudarme a transitar cada momento, otorgándome el amor y respeto a Dios y darme ánimo en situaciones que golpearon de manera dolorosa mi vida. Le agradezco por no presionarme cada vez que fallé en algún examen, sino por el contrario, incentivar-me a seguir adelante.

A Carlos Urbano, mi padre, quien con su sabiduría y comprensión, apoyó cada paso que escogí realizar desde pequeña. Por sus abrazos fuertes cada vez que me fue bien, y por prestarme sus hombros cada vez que necesité llorar.

A Susana Cambiasso, mi abuela. Una persona que siempre supo comprender, acompañar y darme las palabras justas de aliento. Con su amor y sabiduría me brindó su apoyo incondicional cotidianamente.

A Raúl Avilés, una persona que conocí gracias a esta carrera, y quien desde hace tres años se convirtió en mi gran compañero de vida. Le agradezco su apoyo, amor incondicional y consejos para incentivar-me a ser mejor persona. Le agradezco por tantas noches eternas de estudio, por transitar conmigo momentos de ansiedad, alegrías, y otros también atravesados de miedos y tristezas. Por entenderme y amarme tal cual soy. Por aguantar y ser paciente, por esforzarse y ayudarme a hacerlo cada día. Por no dejarme bajar los brazos cuando sentí que el

mundo se venía abajo y por estar ahí en los mejores y mucho más en los peores momentos. Por dejarme soñar con él y elegirme para transitar juntos el camino de esta hermosa carrera y de la vida, por permitirme “ser” en todos los aspectos.

A Natalia Pascual, Julio, Miguel y Bety mi segunda familia. Les agradezco su acompañamiento y cariño que me brindan desde muy pequeña. Gracias a Natalia pude conocer y adentrarme en esta hermosa aventura del Trabajo Social. Le agradezco su apoyo absoluto no solo durante la carrera, sino también durante veintidós años de mi vida.

A mis tías, tíos, primas y primos, quienes me alentaron a seguir adelante. Les agradezco por estar presentes en cada momento de mi vida y por brindarme su apoyo incondicional.

A Amelia Zisner y Jorge Avilés, mis suegros, les agradezco el apoyo y aliento en cada momento que transité durante estos cinco años. Por los momentos compartidos y las enseñanzas día a día.

A Sofía Mesples, su familia y Silvana Báez, por estar presentes y atentos/as en cada examen, cada triunfo y cada “fracaso”. Por tardes interminables de mates y consejos. Por ser amigos/as incondicionales que supieron darme ánimos y acompañamiento cotidiano.

A Cristian, Vanesa, Yamila y Candela, por brindarme su apoyo y amistad en momentos difíciles de mi vida personal y durante mi camino de construcción profesional.

A Carolina Cazón y Daniela Zerpa, amigas que me regaló la carrera. Les agradezco por ser pilares incondicionales en este último año. Por ser mi “grupito del fondo” y ayudarme a transitar cada hora de clases con sus ocurrencias y su amistad. Cada una con sus particularidades enriqueció las experiencias que viví a lo largo del cursado.

A mis compañeros, que se convirtieron en amigos a lo largo de estos cinco años. Les agradezco el apoyo y aguante diario, las experiencias, las carcajadas y cada sentimiento compartido.

A Noemí Agüero, mi lela. Por marcar y guiar cada paso en mi vida, por ser la persona más importante. Por cada enseñanza, por tener las palabras justas ante cada situación, por inculcarme desde pequeña a luchar por lo que quiero, a soñar en grande, a confiar y poner todo en manos de Dios. Por darme el ejemplo de fortaleza ante las adversidades de la vida. Me hubiese encantado poder compartir con ella este hermoso momento, pero sé que desde el cielo sigue y seguirá dándome su mano y guiará cada paso que dé como lo hizo siempre.

A los Docentes de la Universidad Católica de Salta, Escuela de Trabajo Social, en especial Lic. Sofía Lajad, Lic. Mariel Agüero y Profesor Víctor Ligarribay, quienes me brindaron no solo sus conocimientos específicos sobre cada cátedra y experiencias propias, sino también su apoyo y confianza en el transcurso de la carrera.

A los/as niños/as de Fundación Anpuy, por brindarme momentos hermosos este último año, por enseñarme muchas cosas. Por recordarme el valor de jugar, de divertirse, y no olvidarme que de vez en cuando es bueno volver a ser una niña. Les agradezco inmensamente haber enriquecido en todos los aspectos mi residencia de intervención pre-profesional.

¡Infinitas gracias a todos y todas por estar!

SISTEMATIZACIÓN

Área Temática: Educación.

Tema: La educación popular como estrategia de intervención en Trabajo Social con niños/as y adolescentes que asisten a Fundación Anpuy.

Subtema: La educación popular como estrategia de intervención del Trabajo Social para lograr el reconocimiento de los derechos de niños/as y adolescentes que asisten a Fundación Anpuy.

Centro de Residencia: Fundación Anpuy.

Autora: Urbano, Silvia Gisell.

Año de realización de las prácticas: 2019.

Contenido

AUTORIDADES	2
DEDICATORIA	4
AGRADECIMIENTOS	5
SISTEMATIZACIÓN	8
INTRODUCCIÓN	11
JUSTIFICACIÓN	14
PRIMER MOMENTO: PUNTO DE PARTIDA	15
Marco Institucional y Organización	15
Descripción.....	16
Financiamiento de la Institución	16
Historia de la institución.....	16
Objetivos institucionales	18
Obras (Programas).....	18
Anpuy y la Comunidad.....	19
Equipo de campo y áreas de la fundación	19
Área Social y Rol del trabajador social en el programa	21
SEGUNDO MOMENTO: PREGUNTAS INICIALES/ OBJETIVOS	23
Área Temática:	23
Tema:.....	23
Subtema:	23

	10
Preguntas iniciales:.....	23
Objetivos.....	23
TERCER MOMENTO: RECONSTRUCCIÓN DEL PROCESO VIVIDO	25
• CUARTO MOMENTO: REFLEXIÓN DE FONDO	52
Primer eje: LA EDUCACIÓN BANCARIA Y EL DESNUTRIDO ESCOLAR:	53
Segundo Eje: NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES:	57
Tercer eje: EDUCACIÓN POPULAR COMO ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN DEL TRABAJO SOCIAL CON NIÑOS/AS Y ADOLESCENTES:.....	59
Quinto Momento: PUNTOS DE LLEGADA	65
BIBLIOGRAFÍA.....	69
ANEXO.....	71
ANTECEDENTES DE LA EDUCACIÓN POPULAR EN AMERICA Y ARGENTINA:	71

INTRODUCCIÓN

La presente Sistematización de Experiencias de Intervención se realiza en el marco de las cátedras “Residencia de Intervención Pre-Profesional” y “Seminario Orientador y de Sistematización de la Intervención” de la carrera de Licenciatura en Trabajo Social perteneciente a la Universidad Católica de Salta. La práctica pre-profesional se realiza durante los meses de Marzo a Diciembre del año 2019 en Fundación Anpuy, ubicada en Barrio Parque General Belgrano. En este proceso participa un equipo conformado por cinco compañeros/as de la carrera, docentes, equipo directivo de la Fundación y niños/as, adolescentes y jóvenes que asisten diario, semanal o mensualmente a la misma.

Fundación ANPUY es una organización no gubernamental presente en Salta Capital que busca: *“brindar nuevas oportunidades educativas y sociales a niños/as, adolescentes y jóvenes (NNAJ) provenientes de contextos socioeconómicos desfavorecidos en Salta; promoviendo el derecho a recibir una educación, a disfrutar de una vida social y a construir el propio futuro”*.¹

Los objetivos propuestos por el equipo residente son, en un primer momento, conocer la institución y cada programa que desarrolla la misma y así poder planificar, con la participación de las personas que asisten a la institución, actividades que respondieran a las necesidades e intereses de la población objetivo.

Se realizan diversas entrevistas con los integrantes del equipo directivo, donde se rescata aspectos fundamentales sobre la dinámica institucional. La recepción desde la Fundación para con el grupo residente es muy grata, con gran apertura a propuestas para desarrollar con los diversos programas.

¹ Fundación Anpuy (2018). Brief Institucional. Recuperado de <http://fundacionanpuy.org.ar/>

En un segundo momento, la propuesta es identificar el rol del Trabajo Social dentro del ámbito de la educación, y por último, generar conocimientos y experiencias pre-profesionales que luego se sistematizarán.

De acuerdo a lo vivenciado en las prácticas de residencia, se sistematizará la experiencia teniendo en cuenta la propuesta metodológica del autor Oscar Jara Holliday, el cual define la Sistematización como

La Sistematización de Experiencias como ejercicio de producción de conocimiento crítico y transformador a partir de las prácticas, ha adquirido cada vez mayor relevancia en el campo de la Educación Popular de América Latina y en muchos otros ámbitos. Muchas veces confundida con la compilación de datos o la narración de eventos, la conceptualización de la Sistematización de Experiencias como interpretación crítica de los procesos vividos forma parte del desafío de construir nuevas epistemologías que enfrenten las formas tradicionales de producir conocimiento científico y las formas dominantes de producción y circulación de saberes². (Jara, 2012)

Jara propone realizar la sistematización en cinco momentos:

1. Punto de Partida: implica haber participado activamente en la experiencia y, por otro lado, tener un registro de las mismas para poder reconstruirla.
2. Preguntas Iniciales: permite poder definir el objetivo por el cual se va a sistematizar, delimitar el objeto a estudiar y plantear los ejes referidos a aspectos centrales de la experiencia.

² Oscar Jara. *Orientaciones teórico-prácticas para la sistematización de experiencias*. (2012). Recuperado de: http://centroderecursos.alboan.org/ebooks/0000/0788/6_JAR_ORI.pdf

3. Recuperación del proceso vivido: consiste por un lado en reconstruir de manera precisa la experiencia y cada acontecimiento que fue sucediendo, como así también clasificar y ordenar la información recogida.

4. Reflexión de fondo: permite realizar un análisis crítico de los acontecimientos, y entender la razón de lo que sucedió.

5. Los puntos de Llegada: elaboración de conclusiones respecto de las preguntas iniciales y comunicación de los aprendizajes surgidos a lo largo de la experiencia.⁴

La práctica pre-profesional se llevará a cabo desde la inserción en los programas “Yo También” y “Avanzando Hacia el Futuro” ejerciendo un rol de acompañamiento en conjunto con el equipo de residentes y voluntarios de la institución.

Se realizará un análisis crítico en cuanto al compromiso y actuación de la Fundación Anpuy en su ejercicio profesional en el ámbito educativo con niños/as y adolescentes concurrentes a la misma.

JUSTIFICACIÓN

La motivación de la temática abordada surge, ante la demanda de profundizar a cerca de las estrategias de intervención del trabajo social dentro de los procesos educativos en relación con niños, niñas y adolescentes.

Durante la experiencia pre-profesional de intervención realizada en Fundación Anpuy, se habilitan momentos de reflexión continua con el equipo directivo de la institución, acerca del rol del Trabajo Social dentro del ámbito educativo. Teniendo en cuenta que la población a la cual abarcan los distintos programas de la institución, son sectores que se encuentran vulnerados social, cultural y económicamente. Por otro lado, se trabaja el autoestima y capacidad de resiliencia ante situaciones problemáticas en conjunto con los/as niños/as y adolescentes.

Es pertinente analizar la concepción de Trabajo Social que se adhiere. Se hace referencia a lo que expone la autora Nora Aquín (1996), quien plantea que: *“El campo del Trabajo Social se ubica en la compleja intersección entre los obstáculos que tienen los sectores subalternos para la reproducción cotidiana de su existencia y la organización de la distribución secundaria del ingreso.”*

Dentro de la institución, los requisitos para ser “beneficiario” de alguno de los programas que brinda, están marcados bajo una estructura rígida no abierta a “fracasos” por parte de los alumnos³. A partir de esto, surge la posibilidad de utilizar un modelo de abordaje educativo bajo el marco de la “Educación Popular” como instrumento de apertura al diálogo y la creatividad de los mismos, trabajando en el reconocimiento de los derechos de niños/as y adolescentes.

³ “Los alumnos no pueden quedarse de curso porque pierden automáticamente la beca”. Directora de la Institución.

PRIMER MOMENTO: PUNTO DE PARTIDA

El autor Oscar Jara expresa que es imprescindible haber participado de la experiencia pre-profesional que se desea sistematizar. La misma es desarrollada en un espacio de inserción en la Fundación Anpuy.

Marco Institucional y Organización

Fundación Anpuy es una Organización No Gubernamental⁴, que dirige su accionar a niños, niñas, adolescentes y jóvenes provenientes de contextos socio-económicos desfavorables de la Provincia de Salta, con el objetivo de brindar nuevas oportunidades educativas y sociales, promoviendo el derecho a recibir educación y poder así, avanzar en la construcción de su propio futuro.

El servicio que brinda la fundación tiene un alcance territorial amplio, abarcando zona norte de la Ciudad de Salta, específicamente: B° Parque General Belgrano, B° Castañares, B° Universitario, B° Ciudad del Milagro, B° 15 de Septiembre, B° 17 de Octubre, B° Juan Manuel de Rosas, B° Unión, Asentamiento Divino Niño, Asentamiento Universitario, Asentamiento Villa Lata; y localidades como El Carril, San Antonio de los Cobres y La Unión (Rivadavia).

-
- ⁴ El autor Escobar Delgado (2010), afirma que las ONG son: *“organizaciones privadas que persiguen actividades para aliviar el sufrimiento, promover los intereses de los pobres, proteger el medio ambiente, brindar servicios sociales básicos o realizar actividades de desarrollo de la comunidad”* (Williams citado en Ortega, 1994; 41), por tanto se caracterizan por su sentido social, independencia del ámbito gubernamental, ausencia de finalidad lucrativa y promoción de sus objetivos a través de diferentes estrategias como proyectos de desarrollo, asistencia humanitaria, sensibilización, educación y presión política.

Descripción

Las prácticas pre-profesionales se inicia el 26/03/2019, en el cual participa un equipo conformado por cinco compañeros de la carrera, docentes, equipo directivo de la Fundación y niños/as, adolescentes y jóvenes que asisten diaria, semanal o mensualmente a la misma.

Los objetivos propuestos por el equipo residente fueron, en un primer momento, conocer la institución y cada programa que desarrolla la misma y así poder planificar, junto con las personas que asistieran a la institución, actividades que respondieran a las necesidades e intereses de la población objetivo. , en un segundo momento, nos propusimos identificar el rol del Trabajo Social dentro del ámbito de la educación. Por último, esperábamos poder expandir conocimientos y experiencias pre-profesionales para luego poder sistematizarlas.

Financiamiento de la Institución

Su financiamiento es obtenido a través de:

- Padrinos corporativos: Banco Macro, Banco Galicia, ente otras entidades empresariales o privadas.
- Padrinos individuales: son socios que realizan aportes económicos.
- Amigos: los cuales aportan pequeños ingresos para cubrir los gastos de la fundación.
- Cooperativa asistencial: brinda los recursos para el desayuno de niños, niñas y adolescente concurrentes

Historia de la institución

Fundación Anpuy surge a mediados del año 1995 en la Ciudad de Salta. El objetivo del programa era en un principio para hacer frente a la problemática del consumo

de drogas. Se comenzó a planificar acciones desde programas gubernamentales. Los directivos de la institución empezaron a pensar estrategias para que los esfuerzos que se estaban realizando tengan continuidad y permanencia en el tiempo, sin depender de los cambios estatales. Recibieron apoyo de organizaciones y cooperativas españolas.

En el año 2001, a raíz de la crisis que atravesaba el país, se articuló con UNESCO y una organización francesa llamada Allusa. Se buscó trabajar dentro de la educación formal, y también con chicos y chicas que se encontraban en situación de deserción, suponiendo mayor riesgo a consumir estupefacientes, poniendo énfasis en el tiempo libre y actividades recreativas.

En el año 2003 la fundación se traslada a la Casona de Castañares, que se encuentra en zona norte de la ciudad, dicho espacio fue conseguido a través de una donación gubernamental. Tomaron la decisión de centrarse en la educación como eje central y abocarse a la problemática de la deserción escolar. Se plantearon como propósito desplegar una intervención personalizada y perdurable. Al mismo tiempo, surgió un programa de “erradicación del trabajo infantil”

El edificio actual en donde se encuentra la institución, es un comodato perteneciente al Instituto Provincial de la Vivienda (IPV). Para edificar el espacio, el IPV brindó a la fundación una donación.

Luego, se empezó a trabajar con “padrinos”⁵ para lograr una continuidad en la intervención. Los financiamientos externos los tenían sólo para potenciar algo que estaban haciendo.

⁵Los “Padrinos”, según los directivos de la institución, son personas, socios/as y empresas que realizan donaciones de dinero todos los meses, con el objetivo de acompañar en el proceso educativo de cada niño/a, adolescente y joven. Los/as alumnos/as tienen contacto esporádicamente con sus “padrinos”.

El objetivo de la institución cambió al de acompañar a estos/as niños/as en su camino educativo. Se creó el programa “Yo También”, “Futuros Egresados” y “Avanzando Hacia el Futuro. Luego, en el año 2013, se concretó el programa “Becas Universitarias. Utilizan la modalidad de a padrinazgo para financiar cada programa.

Objetivos institucionales

- Brindar nuevas oportunidades educativas y sociales a niños/as, adolescentes y jóvenes provenientes de contextos socioeconómicos desfavorecidos en Salta.
- Promover el derecho a recibir una educación, a disfrutar de una vida social y a construir el propio futuro.
- Promover los derechos de los niños: a jugar, a la alimentación, a tener un hogar, a la salud, a la igualdad, a la protección.

Obras (Programas)

- Programa “YO TAMBIÉN”: Se busca promover el desarrollo integral de niños y niñas de entre 6 y 12 años cuyas problemáticas sociales y económicas los ponen en contexto de riesgo: situación de calle, embarazo adolescente, abandono escolar, consumo de estupefacientes, entre otras. Todos los días asisten a la sede de la Fundación a donde realizan actividades de apoyo escolar, recreativas, deportivas y culturales; y reciben una merienda, con un abordaje personalizado.
- Programa “FUTUROS EGRESADOS” brinda acompañamiento personalizado y una beca económica a adolescentes de entre 12 y 18 años que viven situaciones socioeconómicas que obstaculizan la continuidad de sus estudios. Desde el acompañamiento los adolescentes fortalecen su compromiso, esfuerzo y hábitos de estudio para completar satisfactoriamente su escolaridad.

- Programa “AVANZANDO HACIA EL FUTURO”: Se acompaña de manera sistemática y con una frecuencia semanal a los alumnos que egresan de #Yo también para que puedan transitar con mayor seguridad y organización su escolaridad. Nos proponemos desde este espacio brindarles el acompañamiento necesario para que progresen en el secundario y tengan éxito en los estudios.

- Programa “BECAS UNIVERSITARIAS”: Los jóvenes que terminaron el secundario y continúan con estudios superiores participan de este programa. Con una beca económica y un acompañamiento durante el curso de su carrera (encuentros individuales y grupales) se aborda el desarrollo académico, la orientación vocacional, la inserción laboral y la proyección comunitaria (trabajo cooperativo, en equipo y la solidaridad).

Anpuy y la Comunidad

Fundación Anpuy se encuentra localizada en B° Parque General Belgrano. El accionar de la institución está dirigido a niños/as, adolescentes y jóvenes que residen en barrios/asentamientos aledaños a la misma.

En un principio, Anpuy era considerado por los vecinos como un lugar donde los/as niños/as iban únicamente a jugar⁶. Con el pasar del tiempo, comenzó a tomar protagonismo por la labor que realmente se encuentra desarrollando, apoyo escolar y contención.

Equipo de campo y áreas de la fundación

La estructura jurídica de Anpuy es la siguiente:

Presidenta

Irma Banegas de Lambois.

⁶ “Anpuy era una jugarreta...” Vecina.

Vicepresidenta

Patricia Pedrosa

Tesorero

Juan Manuel Lavallen

Secretario

Alejandro Pablo Lambois

Directora ejecutiva

Valeria Scanonne

Coordinadora del Programa “Futuros Egresados”

Macarena Patrón Costas

Supervisora

Paula Carvallo Psice

Encargadas:

-Gabriela Miranda (Nutricionista)

-Mercedes Costas (Psicóloga)

-Enriqueta Aranda (Psicóloga)

Coordinadora del Programa “Yo también”

Ana Inés Llorente

Responsable

Felipe Lucarella (psicólogo)

Encargada:

Cristina Martínez

Docente Primaria-Adriana

Profesor de Ed. Física-Pablo

Voluntarios

Coordinadora Becas Universitarias y Terciarias

Milagros González (Recursos Humanos)

Encargadas:

Ángeles Alvarado (psicóloga)

Paula Carballo (Psicóloga)

Área Social y Rol del trabajador social en el programa

La institución originariamente no cuenta con un/a profesional de Trabajo Social en su equipo permanente, pero circunstancialmente este año lectivo 2019 estará acompañado por la Lic. en Trabajo Social Cabanillas, Socorro, quien trabaja con una carga horaria de dos horas semanales cumpliendo el rol de supervisar a residentes de la carrera Licenciatura en Trabajo Social de la Universidad Católica de Salta. Su relación con la institución se limita a lo antes mencionado. Por ende en la institución no existe una función ni un rol específico del Trabajador/a Social.

El servicio del/la profesional depende de las decisiones y supervisión de la Directora Valeria Scanonne y el equipo profesional de dicha Fundación.

Es importante mencionar que ya hace tiempo se tuvo un/a Trabajador/a Social en dicho equipo, pero prescindieron del mismo ya que su intervención no concordaba con los intereses, límites y recursos de la Fundación.

Actualmente, la postulación como centro de prácticas se desprende de la necesidad de generar un acercamiento a la familia de cada de niño/a del programa “yo también”, como a su vez la realización de nuevas propuestas, proyectos y articulación con otras redes comunitarias que potencie y contribuya a dicha relación y reconocimiento mutuo entre la familia y Anpuy.

SEGUNDO MOMENTO: PREGUNTAS INICIALES/ OBJETIVOS

Área Temática:

Educación

Tema:

La educación popular como estrategia de intervención en Trabajo Social con niños/as y adolescentes que asisten a Fundación Anpuy.

Subtema:

La educación popular como estrategia de intervención del Trabajo Social para lograr el reconocimiento de los derechos de niños/as y adolescentes que asisten a Fundación Anpuy.

Preguntas iniciales:

- ¿Desde qué paradigma se conceptualiza la educación en la Fundación Anpuy?
- ¿La educación popular se puede incorporar como estrategia de intervención con niños/as y adolescentes?
- ¿Existen factores que obstaculicen o potencien el cumplimiento de los objetivos de Fundación Anpuy con respecto al proceso educativo?

Objetivos

- Objetivo General:

Conocer algunas acciones de la Fundación Anpuy en relación a los procesos educativos que desarrolla, en el que se incluyen niños/as y adolescentes de zona norte.

- Objetivos Específicos:

- Reconocer las representaciones que la Fundación tiene sobre el concepto de “Educación” con niños/as y adolescentes de la provincia de Salta.
- Indagar acerca de que actividades se pueden planificar/desarrollar para trabajar la libertad y creatividad de los/as niños/as y adolescentes que asisten a Fundación Anpuy.
- Identificar los factores que obstaculizan y potencian el cumplimiento de los objetivos de Fundación Anpuy con respecto al proceso educativo.

TERCER MOMENTO: RECONSTRUCCIÓN DEL PROCESO VIVIDO

En este momento, el autor Jara propone “reconstruir la historia de la experiencia vivida” llevado a cabo a través de “un ejercicio descriptivo y narrativo del proceso vivido que permita objetivarla⁷”.

Este proceso es desarrollado por medio de los hechos que fueron sucediendo en la Práctica pre-profesional.

Marzo- Abril 2019:

- Reunión en las instalaciones de Fundación Anpuy, ubicada en Bº Parque General Belgrano Avenida Jaime Durand S/N tercera etapa, con la Directora de la misma, la Lic. Valeria Scanonne, con el propósito de conocer nuestro rol como residentes de la Escuela de Trabajo Social – UCASAL, el cual consiste en:
 - Realizar un acompañamiento semanal a los niños/as y adolescentes que concurren a la institución.
 - Representar a Anpuy en la comunidad y generar un vínculo cercano entre las familias de los/as alumnos/as y la Fundación.
 - Planificar actividades/talleres/proyectos para beneficiar a la institución.
 - Registrar, analizar y utilizar adecuadamente la información recolectada.
 - Garantizar la comunicación fluida entre la comunidad y el equipo directivo.

⁷ Oscar Jara <<La Sistematización de Experiencias. Aspectos Teóricos y Metodológicos>>. Disponible en: http://www.cepalforja.org/sistem/documentos/ojara_entrevista_matinal.pdf



Ilustración 1- Reunión de Inicio de Residencia con el equipo Directivo de Fundación Anpuy. Fuente propia

.

- Presentación con los/as alumnos/as concurrentes al programa “Yo También”.
- Iniciamos acompañamiento a los/as niños/as de forma cotidiana.
- Presentación con los/as adolescentes y jóvenes que asisten al programa “Avanzando Hacia el Futuro”.
- Conocimiento del funcionamiento de los diversos programas que brinda la Fundación.
- Acompañamiento diario al programa “Yo También”.



Ilustración 2- Acompañamiento diario del programa "Yo También". Fuente Propia.

- Realización de entrevistas informales con los/as referentes y coordinadores/as de cada programa, con el objetivo de conocer las funciones de cada uno/a.
- Participación de entrevistas realizadas en el Colegio N°4058 Juana Manuela Gorriti, pertenecientes al programa “Futuros Egresados”.
- Participación de reuniones semanales con la Red de Zona Norte, de la cual es parte la fundación.
- Asistencia a cursos/talleres dictados por el Ministerio de Primera Infancia en la Fundación.

- Planificación diaria de objetivos como grupo de residentes. Reiteradas veces no se pudieron realizar debido a demandas extraordinarias de la Fundación.
- Colaboración en talleres quincenales de alumnos/as pertenecientes al programa “Becas Universitarias”.
- Revisión de datos pre-existentes sobre los/as alumnos/as concurrentes a los programas “Yo También” y “Avanzando Hacia el Futuro”.
- Asistencia a las reuniones semanales con la supervisora de las prácticas pre-profesionales: Lic. Socorro Cabanillas.

Mayo - Junio 2019:

- Articulación con el Ministerio de Primera Infancia para intercambiar información sobre los/as alumnos/as.
- Planificación de matriz de entrevista para realizar a cada familia de los/as niños/as y adolescentes en entrevista domiciliarias. (Ver Anexo). La misma tiene las siguientes finalidades:
 - Conocer el contexto socio-económico en el cual residen los alumnos.
 - Propiciar un vínculo entre la Fundación y las familias.
 - Identificar las problemáticas/necesidades que tiene cada grupo familiar.
 - Generar una base de datos de cada alumno.



Ilustración 3- Visitas domiciliarias a familias de los programas "Yo También" y "Avanzando Hacia el Futuro". Fuente Propia

- Acompañamiento individual a una alumna del programa “Avanzando Hacia el Futuro”.
- Respuesta formal a oficios recibidos en la institución.
- Búsqueda de requisitos para certificado único de discapacidad (CUD).
- Realización de entrevistas domiciliarias a alumnas universitarias de la localidad de Unión, postuladas a ingresar al programa “Becas Universitarias”.
- Elaboración de un calendario mensual con las actividades organizadas para el programa “Yo También”, con el objetivo de que los/as alumnos/as puedan organizar su tiempo.
- Ejecución de talleres semanales de baile dictados por una adolescente que concurre al programa “Yo También”.





Ilustración 4- Taller de Baile. Fuente Propia

- Presentación de informes socio- ambientales con carácter de urgencia al equipo directivo de la fundación.

- Planificación de actividades para realizar en las vacaciones de invierno.

Julio – Agosto 2019:

- Ejecución de actividades de invierno con los/as alumnos de la fundación. Se realizó una planificación detallada, a raíz de la demanda explícita de los directivos de la institución, dando a conocer los talleres que se iban a realizar cada día en el lapso de 14 días.

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES Y RESULTADOS OBTENIDOS:

- Primer Encuentro: Miércoles 3/07

Objetivo: Proponer juegos cooperativos.

La cooperación es una actividad en la que las personas ponen en común sus energías y sus conocimientos con un objetivo en común. En la cooperación se pueden observar varios estados, en función de la toma de conciencia de esta puesta en común y en función de la complejidad de los conocimientos que se comparten.

- Cartero: Con una sábana grande, los jugadores agarran de los extremos. El que dirige da una consigna, como ser “una carta para los que tienen campera” y los que tengan

campera deben cambiar de lugar con la sábana en el aire. Actividad para entrar en confianza.

Trabajar la escucha.

Materiales: Sabana.

- Vóley playero: Pasar pelotas de una sábana a otra en parejas. Trabajo de cooperación en equipo.

Materiales: Toallas – Pelotas

- Gusano pasa pelotas: Se forman dos grupos en filas. Sentados. Pasan pelota/globos con las manos/pies hasta llegar a la meta. Cooperación y desarrollo de capacidades motoras.

Materiales: Pelotas/globos

- El Baile de la pelota: Se juega por parejas. El animador muestra un trayecto con obstáculos (mesas, sillas u obstáculos naturales). Las parejas, con el balón sujetado por las dos frentes, realizan el trayecto sin que el balón se caiga; si éste se cae, la pareja retoma el trayecto en el lugar de la caída.

Materiales: Pelota/Globos

- Torres – Cierre: Se entregan diferentes cajas a cada persona. La consigna es “Armar la torre más grande”, ellos deciden si juntarse y armar una sola entre todos o una cada uno. Reflexión final.

Materiales: Cajas

Al momento de llevar a cabo el taller, la demanda de los/as niños/as fue distinta, ya que ese día iba a ocurrir un fenómeno climático único y querían presenciarlo. Por lo cual, debimos modificar las actividades.

Se realizó en conjunto con 14 chicos/as, telescopios con el fin de que los/as chicos/as puedan observar el eclipse solar. Se observó gran entusiasmo de parte de los/as integrantes de

la actividad. Algunos plasmaban en las cajas, dibujos, nombres, estados de ánimo, entre otras cosas.



Ilustración 5- Taller de Arte. Construcción de telescopios. Fuente Propia.

- **Segundo Encuentro:**

Martes 9/07

Objetivo: Reflexionar en torno al cuidado y respeto por el otro.

- Inquilino: Casa – Inquilino – Terremoto: Se arman grupos de 3 personas. Una en medio y dos rodeándolo con los brazos. Al nombrar “CASA” los dos de que rodean van a buscar a otro inquilino. Al nombrar “INQUILINO” el que se encuentra adentro tiene que buscar casa, y cuando se dice “TERREMOTO” se desarma todo y deben buscar nuevos compañeros. Ejercicio de movimiento para entrar en confianza.
- Diario musical: se reduce la cantidad de diario pero todos deben entrar en ellos.: Similar al juego de las sillas. La variante es que a medida que menos diarios quedan,

deben trabajar en conjunto para que todos entren en la cantidad de diarios que quedan.

Trabajo en grupo.

Materiales: Papel de Diario - Música

- Perrito guiador: juego de parejas. Uno guía al otro. Se tapa los ojos de un compañero. Habrá secciones con diferentes artículos que deben llevar a otro sector. Confianza. Percepción de nuestra realidad de manera diferente.

Materiales: Pañuelos para tapar ojos- Objetos para las estaciones

- Espejo – Cierre. / variar con música: Percibir la imagen que damos a los demás. Conocimiento del esquema y de la imagen corporal interna y externa.

Materiales: Música

Al momento de realizar las actividades, por diversos motivos, no se siguió con la planificación estipulada para el desarrollo del día.

Tercer Encuentro: jueves 11/07

Objetivo: Fortalecer la comunicación entre el grupo.

- Nudo Humano: Se entrelazan de la mano formando un gran nudo. El desafío es desenredar el nudo sin soltarse de las manos. El interés individual se neutraliza con el interés del grupo (imposibilidad de conseguir solo-a el objetivo).
- Teléfono descompuesto con gestos: Se colocan en una fila y se comunican el mensaje a través de gestos. La comunicación principalmente. Darnos cuenta de la facilidad con la que podemos distorsionar un mensaje. Analizar cómo utilizamos este tipo de mensajes en nuestra relación y cómo nos puede afectar.
- Oruga: El animador elige un camino con obstáculos y forma grupos de 5 o 6 jugadores puesto en fila, para formar una oruga humana. Se juega en silencio. Cada

participante pone las manos en los hombros del que está delante. La persona que está a la cola de la oruga humana es la única que no lleva los ojos tapados, ésta tiene la función de dirigir a los demás; va a transmitir las órdenes haciendo presión en el hombro (hacia delante, hacia atrás, a la derecha, a la izquierda). Cuando se haya realizado el camino, los grupos pueden cambiar de guía. En este juego, la comunicación se reduce a un código, a un lenguaje reducido al extremo, estandarizado. Este lenguaje permite una rápida comprensión de una información, pero no da lugar al diálogo y al consenso.

- Poner los ojos, sonrisa, etc. en la persona/animal. Se trabaja la cooperación y escucha. Un participante de cada equipo debe tener los ojos vendados. Los compañeros deben guiarlo a colocar cada imagen.

Materiales: Figuras para pegar – Afiche con imagen de persona/animal.

Se realizó un taller de arte, con la construcción de un muro con los dibujos que ellos representaban sobre la Fundación.

- **Cuarto Encuentro: Jueves 11 de Agosto**

Se realizaron talleres de lectura con libros gigantes animados. Se colocaron juegos de mesa para que los/as niños/as utilizaran. Se hizo acompañamiento escolar.

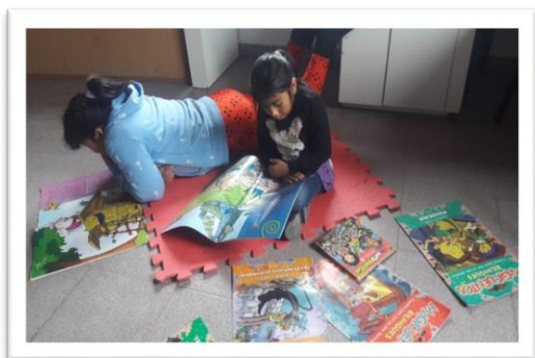


Ilustración 6 - Taller de Lectura. Fuente Propia

Los resultados obtenidos nos sorprendieron e hicieron reflexionar acerca de la planificación que estábamos llevando a cabo. Coincidimos en que si bien, la institución nos exigía una planificación detallada de las actividades a realizar, la demanda de los/as chicos/as era espontánea, y en muchas ocasiones no coincidía con lo que se había planificado. Con lo cual, dejamos a disposición de ellos/as la planificación de cada día.

- Entrega formal de informes socio- ambientales.
- Realización de matriz de tabulación de datos.
- Planificación de encuentros con el Programa “Avanzando Hacia el Futuro”.

Esta iniciativa surgió de la propuesta por parte de los directivos de acompañar en tres encuentros distribuidos una vez por semana a los jóvenes de la institución. El motivo de tal petición se sustentó en una licencia por maternidad que solicitó la tutora de los mismos.

Durante el periodo de intervención con los/as alumnos/as, pudimos observar subdivisiones internas que dificultan el encuentro entre los/as integrantes. Creemos que según el objetivo propio del programa, el cual es generar un espacio de contención y acompañamiento semanal para que los/as alumnos logren culminar sus estudios secundarios, es necesario afianzar el vínculo interno del grupo para que el resultado sea exitoso.

Cabe destacar que estos encuentros están pensados desde una planificación estratégica y con perspectiva a la “educación popular”, es decir que cada encuentro se irá planificando a medida que se logre una comunicación con los/as adolescentes para indagar sobre las ideas e intereses que los mismos expresan. Al mismo tiempo, la planificación de las actividades puede irse reformando a medida que avance el encuentro de acuerdo a las necesidades y demandas del grupo. Por tal motivo, consideramos que es inviable realizar una planificación definitiva de las actividades a realizar.

OBJETIVOS:

- Generar espacios de fortalecimiento de vínculos intra grupales.
- Propiciar momentos de re-conocimiento grupal.

Metodología:

El proyecto se llevará a cabo a través de lo lúdico como metodología de trabajo. El mismo estará compuesto por tres encuentros mensuales realizados una vez por semana durante los meses de Agosto del año 2019.

Planificación tentativa de actividades:**Primer Encuentro: 14/08/19**

La planificación del encuentro consiste en el “Conocimiento mutuo”, tanto de los integrantes del grupo, como del equipo coordinador.

- Se realiza una primera actividad de presentación, la cual consiste en ponernos en ronda y decir “como nos llamamos, que nos gusta hacer y que no nos gusta hacer”. La dinámica requiere que el participante siguiente, repita lo del compañero y comente lo suyo.

Materiales: Hojas, lapiceras.

Al principio los/as adolescentes demostraban timidez ante la dinámica y se sorprendieron cuando les propusimos que dejaran las sillas y nos paráramos en ronda.

Al avanzar con la dinámica, el ambiente fue cambiando y se produjo un momento en el cual se compartió risas, miradas, gestos, y conocimiento sobre todos los que estábamos en el salón.

Algunos alumnos llegaron luego de haber empezado la actividad, con lo cual no se amoldaban bien en un principio. Ante tal situación, tomamos la iniciativa de hacer un repaso sobre lo que se había hecho hasta el momento. Se integraron bien al grupo y continuamos la actividad. Una adolescente decidió retirarse y no volvió a compartir con el grupo.

- Espacio para conocer los intereses y gustos del grupo: en este momento, los coordinadores explicaron la perspectiva y los objetivos propuestos por el grupo que coordinaron.

Los invitamos a plasmar en una hoja aquello que les gusta y lo que no, de venir a Fundación Anpuy. También consultamos lo que les gustaría hacer en los próximos encuentros. Todos se sentaron y escribieron lo que querían hacer, entre medio surgieron preguntas al no comprender por qué preguntamos eso. Al explicarles, siguieron completando.

- Espacio de recreación: nos dirigimos afuera del salón, al aire libre. La actividad planificada era realizar dos juegos sobre confianza. Algunos/as chicos/as manifestaron que ya debían retirarse, con lo cual tuvimos que pasar directamente a otro momento.

Tarea para la casa: se explicó la consigna, en pareja, comunicarse una vez por cada día de la próxima semana y contarse mutuamente que hicieron ese día. Cada persona debe traer anotado para el próximo encuentro que hizo el/la compañero/a.

Segundo Encuentro: 21/08/19

- Se Indaga sobre las percepciones y experiencias de los/as alumnos/as con el encuentro anterior.

- Espacio de recreación conjunta: teniendo en cuenta lo trabajado, se traslada el espacio del encuentro a una plaza ubicada en cercanías a la Institución.

- Juego “Piedra, papel o tijera” con aros y obstáculos.

La dinámica consiste en ubicar aros en forma de línea curva de un extremo al otro. En cada esquina se debe ubicar un equipo. Un integrante de cada equipo comienza a saltar por los aros utilizando un solo pie y siguiendo la línea. Al encontrarse con el/la compañero/a del otro equipo deben hacer “piedra, papel o tijera”, el que pierde vuelve a la fila y el que gana

sigue avanzando, hasta encontrarse con el/la próximo/a integrante. Gana quien realice el “piedra, papel o tijera” con todos los integrantes del equipo contrario.



Ilustración 7 - Juego de recreación. Fuente Propia.

Materiales: Aros

- Juego “Declaración de guerra”

El juego consta de un solo equipo. Se ubican en una ronda. Al medio se ubica uno/a de los/as coordinadores/as con la pelota. Cada participante elige un país que lo representa. El/la coordinador/a que está en el medio dice: “le declaro la guerra a: x país” y el/la jóvenes que tiene ese país debe correr a agarrar la pelota. Los/as demás integrantes deben correr lo más lejos que puedan. El país al que se le declaro la guerra agarra la pelota y debe saltar 3 pasos hasta acercarse a algún/a compañero y tirarle la pelota. El que recibe pelotazo pasa a ser el que declara la guerra.



Ilustración 8 - Juego de recreación. Fuente Propia

Materiales: Pelota

- Lluvia de ideas sobre los intereses para los próximos encuentros.

Objetivos:

El primer encuentro tiene como objetivo generar espacios que refuercen vínculos de Confianza entre los/as miembros del grupo.

Tercer Encuentro: 28/08/19

- Indagar sobre las percepciones y experiencias de los/as alumnos/as con el encuentro anterior.
- Actividades recreativas para fortalecer los vínculos.
- Juego de la memoria con obstáculos:

La dinámica consta de la división de dos subgrupos. Dentro de cada subgrupo se los divide por pareja y se les junta una pierna a cada uno con el/la compañero/a con cinta adhesiva. En el otro extremo, se encuentran los/as coordinadores/as con el juego de la memoria en el pasto. Las parejas avanzan, una por equipo, y pueden elegir dar vuelta solo dos imágenes.

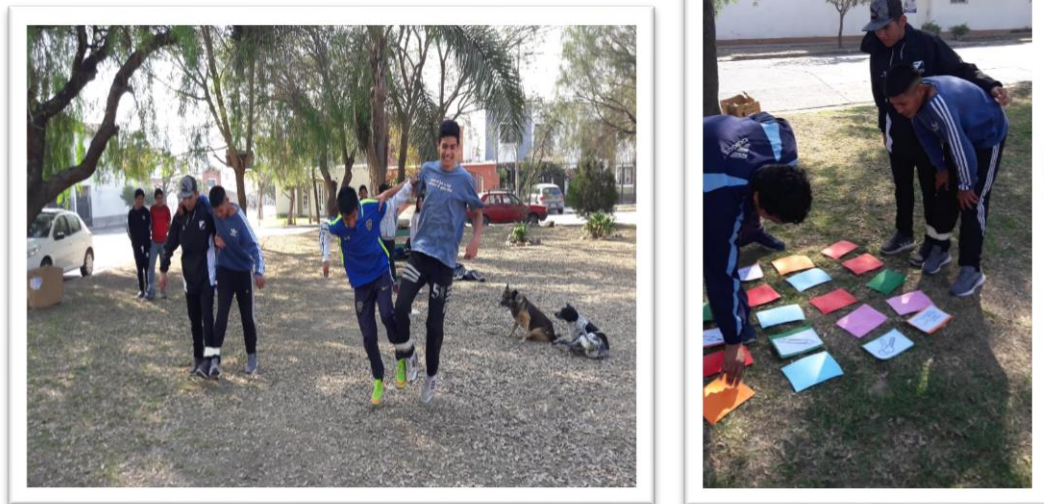


Ilustración 9 - Juego de Recreación. Fuente Propia

Objetivo: Trabajo en Equipo.

- Quien Soy.

El juego consta de dos subdivisiones dentro del grupo. En la espalda de cada integrante se coloca una hoja pegada con cinta. El equipo 1 se da vuelta quedando la hoja a disposición del equipo 2. El equipo 2 debe colocar en la espalda de cada uno, algo que conozcan sobre esa persona. Luego lo realiza el equipo 1.



Ilustración 10 - Juego de Recreación. Fuente Propia

Objetivo: favorecer al re-conocimiento del grupo.

- Juego “El quemado”

Este juego fue propuesto a raíz de la demanda del grupo. El mismo consta en la división de dos grupos. Cada uno tiene 3 pelotas. Se debe tirar las pelotas y “quemar” a los/as integrantes del otro equipo.

Objetivo: Trabajo en equipo.



Ilustración 11 - Juego de Recreación. Fuente Propia

- Evaluación conjunta con los/as adolescentes.
- Cierre de los encuentros.

Septiembre – Octubre:

- Planificación de la despedida del equipo de residentes.
- Creación de rifas para colaborar en los respectivos gastos de la despedida.
- Realizar un cierre con las familias que fueron visitadas por el equipo de residentes, el cual consiste en llevar a cada domicilio un recursero elaborado por los mismos, constituido por información pertinente a cerca de instituciones, programas, proyectos, planes, beneficios a los cuales pueden acceder. Al mismo tiempo, se llevara a cabo un seguimiento de casos específicos que serán identificados junto con el equipo directivo de la institución.

- Planificación de talleres con adolescentes del programa “Avanzando Hacia el Futuro”. Los mismos fueron propuestos como última actividad a realizar en la fundación y como eje de análisis para la sistematización de experiencias.

Los encuentros son planificados a realizarse una vez por semana durante un mes. La duración se estima de una hora, debido a compromisos educativos de los/as alumnos/as.

Objetivos:

- Generar espacios de encuentro para el fortalecimiento de vínculos entre los/as adolescentes.
- Brindar estrategias lúdicas para el re-conocimiento del/la otro/a.
- Propiciar un sentimiento de pertenencia de los/as jóvenes para con la Fundación.

Metodología:

El proyecto se llevará a cabo a través de lo lúdico como metodología de trabajo. El mismo estará compuesto por cuatro encuentros mensuales realizados una vez por semana durante los meses de Septiembre y octubre del año 2019.

Los días que se van a realizar los cursos son acordados previamente con los/as adolescentes.

Planificación tentativa de actividades:

Primer Encuentro – miércoles 25/09/19

- Festejo día del estudiante en articulación con la profesora del programa.
- Espacio de recreación conjunta:
 - Juego de la memoria con diferentes obstáculos: se divide el grupo en dos sub grupos. Se les adjuntan parejas dentro de su grupo y obstáculos a las mismas. Los obstáculos

consisten en saltar sobre un pie cada uno y agarrarse de los brazos. En el otro extremo se colocan las imágenes dadas vuelta para que las parejas puedan jugar. El objetivo del juego es favorecer el fortalecimiento de vínculos entre los grupos.

- Plataforma de Retos: Se divide el grupo en dos sub grupos. A cada uno se le da una hoja con 5 retos que deben cumplir todos juntos. El objetivo del juego es el trabajo en equipo.
- La Chancha viviente: Se divide el grupo en cuatro sub grupos. Los/as coordinadores/as preparan cuatro rompecabezas compuestos por seis piezas. Se mezclan las piezas y se reparte seis piezas distintas a cada grupo. Cuando los/as coordinadores/as dicen “chancha va”, los/as miembros del equipo deben pasar una de sus cartas a mano derecha, hasta que alguno de ellos logre armar su rompecabezas. El objetivo del juego es crear estrategias y resolver problemas en equipo.



Ilustración 12- Juego de Recreación. Fuente Propia

Este encuentro fue planteado en conjunto con la profesora Mercedes, la cual está a cargo del grupo los días miércoles. Tanto ella, como la coordinadora general del programa, Paula, participaron de los juegos.

Luego compartimos un desayuno con los/as chicos/as, con motivo de festejar el día del/la estudiante.



Ilustración 13 - Desayuno Día del Estudiante. Fuente Propia

- Lluvia de ideas sobre los intereses para los próximos encuentros.

Segundo Encuentro – jueves 02/10

- Número de Participantes: 5 (cinco)
- Espacio de recreación conjunta con intercambio de grupos:
 - Rompecabezas limitado: se reparte un rompecabezas por grupo. Los integrantes tendrán “limitaciones” creadas por los/as profesores/as (ojos tapados, boca tapada, manos agarradas). El objetivo del juego es propiciar un espacio de trabajo en grupo, respetando las limitaciones de cada integrante.

Materiales: Rompecabezas, pañuelos, cinta.

Resultados: Se dio inicio a las actividades media hora después del horario pactado, debido a que no llegaban los integrantes. Para la primer actividad planificada habían 5 adolescentes: Carolina, Florencia, Brisa, Marcelo y Facundo.



Ilustración 14- Juego de Recreación. Fuente Propia

Se explicó la consigna y comenzamos a repartir las “limitaciones”. Facundo no podía usar sus manos, Florencia no podía hablar y Carolina no podía ver. Comenzaron a juntar las piezas, pero solo participaba Florencia. Facundo quiso colaborar soplando una pieza y desarmó todo lo que venían logrando. Hubo enojos y no lo dejaron participar más. Por otro lado, a Carolina directamente no la dejaban que participe “*caro deja que estas mezclando todo.*” En ese momento se les comentó que tenían un tiempo pactado para realizarlo, al ver que no les quedaba mucho tiempo comenzaron a colaborar todos y lo lograron.

Tuvimos un momento de reflexión en cuanto a que habían sentido con el juego.

- Carolina: “*A mí no me dejaban hacer niaca [...] no sabía ni que estaban armando*”
- Florencia: “*Yo hacía todo sola, nadie me ayudaba.*” “*Casi lo mato a Facu, me desarmo todo*”.
- Facundo: “*no podía hacer nada... cuando quise ayudar metí la pata.*”
- Marcelo: “*yo puse la última pieza nomas.*”
- Gallito ciego: se divide el grupo en dos sub grupos, a un integrante de cada uno se le coloca un pañuelo en los ojos. Deben llevar en el menor tiempo posible, cuatro

ruedas de un extremo al otro, guiados por el resto de sus compañeros. El que termina primero/a en apilarlas una arriba de la otra, gana. El objetivo del juego consiste en la participación y el trabajo en equipo.

Materiales: Ruedas, pañuelos.



Ilustración 15- Juego de Recreación. Fuente Propia

- Momento de reflexión con los/as adolescentes.
- Lluvia de ideas sobre los intereses para los próximos encuentros.

Tercer Encuentro – jueves 10/10/2019

- Número de Participantes: 3
- Indagar sobre las percepciones y sentires de los/as alumnos/as con el encuentro anterior.
- Actividades recreativas para fortalecer los vínculos.
- Dibujo a Ciegas.
- Rompecabezas en equipo.



Ilustración 16- Juego de Recreación. Fuente Propia

- Lluvia de ideas sobre los intereses para el próximo encuentro.

Resultados: al momento de realizar el taller, en el salón se encontraban cuatro alumnos/as del programa, pero solo ingresaron dos. Nos sorprendió y desconcertó un poco que los otros dos alumnos no quisieran entrar, ya que las actividades que habíamos planificado estaban planteadas para realizar con más cantidad de chicos/as. Decidimos seguir con el encuentro y realizar los juegos.

La reacción de ellos/as no fue muy grata, tuvimos la sensación de que hicieron los juegos porque “no les quedaba de otra”. Personalmente, no me sentí tan cómoda como en los otros encuentros, creo que no me sentía preparada para esa situación.

Durante el encuentro participamos nosotros también en las actividades, para que los “grupos” sean por lo menos de dos personas.

Cuarto Encuentro – jueves 17/10

- Número de Participantes: 1
- Las actividades planificadas no fueron concretadas en el último encuentro.
- Momento de análisis y reflexión del equipo coordinador.

EVALUACIÓN DE RESULTADOS OBTENIDOS – TALLERES PROGRAMA “AVANZANDO HACIA EL FUTURO”

Los resultados obtenidos fueron óptimos en cuanto al fortalecimiento del vínculo grupal, considerando que anteriormente se realizaron tres encuentros más. Pero, por otro lado, se notó una disminución en cuanto a la motivación en la asistencia de los/as jóvenes, ya que muchos de ellos en horarios de la mañana tienen actividades escolares.

Como equipo coordinador, llegamos a la conclusión de que la dinámica cotidiana de los/as alumnos/as, está arraigada y conformada en las diferentes particularidades individuales de cada uno/a.

Creemos conveniente, dar continuidad a estos encuentros para seguir fortaleciendo el grupo, considerando el factor de que cada año va actualizándose con nuevos integrantes debido al paso del nivel primario al nivel secundario. Para tal caso, nos parece pertinente que los mismos se realicen una vez al mes, teniendo en cuenta lo antes mencionado, realizarlos el mismo día que ellos/as tienen asignado asistir a la Fundación utilizando lo lúdico como metodología de aplicación.

- Acompañamiento en la Jornada Anual de Fundación Anpuy. La misma se realiza todos los años en un club de Rugby ubicado en el municipio de San Lorenzo.





*Ilustración 17 - Jornada Anual Fundación Anpuy. Fotos con los/as Alumnos/as.
Fuente Propia*



*Ilustración 18 - Equipo de Residente con el Equipo Directivo de Fundación Anpuy.
Fuente Propia*



Noviembre:

- Entrevistas de pre-selección para el programa “Futuros Egresados” en San Antonio de los Cobres.



Ilustración 19- Entrevistas en San Antonio de Los Cobres. Fuente Propia

- Entrega de informes de evaluación de talleres.
- Despedida del equipo de Residentes con el grupo de niños, niñas y adolescentes que asisten a la Fundación.



Ilustración 20 - Despedida Equipo de Residentes

- Reunión de Despedida con el equipo directivo de Fundación Anpuy.



Ilustración 21 - Foto con el Equipo directivo. Entrega de certificados y presentes al equipo residente. Fuente Fundación Anpuy

- **CUARTO MOMENTO: REFLEXIÓN DE FONDO**

Esta instancia está constituida por un análisis crítico de las tres etapas plasmadas anteriormente.

Se presentan tres ejes temáticos que considero pertinente tener en cuenta para analizar la experiencia vivenciada.

- Primer Eje: Educación Bancaria y El Desnutrido Escolar.
- Segundo Eje: Niños, niñas y adolescentes.
- Tercer Eje: Educación Popular como estrategia de intervención del

Trabajo Social

Primer eje: LA EDUCACIÓN BANCARIA Y EL DESNUTRIDO ESCOLAR:

En el lapso que llevo realizando mis practicas pre-profesionales en la institución, primeramente me parece pertinente traer de nuevo a la narración, los objetivos institucionales con respecto a la educación de los/as NNAJ (Niños, niñas, adolescentes y jóvenes). Los mismos consisten en:

- Brindar nuevas oportunidades educativas y sociales a niños/as, adolescentes y jóvenes provenientes de contextos socioeconómicos desfavorecidos en Salta.
- Promover el derecho a recibir una educación, a disfrutar de una vida social y a construir el propio futuro.
- Promover los derechos de los niños: a jugar, a la alimentación, a tener un hogar, a la salud, a la igualdad, a la protección.

Al participar dentro de los talleres brindados a adolescentes y jóvenes de la fundación, se logró tener una imagen panorámica de todos los programas que brinda la institución. Es aquí donde surge la importancia de darle “continuidad⁸” a cada uno/a de los/as educandos en su proceso educativo. Pude observar, al respecto de este objetivo, que la Fundación posee una gran “limitación” para poder cumplimentar correctamente con el mismo, ya que los lineamientos con los que responden a una problemática importante que atraviesa a los/as chicos/as anualmente, que es la repitencia de curso, son estrictos. Los/as jóvenes y adolescentes, si pasan por estas circunstancias, quedan automáticamente suspendidos, o en segunda instancia, fuera de los beneficios que brinda Fundación Anpuy. Ante esta situación, me parece pertinente analizar el concepto de “Desnutrido Escolar” de la autora Inés Rosbaco, la cual entiende que:

⁸ “Lo que buscamos en la fundación es poder dar continuidad a los chicos en su educación [...] para que no caigan en las adicciones” Lic. Valeria Scanonne, Directora de Fundación Anpuy.

(...) cuando un niño es expulsado del circuito escolar, no solo es privado de su derecho a escolarizarse sino que, además, es despojado de los elementos y condiciones imprescindibles para constituirse en sujeto social [...] El fracaso escolar produce efectos de Desubjetivación. Esta Desubjetivación es entendida por Duschatzky y Corea como aquello que hace referencia a una posición de impotencia, a la percepción de no poder hacer nada diferente de lo que se presenta. No hay cabida para ellos en el seno de la sociedad, son desalojados de los escenarios públicos. (Rosbaco, 2000)

Esta situación me invito a reflexionar, si bien, hay que comprender que la institución no es un establecimiento “educativo” propiamente, pero si es un espacio de apoyo escolar y también de contención esencial en la cotidianeidad de los niños/as y adolescentes que asisten. Entonces hasta qué punto la organización prioriza la “continuidad” en el proceso educativo, si al primer error que cometen los/as educandos, despojan a los/as mismos/as del espacio de contención y apoyo que construyeron durante tanto tiempo. La educación, frente al contexto socio-económico-cultural que atraviesan los niños/as y adolescentes, juega un papel fundamental en la vida de ellos.

Como menciona la autora Rosbaco, la educación de los/as niños/as y adolescentes es un derecho que los mismos poseen, y al no considerar opciones, ni analizar los factores que conllevan a ese/esa niño/a a sacar “malas notas”, se los/las está privando y limitando de poder forjar su propio futuro y de entender las realidades que los atraviesan diariamente.

Para comprender un poco más a fondo la experiencia, tomé como referencia del concepto de educación al autor psicólogo y político mexicano, Aníbal Ponce (2017), quien realiza un análisis sobre la Educación y lucha de clases, definiendo a ésta como: *“el proceso mediante el cual las clases dominantes preparan en la mentalidad y la conducta de los niños,*

las condiciones de su propia existencia”⁹. A raíz de esta concepción de educación, reflexiono en torno a las acciones y decisiones que toma la institución para reproducir o transformar este modelo rígido que está tan arraigado en la sociedad.

Fue inevitable, por otro lado, traer a esta sistematización de experiencias los conocimientos adquiridos en la cátedra de Educación y Trabajo Social sobre el autor Paulo Freire. El mismo analiza una concepción de educación bancaria. Según el autor Ocampo López J, quien cita a Freire, entiende esta concepción de la siguiente manera:

En este tipo de educación, el maestro es el sujeto de la educación y el educando es el receptor que recibe todos los contenidos de la sabiduría. La tarea del maestro es llenar a los educandos con los contenidos de sus conocimientos. En esta concepción bancaria de la educación, el buen educador es el que mejor vaya llenando los recipientes en los depósitos de los estudiantes. Y será el mejor educando, el que se deje llenar dócilmente los recipientes y los aprenda con mucha memorización. Los estudiantes de la educación tradicional son pasivos; reciben muchos conocimientos, los cuales son guardados y archivados. El dueño de la información es el educador, que es quien sabe, pues los educandos serán los que no saben. Esta educación forma agentes dóciles de los opresores. Se educa para una vida bajo control de los opresores, quienes estarán tranquilos porque saben que los educandos se están formando en una educación tradicional, «con seres más adecuados al mundo gobernado por los opresores». (Ocampo, 2008)¹⁰

En los distintos programas que desarrolla la Fundación, se observa que persiste una estructura rígida en cuanto a los parámetros de educación. La misma se centra, a mi entender, en cómo el docente/tutor puede transmitir sus conocimientos a los educandos, y no en

⁹ María Rodríguez. *La Educación Dentro del Contexto Social*. Recuperado de: <http://rmariadelosangeles720.blogspot.com/2017/03/la-educacion-dentro-del-contexto-social.html>

¹⁰ Ocampo López J, (2008), *Paulo Freire y La Pedagogía del Oprimido*, Recuperado de <file:///C:/Users/LENOVO/Downloads/1486-Texto%20del%20art%C3%ADculo-1711-1-10-20130523.pdf>

descubrir cómo aprende el educando para que ellos mismos participen en la construcción de conocimientos.

Segundo Eje: NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES:

En este punto se va a hacer eje en la concepción de niños, niñas y adolescentes teniendo en cuenta leyes, tratados y convenios. Esta terminología debe ser aplicada en esta sistematización, ya que las experiencias que se realizan en Fundación Anpuy son desarrolladas con NNyA pertenecientes a diversos programas de la misma.

Cada actividad planificada por el equipo de residentes, se lo plantea estratégicamente bajo el lineamiento del respeto hacia los derechos de cada alumno/a con el que se trabaja.

Por un lado, me parece pertinente tener en cuenta el artículo 1 de la **ley 20.061**, en donde se menciona lo siguiente:

Esta ley tiene por objeto la protección integral de los derechos de las niñas, niños y adolescentes que se encuentren en el territorio de la República Argentina, para garantizar el ejercicio y disfrute pleno, efectivo y permanente de aquellos reconocidos en el ordenamiento jurídico nacional y en los tratados internacionales en los que la Nación sea parte.

Debiéndose respetar:

- a) Su condición de sujeto de derecho;
- b) El derecho de las niñas, niños y adolescentes a ser oídos y que su opinión sea tenida en cuenta;
- c) El respeto al pleno desarrollo personal de sus derechos en su medio familiar, social y cultural;
- d) Su edad, grado de madurez, capacidad de discernimiento y demás condiciones personales;
- e) El equilibrio entre los derechos y garantías de las niñas, niños y adolescentes y las exigencias del bien común;
- f) Su centro de vida. Se entiende por centro de vida el lugar donde

Las niñas, niños y adolescentes hubiesen transcurrido en
Condiciones legítimas la mayor parte de su existencia.

Al transitar este período de tiempo en la institución, pudimos detectar que las actividades que realizan los/as alumnos/as, son llevadas a cabo sin tener en cuenta los intereses e inquietudes del alumnado. Es decir, que toda acción que se realiza para con los/as chicos/as, viene de un lineamiento de decisiones tomadas por el equipo directivo de la institución.

Muchas veces, según lo observado, la respuesta de los/as niños/as y adolescentes ante las diferentes propuestas que tiene la institución, es de realizarlas bajo presión y en cierto modo “obligados”. El resultado de las mismas es benéfico para la institución, pero no para los/as niños/as y adolescentes.

Y como último factor de análisis en este eje, es importante comprender los derechos del/la niño/a plasmados en la convención de los derechos del niño, que propone tener en cuenta la no discriminación; el interés superior del niño; el derecho a la vida, la supervivencia y de desarrollo; y la participación infantil.

A lo largo de la historia, los derechos de los/las niños, niñas y adolescentes en el mundo, tuvo un recorrido amplio y de constante transformación. En el año 1959, es recién cuando en la “**Declaración de los derechos del niño**”, comienza a reconocerse y afirmarse la existencia de derechos específicos de los niños, así como la responsabilidad de los adultos hacia ellos.

“El niño es reconocido universalmente como un ser humano que debe ser capaz de desarrollarse física, mental, social, moral y espiritualmente con libertad y dignidad”

Tercer eje: EDUCACIÓN POPULAR COMO ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN
DEL TRABAJO SOCIAL CON NIÑOS/AS Y ADOLESCENTES:

*"Lucho por una educación que nos enseñe a pensar y no por una
educación que nos enseñe a obedecer" (Paulo Freire).*

Primeramente, me parece indispensable realizar un pequeño análisis histórico del surgimiento de esta pedagogía, para poder situarme en este eje temático.

La Educación Popular surge a principios de los años sesenta, en el siglo XX, como propuesta de educación liberadora impulsada por el Movimiento Cultural Popular liderado por Paulo Freire en Brasil. Décadas siguientes de su aparición, empieza a reconocerse como movimiento educativo, cuando diferentes maestros/as, docentes, animadores socio culturales, militancias sociales y organizaciones civiles comenzaron a ser recreadas en las prácticas de cada uno/a.

En Argentina, comienza a hablarse de ésta pedagogía en torno al año 1850, siendo Domingo Faustino Sarmiento y Juan Bautista Alberdi, quienes comenzaron a pensar en este concepto, aunque de manera contrapuesta. Con la caída de Rosas, en el año 1852, era necesario crear una Constitución Nacional, para lo cual ambos comenzaron a pensar dos modelos diferentes de educación.

Para Alberdi, la Educación Popular estaba dirigida al pueblo, poniendo como límite el aprendizaje de costumbres y hábitos de trabajo, mientras que la instrucción pública debía ser dirigida exclusivamente a las "elites". El mismo marcó una división notoria entre la educación del pueblo y la de las elites.

Por otro lado, en el año 1849, Sarmiento realiza una publicación llamada “De la Educación Popular”, donde presenta un modelo de sociedad y educación, teniendo en cuenta que los niños y niñas deben acudir a la escuela primaria de manera obligatoria, es decir que dirige la Educación a todas las personas sin hacer diferencias de clases.

En el año 1900 comienza a repensarse a la Educación Popular como algo complementario al sistema educativo formal, del cual se encargaban instituciones destinadas a responder ante aquellas personas que quedaban fuera del sistema educativo.

La Educación Popular surgió como un arma de la sociedad, que se fue transformando dentro del seno de la sociedad. En un primer momento se entendió la Educación Popular con la idea de que el pueblo todo debe de ir a la escuela, con el paso de los años se asoció a la Educación Pública, en torno a los sesenta se mostró la Educación Popular en oposición a la Instrucción Pública, y es con los pensamientos de Freire que se concibió como el pueblo partícipe de su propia enseñanza.

Actualmente, esta pedagogía tuvo un gran auge en la sociedad, a tal punto de desempeñar diferentes cursos de actualización de los métodos educativos en los distintos niveles lectivos, con finalidad de incorporar la educación popular en cada cátedra.

Con respecto a esto, el autor Paule Freire, es el propulsor de esta innovadora alternativa educativa para lograr que cada alumno/a, pueda desarrollar sus capacidades y aprender de manera efectiva. Freire expresa que:

(...) enseñar no es transferir conocimientos, sino crear las posibilidades para su producción o construcción», lo que supone contextualizar la enseñanza plenamente no solo mediante las dinámicas en el aula sino trasladando al alumno al medio que lo

rodea. Esto supone que el «oprimido» descubre por él mismo cuál es la realidad exterior y su contexto social.¹¹ (Freire, 2017)

Por otro lado, respecto de la “Intervención del Trabajo Social”, la “Teoría Crítica”, fue el lineamiento que decidí aplicar en cada experiencia vivida con los/as niños/as y adolescentes de Fundación Anpuy.

Este posicionamiento, ya que el mismo propone una relación de manera dialéctica en el ámbito educativo. En el rol del trabajador social, el lineamiento de una teoría crítica supone romper con los paradigmas establecidos e ir en busca de la participación de cada ciudadano de manera consciente y transformadora.¹² Al hablar de un trabajador social “crítico”, hago referencia a lo mencionado en un documento de investigación del Sr. Roberth Salamanca Ávila, en donde menciona que:

El Trabajador Social crítico debe ser un profesional comprometido con los intereses de la clase trabajadora, que procura contribuir a la solución de las problemáticas sociales y se cuestiona ante su función paliativa y de control social. Es alguien que piensa en las implicaciones de su actividad profesional, confrontándose con la función reproductora de las relaciones sociales capitalistas (...) ¹³

A lo largo del proceso, tomar este posicionamiento como residente de Trabajo Social, me permite entender que estrategias de intervención desarrollar para potenciar las capacidades de los/as niños/as y adolescentes y favorecer al reconocimiento y cumplimiento de sus derechos.

¹¹ Fernández R, (2017) *Pedagogía Alternativa: La Educación Popular de Paulo Freire*. Recuperado de <https://www.emagister.com/blog/pedagogia-alternativa-la-educacion-popular-de-paulo-freire/>

¹² Revista Margen - Edición N – Otoño 2007. *¿Por qué el Trabajador Social debe ser crítico y reflexivo?* Recuperado de <https://www.margen.org/suscri/margen45/reflex.html>.

¹³ Roberth Salamanca Ávila, (2007). *La perspectiva crítica en el trabajo social latinoamericano*. Recuperado de <https://www.ts.ucr.ac/reg/slets>

Ante la demanda de los/as alumnos/as y los/as directivos/as, se planificó como estrategia ante las problemáticas observadas, la realización de talleres de diferente índole adaptados para cada grupo etario de la fundación.

Primeramente con los/as alumnos/as del programa “Avanzando Hacia el Futuro”, el cual está compuesto por adolescentes de 12 a 18 años que asisten al secundario. Cabe destacar que este grupo fue creado en un principio por la necesidad de dar respuesta a las problemáticas sentidas de los/as adolescentes los cuales desencadenaban en la deserción escolar. Los/as alumnos/as asisten a la institución los días miércoles de cada semana y realizan una “supervisión” formal con una tutora designada por el equipo directivo. El grupo anualmente se renueva, ya que se suman los alumnos que pasan del nivel primario al nivel secundario.

Al participar en los diferentes encuentros que tienen, se pudo observar una gran rigidez al momento del encuentro con los mismos. Se les realizaban preguntas focalizadas única y exclusivamente en lo académico, como por ejemplo: ¿Cómo les fue este trimestre en el colegio? ¿Cuántas materias se llevan? ¿Cómo se portan en el colegio?, entre otras, que remarcan la importancia que la institución tiene en el buen desempeño escolar.

Al analizar estos encuentros, y luego de mantener charlas con los referentes, entendí que la dinámica institucional, desde la perspectiva de la fundación, prioriza este “buen desempeño escolar”, es decir el “sacarse buenas notas”, sin tener en cuenta el contexto ni las situaciones que atraviesan la cotidianeidad de cada adolescente.

Es por este motivo que los talleres pensados para este grupo etario, están centrados bajo objetivos que compartimos con el resto del equipo de residentes, que era el “Fortalecimiento de los vínculos” dentro del grupo.

Antes de llevar a cabo estas actividades, se consulta con los/as alumnos sus intereses sobre el mismo. Se recibió por parte de los/as mismos/as gran motivación y propuestas para realizar en los encuentros.

Este taller está compuesto por siete encuentros realizados una vez por semana. Primeramente se realizó en el horario que ya tenían pactado con la tutora, ya que la misma se encontraba de licencia por maternidad. Luego, surge la propuesta de realizarlo los días jueves en un horario acordado con los/as alumnos/as.

Los encuentros se llevan a cabo bajo la pedagogía de “Educación Popular”, en donde se abren debates sobre los intereses para cada encuentro siguiente. La metodología utilizada es lo lúdico, pensado desde la educación, para facilitar la comunicación entre los/as tutores/as y los/as alumnos, con el conocimiento por medio de las vivencias y la habilidad mental para el desarrollo de habilidades y fortalecimiento de vínculos internos. Creo que lo lúdico es una estrategia de intervención que permite que las personas que participan del mismo en conjunto con el ambiente que se genere, propician momentos específicos que fortalecen, o no, el vínculo entre los pares.

En los primeros tres encuentros, desarrollados el mismo día al cual acuden semanalmente, tuvieron gran motivación y asistencia de los/as adolescentes. Se observó un ambiente distinto en cuanto a las relaciones entre los/as miembros del grupo.

Luego, en los próximos encuentros, en los cuales los/as alumnos/as tenían que asistir otro día aparte de los miércoles, la convocatoria fue menor. En un principio no entendíamos que es lo que estaba pasando o en que estábamos fallando como equipo de coordinadores.

Al analizar una vez finalizados los siete encuentros, logramos entender que el trabajo que estamos haciendo tiene su tiempo, y más teniendo en cuenta que al establecer otro día, se les cambió la dinámica cotidiana de cada uno/a. Se propuso ante los directivos a modo de

devolución, que se sigan haciendo estos talleres de fortalecimiento de vínculos una vez al mes, pero respetando el mismo día al cual asisten. Nos parece importante seguir apostando a realizar estas actividades, debido a que cada año ingresan nuevos participantes al grupo.

Quinto Momento: PUNTOS DE LLEGADA

“La educación no puede todo, ya lo dijo Freire. Ciertamente, la educación no es palanca del cambio social. Pero si puede algo, y lo que pueda aportar – o no- a una nueva cultura depende de nosotros y nosotras, educadores y educadoras populares, de desarrollar prácticas educativas que corporeicen nuestros discursos críticos, de sistematizar las experiencias, de intercambiar conocimientos (...)”

Facundo Ferreiros – Educación Popular con Niños

En este último tiempo, siguiendo al autor Oscar Jara y su propuesta metodológica, se vuelve nuevamente al punto de partida, pero ahora enriquecido con la reconstrucción histórica, el análisis, síntesis e interpretación crítica de la experiencia sistematizada. Se trata de formular conclusiones y comunicar aprendizajes orientados a la transformación de la práctica.

Este trabajo de sistematización, tuvo como objetivo principal analizar las formas y estrategias de intervención que desarrolla Fundación Anpuy en cuanto al ámbito educativo con niños, niñas y adolescentes de la Provincia de Salta. Para ello se utilizó como eje principal, los lineamientos pedagógicos del autor Paulo Freire sobre la “Educación Popular”.

A continuación se desarrollaran las conclusiones obtenidas a lo largo de este proceso.

Las formas de intervención desplegadas como coordinadores de los distintos programas en Fundación Anpuy, se desarrollaron desde una postura crítica-reflexiva, tanto

profesional como personalmente. Cabe destacar, que la postura de la institución en cuanto a las diversas actividades que se planificó con el grupo de residentes, fue de gran apertura y libertad, siempre y cuando respetase las normativas de la Fundación.

El momento de inserción y conocimiento institucional, teniendo en cuenta el objetivo general de la sistematización, fue propicio para comprender algunas acciones de la Fundación en relación a los procesos educativos que desarrollan, en el que se incluyen niños/as y adolescentes de zona norte de la Provincia de Salta.

Con respecto al primer objetivo específico, pudimos comprender que Fundación Anpuy posee una estructura rígida y tradicional con respecto al concepto de “Educación” , ubicada en los límites con la “educación bancaria”, que son notorios en cada accionar institucional cotidiano. Este posicionamiento, a mi parecer, condiciona el desarrollo de las capacidades, creatividades y libertades de los/as niños/as y adolescentes que asisten diariamente a la institución.

Al momento de esquematizar las actividades tentativas que se realizarían en cada taller, y, una vez que nos interiorizamos un poco con respecto a las normativas y estructuras institucionales, el esquema fue pensado de manera estratégica para ir generando espacios reflexivos en cuanto a las estructuras y métodos de intervención impuestos desde la Fundación hacia los/as niños/as y adolescentes. Esto generó como consecuencia al interior de la institución, momentos de análisis en las acciones que ésta realiza. Por otro lado, también ayudó a dar respuestas al segundo objetivo específico, el cual trata de indagar que actividades se pueden planificar y desarrollar para trabajar la libertad y creatividad de los mismos, teniendo en cuenta que estos son factores imprescindibles para el desarrollo completo del ser humano según el autor Freire, abordando un modelo de educación en el cual los/as NNyA tengan posibilidades de construcción y producción de su propio conocimiento.

Aplicar la pedagogía de la Educación Popular en los diferentes espacios de pertenencia que poseen los/as NNyA dentro de Fundación Anpuy, llevó a comprender que el proceso de crecimiento, aprendizaje y reflexión de los/as alumnos/as, es fundamental para el pleno desarrollo de sus capacidades.

Por otro lado, se generaron espacios de aprendizaje mutuo a través del diálogo, entendiendo que los hombres y mujeres se construyen a través de la palabra. Al desplegar esta estrategia con los/as niños, niñas y adolescentes, el vínculo que se generó con los mismos permitió hacer mucho más amena la experiencia. Ellos/as fueron guiando, en cierto modo a través de sus intereses y opiniones, la planificación de cada taller y actividad.

Para el cumplimiento de los objetivos propuestos a lo largo del proceso, y respondiendo al tercer y último objetivo específico, pudimos concluir lo siguiente:

Dentro de Fundación Anpuy, como mencioné anteriormente, existe una estructura muy rígida y tradicional con respecto a los métodos de intervención en la educación, creo que este es un factor que “limita” en cierto aspecto los objetivos que posee la institución, pero, en contrapunto, la actitud de apertura que posee el equipo directivo permitió planificar con gran libertad por parte de los residentes, actividades que poco a poco puedan ir transformando los patrones a seguir en el día a día.

Al ingresar a la institución, el rol del trabajo social se encontraba desdibujado y hasta cierto punto “rechazado”¹⁴, por motivos de “malas experiencias” por parte de la Fundación. Fue difícil como equipo de residentes poder encontrar nuestra función dentro de la institución.

¹⁴ “Tuvimos una muy mala experiencia años anteriores, nos metimos en problemas con lo judicial, con policías, y no queremos pasar por lo mismo, así que si ven alguna problemática que ustedes consideren tiene que ser denunciada, no lo anoten, ya que no vamos a tocar esos temas nosotros” Datos obtenidos del registro de cuaderno de campo. Primera reunión con los Directivos.

Al pasar los meses, la labor del Trabajo Social, fue valorada y reconocida por el equipo directivo de la Fundación. Anpuy comenzó a ampliar su visión desde un paradigma social-crítico, ya que comenzaron a distinguir y tener en cuenta factores externos que pueden modificar e influir en el desempeño educativo de cada alumno/a, teniendo en cuenta no solo lo que está escrito en una libreta escolar, sino también su crecimiento y desarrollo personal.

La aplicación de estrategias con ejes hacia la “Educación Popular” en los distintos talleres realizados en la institución, logró abrir una puerta de oportunidades para mirar con otros ojos la intervención en el ámbito educativo con niños, niñas y adolescentes.

BIBLIOGRAFÍA

- ✓ Fernández R, (2017) *Pedagogía Alternativa: La Educación Popular de Paulo Freire*. <https://www.emagister.com/blog/pedagogia-alternativa-la-educacion-popular-de-paulo-freire/>
- ✓ Fundación Anpuy (2018). Brief Institucional. <http://www.fundacionanpuy.org.ar/>. [consultado el 02/04/19]
- ✓ Jara, O. (1994). *La Sistematización de Experiencias. Aspectos Teóricos y Metodológicos*.
http://www.cepalforja.org/sistem/documentos/ojara_entrevista_matinal.pdf
- ✓ Jara, O. (2012). *Orientaciones teórico-prácticas para la sistematización de experiencias*. http://centroderecursos.alboan.org/ebooks/0000/0788/6_JAR_ORI.pdf
- ✓ Ley 26.061. (2002). *Ley de Protección Integral de los Derechos de las Niñas, Niños y Adolescentes*.
https://www.oas.org/dil/esp/Ley_de_Proteccion_Integral_de_los_Derechos_de_las_Ninas_Ninos_y_Adolescentes_Argentina.pdf
- ✓ Ocampo López J, (2008), *Paulo Freire y La Pedagogía del Oprimido*,
<file:///C:/Users/LENOVO/Downloads/1486-Texto%20del%20art%C3%ADculo-1711-1-10-20130523.pdf>
- ✓ Revista Margen - Edición N – Otoño 2007. *¿Por qué el Trabajador Social debe ser crítico y reflexivo?* <https://www.margen.org/suscri/margen45/reflex.html>.
- ✓ Roberth Salamanca Ávila, (2007). *La perspectiva crítica en el trabajo social latinoamericano*. <https://www.ts.ucr.ac/reg/slets>

- Rodríguez, M. (2017) *La Educación Dentro del Contexto Social*.
<http://rmariadelosangeles720}.blogspot.com/2017/03/la-educacion-dentro-del-contexto-social.html>
- Rosbaco, I. (2000). *El desnutrido Escolar*. Rosario, Homo Sapiens.

ANEXO

- Equipo de residentes compuesto por: Avilés Zisner, Raúl Eduardo – Carrizo, Camila de los Ángeles – Cazón, Johana Carolina – Juarez, Yanina Mariel, y quien suscribe: Urbano, Silvia Gisell.



ANTECEDENTES DE LA EDUCACIÓN POPULAR EN AMERICA Y ARGENTINA:

TITULO	PAÍS	AÑO	COMPONENTES	ELEMENTOS
La experiencia de educación popular en el	Brasil	-	-Educación Popular. -La	Historia de la Educación Popular desde la experiencia de la autora.

Brasil.			pedagogía de la pregunta. -La criticidad en el educador.	
Educación popular en tiempos de cambio	Bolivia	2014	-Escuela tradicional. -Educación popular en América Latina. - Pedagogías críticas	-Critica a la escuela tradicional. -Trayectoria de la educación popular en América Latina.
Educación popular en el desafío cubano	Cuba	2012	Educación Popular.	Educación popular como concepción Político/pedagógica.
“La educación popular es un gran paraguas”	Argentina	2014	Educación Popular en Argentina. - Movimientos como	Hoy no existe “un horizonte unificado de mega metas, sino una pluralidad de media metas: la emancipación de minorías,

			educadores.	mujeres, indígenas”. El rol de los movimientos como educadores de sí mismos.
Las principales etapas de la Educación popular Argentina	Argentina	2013	Historia de la Educación Popular.	Educación popular 1880 a 1885.
La piragua: construyendo movimiento en Educación Popular.	Países de Latinoamérica y el Caribe.	2014	Los desafíos de los procesos de educación popular en el contexto actual. Educación popular y acción política de movimientos y organizaciones sociales en clave	-La educación popular en el año 2014. -Educación Popular y movimientos/organizaciones. -Educación como derecho.

			de participación popular. La educación un derecho de todos.	
Educación popular: experiencias, prácticas y reflexiones en un barrio periférico de la ciudad de Bahía Blanca (2011- 2014)	Argentina	2014	Educación popular.	-Procesos constitutivos de experiencias culturales (sindicatos, escuelas, etc.). -El territorio como “Gran Aula”. -El taller como medio para propiciar la educación popular.

- MODELO MATRIZ DE ENTREVISTAS: Esta matriz fue utilizada como modelo para la realización de las visitas domiciliarias de los/as alumnos/as de los programas “Yo También” y “Avanzando Hacia el Futuro”.



Fundación Anpuy
 Directora: Lic. Valeria Scannone
 Programa:

Fecha:

FICHA DE INFORME DE ENTREVISTA

DATOS DEL NIÑO/A

NOMBRE Y APELLIDO :

DNI:

FECHA DE NACIMIENTO:

DOMICILIO:

ESCUELA:

DISCAPACIDAD: SI - NO

CURSO:

CUD:

TURNO:

DIAGNOSTICO:

DATOS ENTREVISTADO/A - TUTOR RESPONSABLE :

NOMBRE Y APELLIDO:

DNI:

DOMICILIO:

CELULAR O TELÉFONO DE CONTACTO:

PARENTESCO:

OCUPACIÓN:

HORARIO DE TRABAJO:

TEL/CEL:

DATOS DEL GRUPO FAMILIAR CONVIVIENTE

<u>Nº</u>	<u>Nombre y Apellido</u>	<u>Vínculo</u>	<u>Fecha de Nac.</u>	<u>Edad</u>	<u>DNI</u>	<u>Nivel de Escolaridad</u>	<u>Ocupación</u>	<u>Beneficio Social</u>
<u>1</u>								
<u>2</u>								
<u>3</u>								
<u>4</u>								
<u>5</u>								
<u>6</u>								
<u>7</u>								



GENOGRAMA:

SITUACIÓN EDUCATIVA:

En relación a los datos expuestos anteriormente, cabe agregar lo siguiente:

Historia escolar del Grupo familiar:

Ejes:

- o Máximo nivel de instrucción :

Primario ☐ Secundario ☐ Terciario ☐ Universitario ☐ Capacitación Laboral ☐

- o Fortalezas(capacidades adquiridas- egresos efectivos),
- o Dificultades(repetencias, deserción escolar),
- o Paso de familiares por la función Anpuy : Si ☐ No ☐ (periodo- año- impacto)

SITUACION HABITACIONAL:

El grupo familiar reside en una vivienda que consta de las siguientes condiciones:

Vivienda: N° de hogares __

Características de la vivienda:

Tipo de vivienda: Casa ☐ Casilla ☐ Ancho ☐ Ensión ☐

Estado de conservación: Precario ☐ Regular ☐ Bueno ☐

Tipo de Techo: Loza ☐ Tejas ☐ Chapas ☐

Tipo de piso: Mosaico ☐ Cemento ☐ Tierra ☐

Tenencia de la Vivienda:

Toma de terreno ☐ Allegado ☐ Usufructuario/préstamo ☐
 Alquiler ☐ Dueño / propietario ☐ Propietario y paga dividendo ☐



Condiciones sanitarias y de servicios:

Hacinamiento: Nº de Habitaciones: ____ Nº de camas: ____ Nº de personas: ____

Tipo de baño: Red cloacal ☐ Letrina ☐ Pozo ☐

Tipo de red de Agua: Domiciliaria ☐ Pozo ☐ Grifo Público ☐

Servicios: Electricidad ☐ Agua ☐ Gas ☐ Cloaca ☐

Servicios adicionales: Cable ☐ Internet (wifi) ☐ Teléfono ☐

Recolección de Basura:

SITUACIÓN DE SALUD

Instituciones medicas a las que recurren los miembros del grupo familiar: _____

Problemas de salud: _____

Diagnósticos: _____

Obra social: SI ☐ O ☐ CUAL: _____

SITUACION SOCIO-ECONOMICA

Ocupación:

JEFE DE HOGAR -TRABAJA: SI ☐ NO ☐ Formal ☐ Informal ☐ Monotributo ☐

¿Cuál?/Rol que desempeña/Tareas: _____

Ingreso Mensual: _____ aproximadamente

Horario de trabajo: _____

JEFE DE HOGAR- TRABAJA: SI ☐ NO ☐ Formal ☐ Informal ☐ Monotributo ☐

¿Cuál?/Rol que desempeña/Tareas: _____

Ingreso Mensual: _____ aproximadamente

Horario de trabajo: _____

OTRO MIEMBRO -TRABAJA: SI ☐ NO ☐ Formal ☐ Informal ☐ Monotributo ☐

¿Cuál?/Rol que desempeña/Tareas: _____

Ingreso Mensual: _____ aproximadamente

Horario de trabajo: _____

PROGRAMAS SOCIALES A LOS CUALES LA FAMILIA ACCEDE:

- ASIGNACIÓN UNIVERSAL POR HIJO:

¿Quién/es la percibe/n? _____

Monto: \$ _____

OTROS: _____

- JUBILADO/PENSIONADO:

TIPO: _____

¿QUIEN/ES LA PERCIBE/N? _____



Monto: \$ _____

DINÁMICA FAMILIAR DE LA VIDA COTIDIANA:

Características De reglas o normas que se establecen en el hogar (~~stratus~~ autoridad , límites):

Distribución y asunción de roles y funciones:

Actividades familiares compartidas/recreativas:

Relación con instituciones barriales::

Relación con otras familiar/vecinos:

Auto identificación de problemáticas/ conflictos:



RELACIONADO A LO INSTITUCIONAL

¿Porque los chicos/as asisten a la fundación? ¿ Que significa Anpuy para usted?

Historia escolar familiar

Expectativas de la educación de sus hijos/as

Indicadores:

Embarazo adolescente ☐

Abuso ☐

Violencia de género ☐

Violencia intrafamiliar ☐

Adicción ☐

Trabajo infantil ☐

Observaciones: